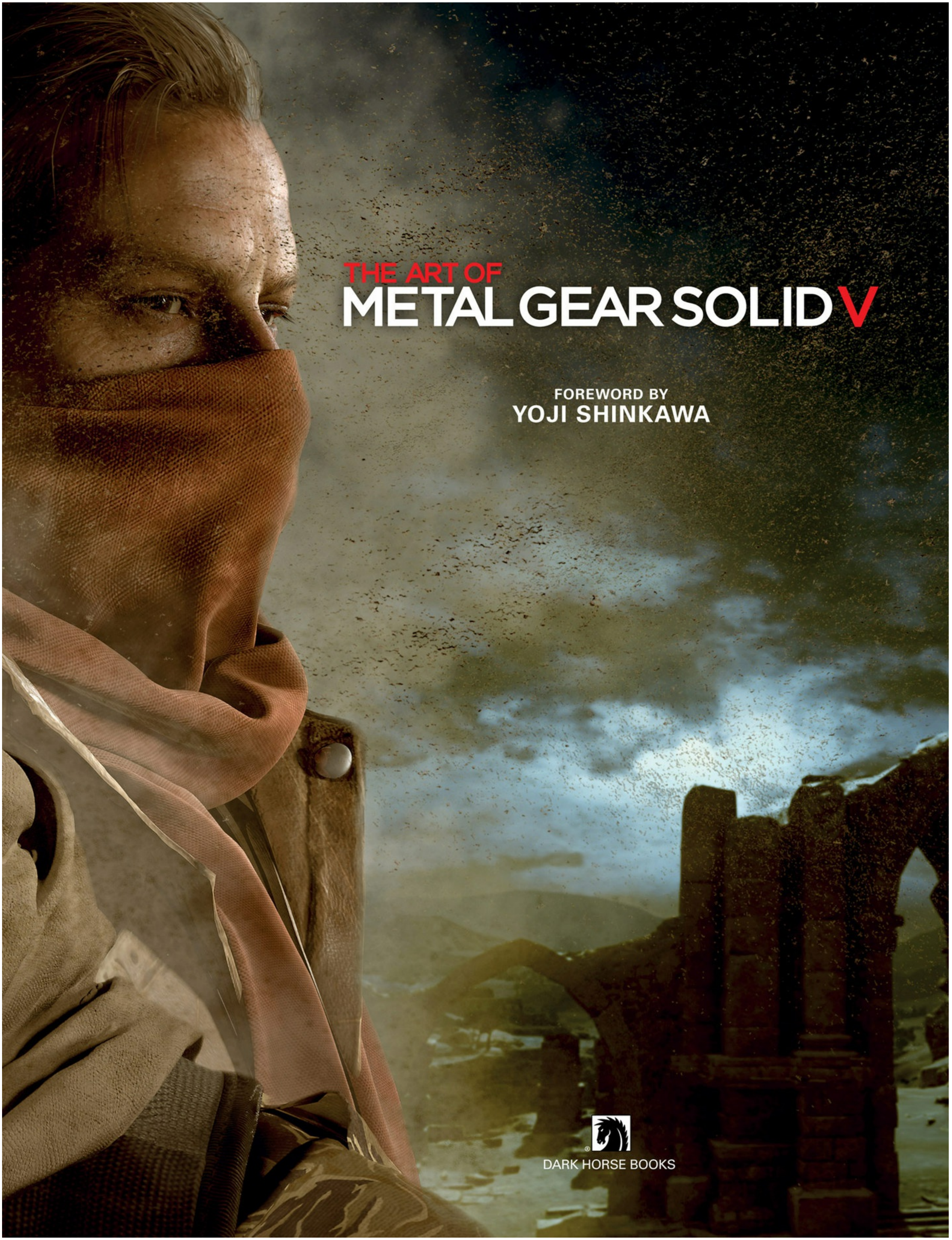


THE ART OF
METAL GEAR SOLID V


ACC: 320451
ACQ TM: 00:23:46.21V
METAL GEAR SOLID V
TEST: TWTXKE1.3
EVENT 00342
MACH 5.00
RUN 223
RERUN 0
SECTOR:6.14




THE ART OF
METAL GEAR SOLID V
FOREWORD BY
YOJI SHINKAWA
DARK HORSE BOOKS

PRESIDENT AND PUBLISHER
MIKE RICHARDSON

EDITOR
IAN TUCKER

ASSISTANT EDITOR
ROXY POLK

DESIGNER
ETHAN KIMBERLING

DIGITAL ART TECHNICIAN
CHRIS HORN

SPECIAL THANKS TO
MIKE RAJNA, TOMOKO KUBO, IKUYA NAKAMURA, AND RON WALTERS AT KONAMI



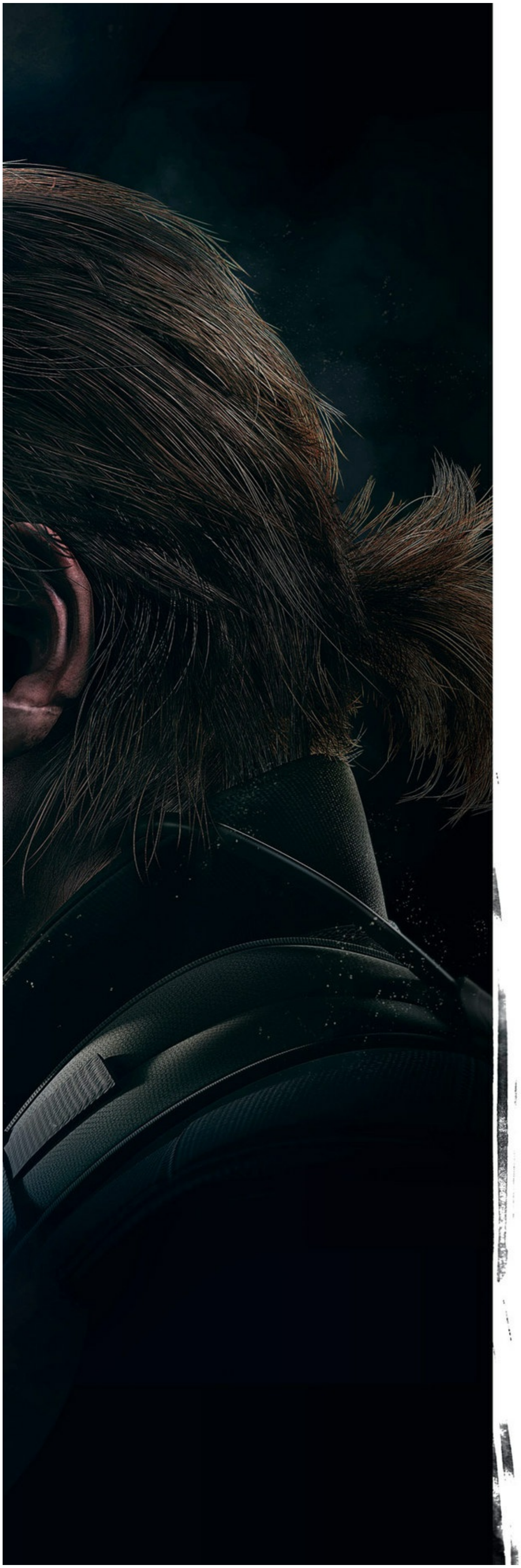
Published by Dark Horse Books
A division of Dark Horse Comics, Inc.
10956 SE Main Street
Milwaukie, OR 97222

DarkHorse.com

To find a comics shop in your area, call the Comic Shop Locator Service toll-free at (888) 266-4226. International Licensing: (503) 905-2377

First edition: November 2016
Digital ISBN 978-1-63008-733-3

Neil Hankerson, Executive Vice President · Tom Weddle, Chief Financial Officer · Randy Stradley, Vice President of Publishing · Michael Martens, Vice President of Book Trade Sales · Matt Parkinson, Vice President of Marketing · David Scroggy, Vice President of Product Development · Dale LaFountain, Vice President of Information Technology · Cara Niece, Vice President of Production and Scheduling · Nick McWhorter, Vice President of Media Licensing · Ken Lizzi, General Counsel · Dave Marshall, Editor in Chief · Davey Estrada, Editorial Director · Scott Allie, Executive Senior Editor · Chris Warner, Senior Books Editor · Cary Grazzini, Director of Print and Development · Lia Ribacchi, Art Director · Mark Bernardi, Director of Digital Publishing · Michael Gombos, Director of International Publishing and Licensing



FOREWORD BY YOJI SHINKAWA 7

PART 1: GROUND ZEROES 9

CHAPTER 1: **PROMOTIONAL ART** 10

CHAPTER 2: **CHARACTERS** 15

CHAPTER 3: **LOCATIONS** 23

CHAPTER 4: **INTERFACE** 39

PART 2: THE PHANTOM PAIN 45

CHAPTER 5: **PROMOTIONAL ART** 46

CHAPTER 6: **CHARACTERS** 54

CHAPTER 7: **MACHINES** 101

CHAPTER 8: **WEAPONS** 121

CHAPTER 9: **ITEMS & RESOURCES** 141

CHAPTER 10: **LOCATIONS** 153

CHAPTER 11: **ICONOGRAPHY** 209

PART 3: KINGDOM OF THE FLIES 217

CHAPTER 12: **CHARACTERS** 218

CHAPTER 13: **LOCATIONS** 220





FOREWORD

V has come to be my last *Metal Gear*.

It has been an honor and a joy to have been given the opportunity to work on *Metal Gear* for nearly twenty amazing years.

Today's computer graphics, technology, and hardware—compared to those of twenty years ago—have evolved so significantly. As a result, the art that can be created has dramatically changed.

However, the process of conceptualizing and creating a character by understanding their personality, their habits, their backstory, and the role they play—this has fundamentally remained the same. Refining ideas and doing countless sketches over and over are tasks that at times feel formidable and complex. At the same time, they are very fun and gratifying.

It is my hope that through this art book, players will be able to feel even a little part of the passion that we put into creating games.

With full appreciation and in sincere gratitude to Hideo Kojima, all the staff at Kojima Productions, and *Metal Gear* fans everywhere.

Yoji Shinkawa
Art Director





THE ART OF METAL GEAR SOLID V

GROUND ZEROES

PROMOTIONAL ART

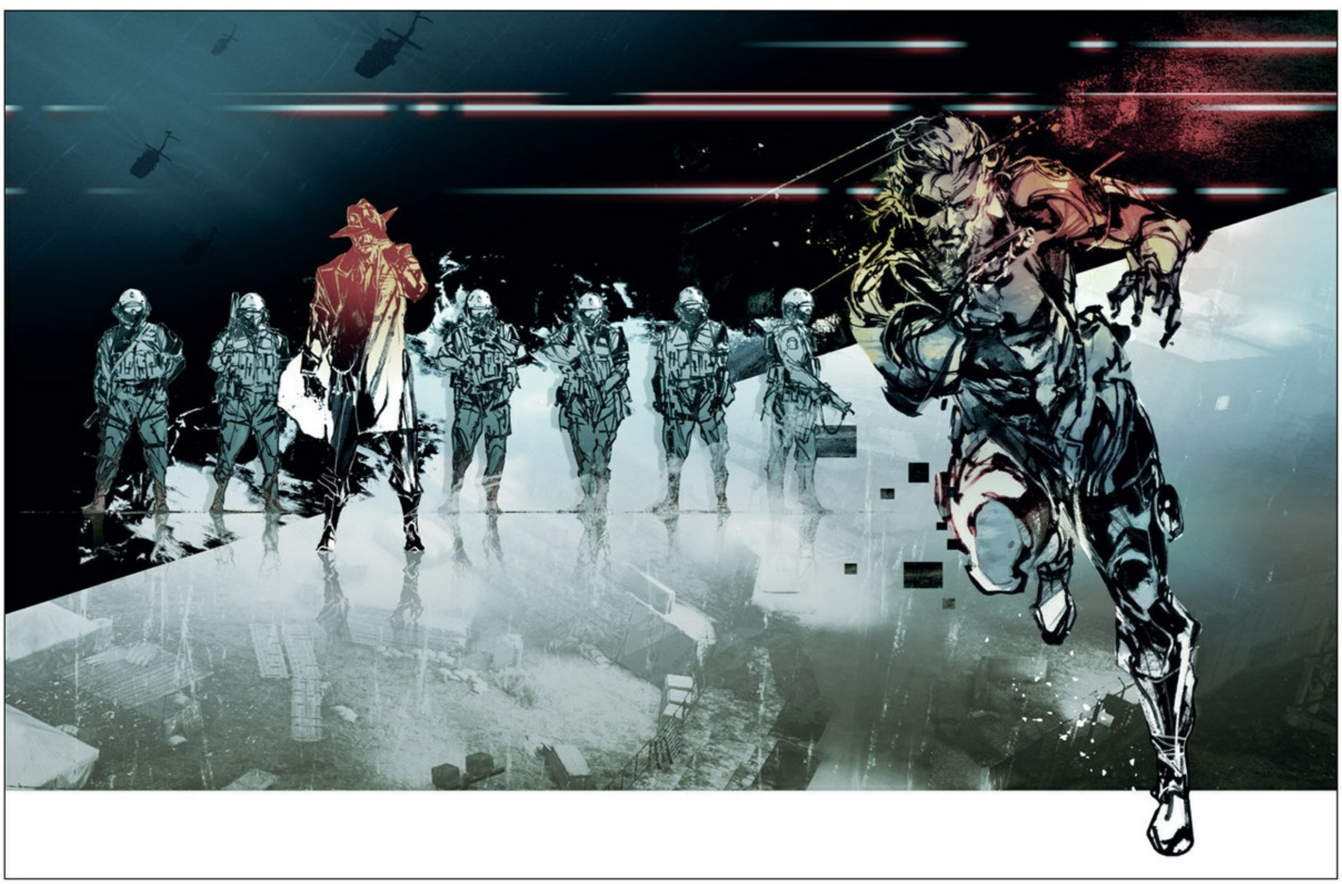



A HIDEO KOJIMA GAME
METAL GEAR SOLID V
GROUND ZEROES
TACTICAL ESPIONAGE OPERATIONS









CHARACTERS

THE ART OF METAL GEAR SOLID V: GROUND ZEROES

SNAKE









KAZUHIRA MILLER







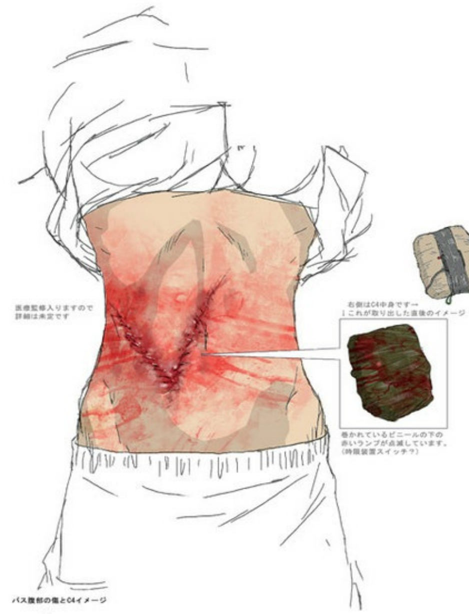


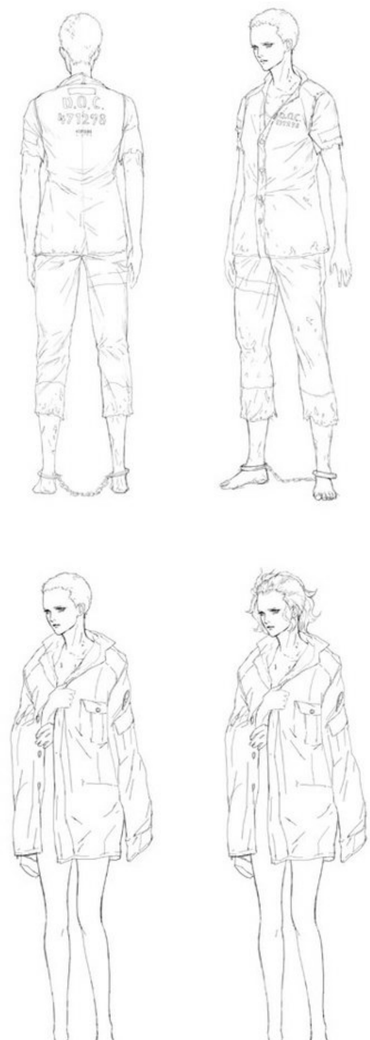


PAZ


471298

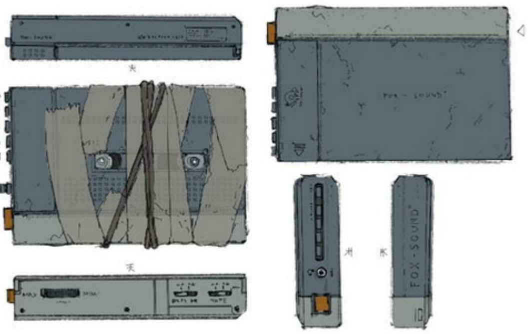

471298


医療監修入りますので
詳細は未定です
右側はC4中身です→
↓これが取り出した直後のイメージ
巻かれているビニールの下の
赤いランプが点滅しています。
(時限装置スイッチ?)
パス腹部の傷とC4イメージ




PRISONER
212

CHICO



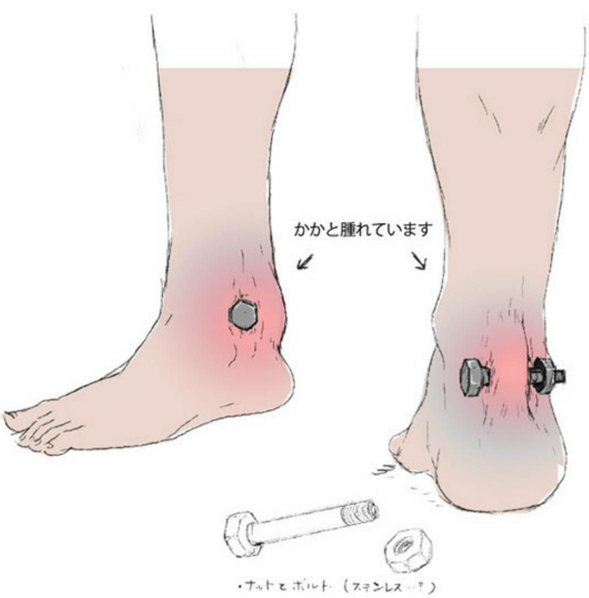


顔は一見ひどい怪我をしているように
見えて、実は泥汚れという感じです。
泥汚れ参考は別途。

携帯カセットプレイヤー（1974バージョン）
1984年にはさらにボロボロに...

ブーツの紐と自分の傷に貼ってあったサージカルテープ
を,使って修復してある。再生ボタン周りだけをよけて
ぐるぐる巻き。
普段は服の中に隠してある。
一度取り上げられた時に壊されたのを直して後生大事に
持っている感じです。

以前のカセットプレイヤーのイメージを残していますが、
そのものではないです。



ボルトのサイズに関して...
大きさ、太さはモデリング時に調節してください。
これ以上太いと腱が裂けそうな気がしますが。

CAMP OMEGA PRISONER



MOTHER BASE HELICOPTER CREW (1975)

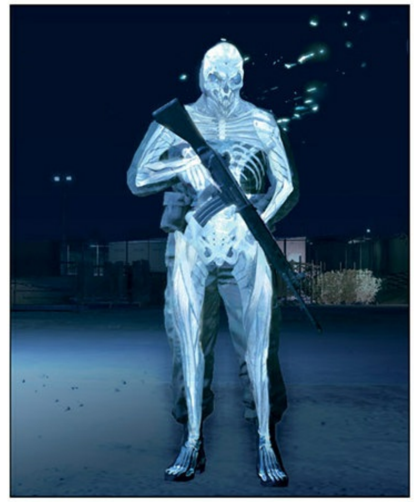


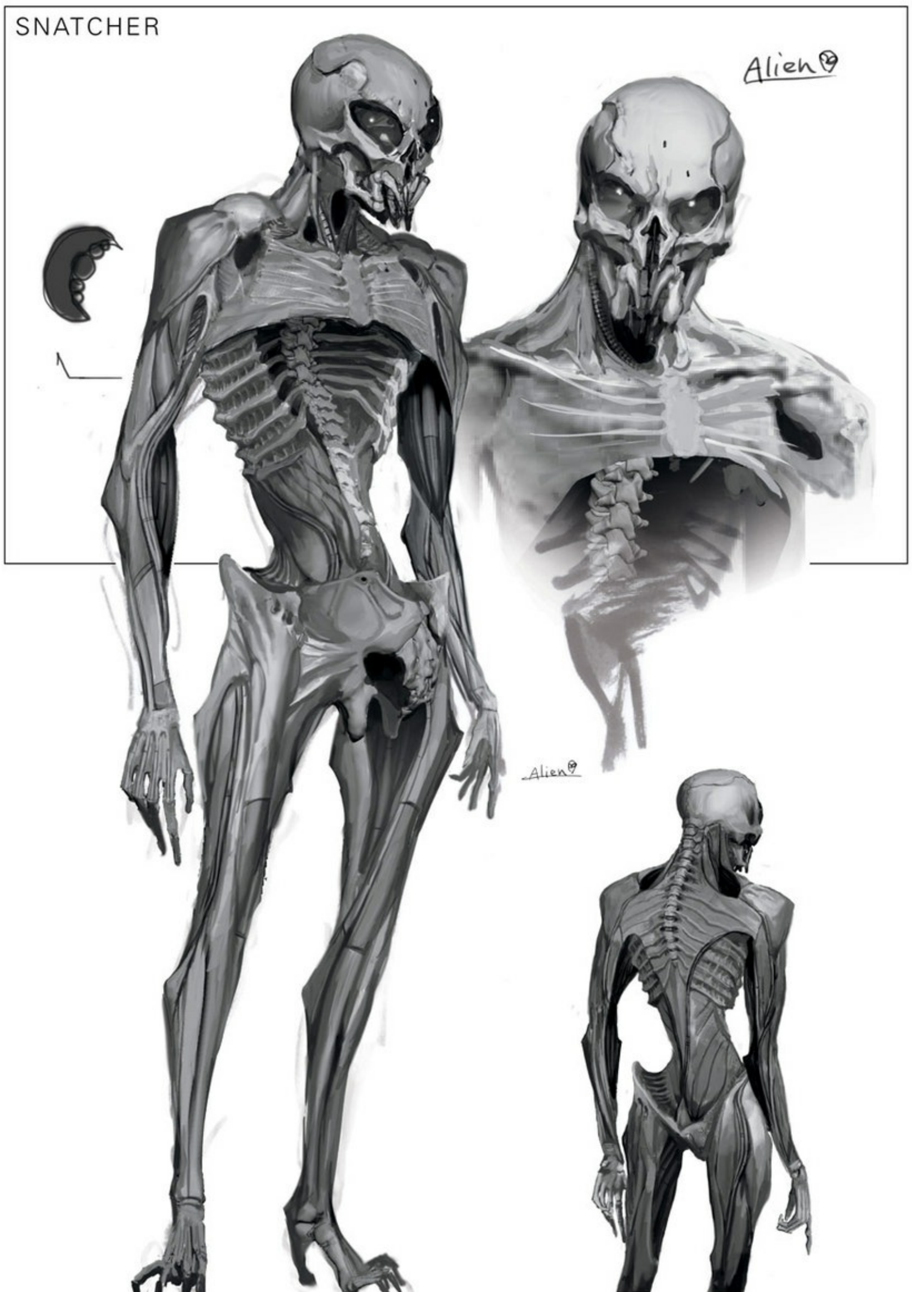
U.S. MARINE




ポンチョ
or、ミニルパーカーにする?
バリエーションで
フード下げている.
← 中身は
ALICE
か
LC2
ALICE →
ウッドランド
← パスミッション →
US ARMY


エイリアンは死亡するとバイオスーツの自己破壊プログラムにより数秒で燃焼し、証拠を残さない。
また、死亡時、あるいは攻撃を与えられた際、緊急事態フェロモン（黄色いスモーク）を出す。
フェロモンは距離によって仲間エイリアンに緊急事態を知らせるものとなる。（可聴域同等範囲）
マインドコントロールを受けている人間兵士にフェロモンを嗅ぎ取る能力はない。
しかしながら、人体が燃焼して消えるという異常事態を「異常」と認知出来ないなど、通常感覚とはかけ離れた行動をとるようになる。
（ウチヤマ妄想案）
WU SILENT PISTOL
JobCount: 793




SNATCHER
Alien
Alien



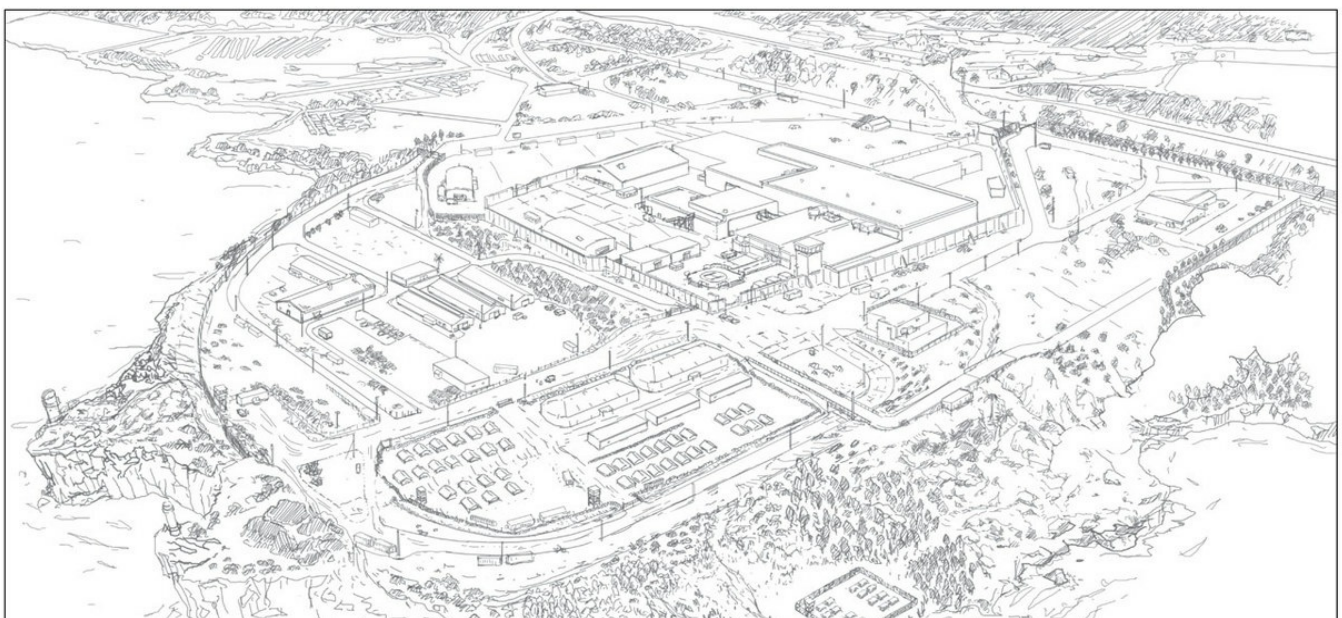




LOCATIONS

THE ART OF METAL GEAR SOLID V: GROUND ZEROES







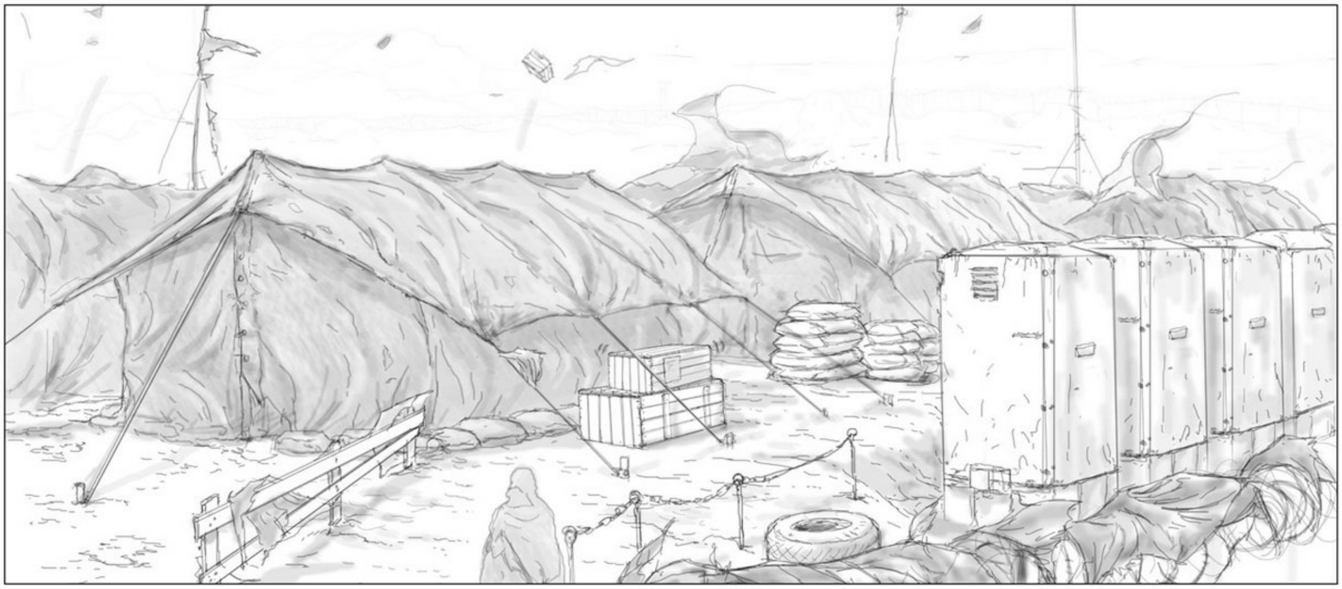






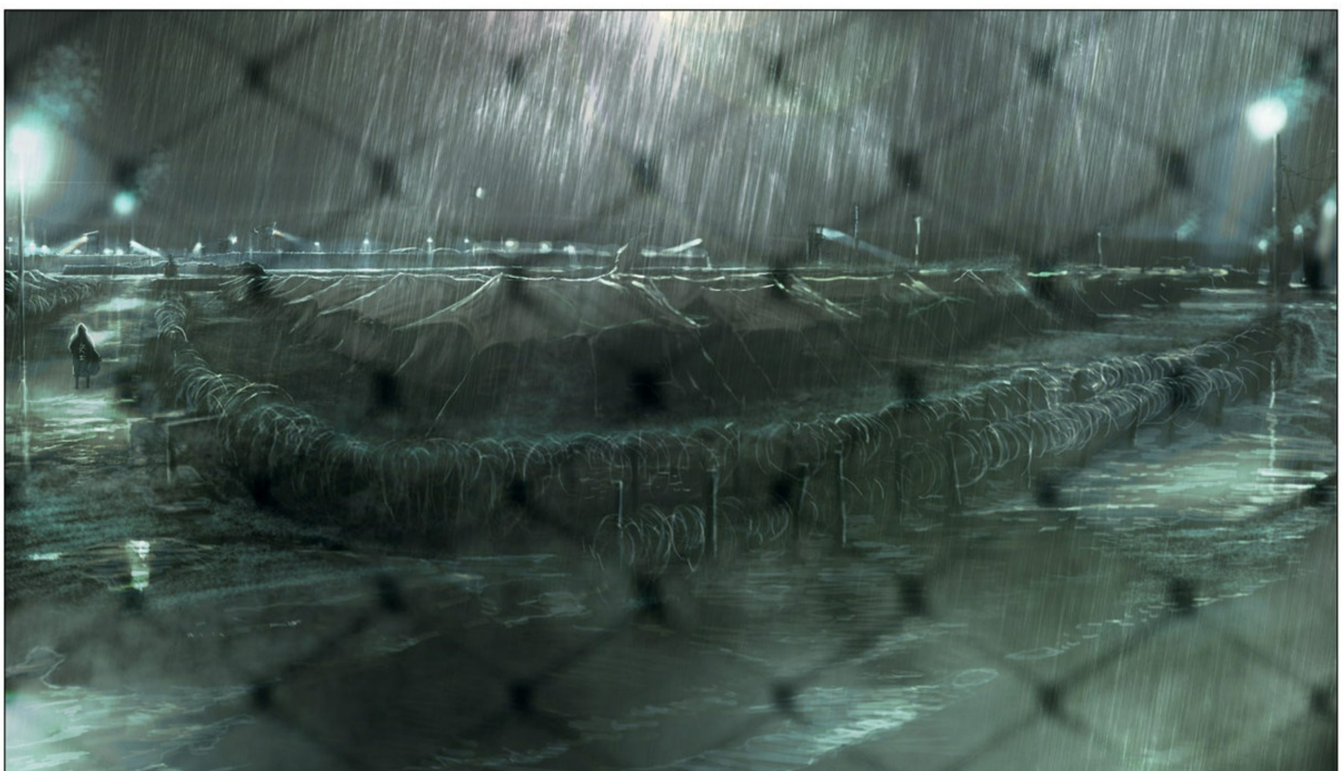






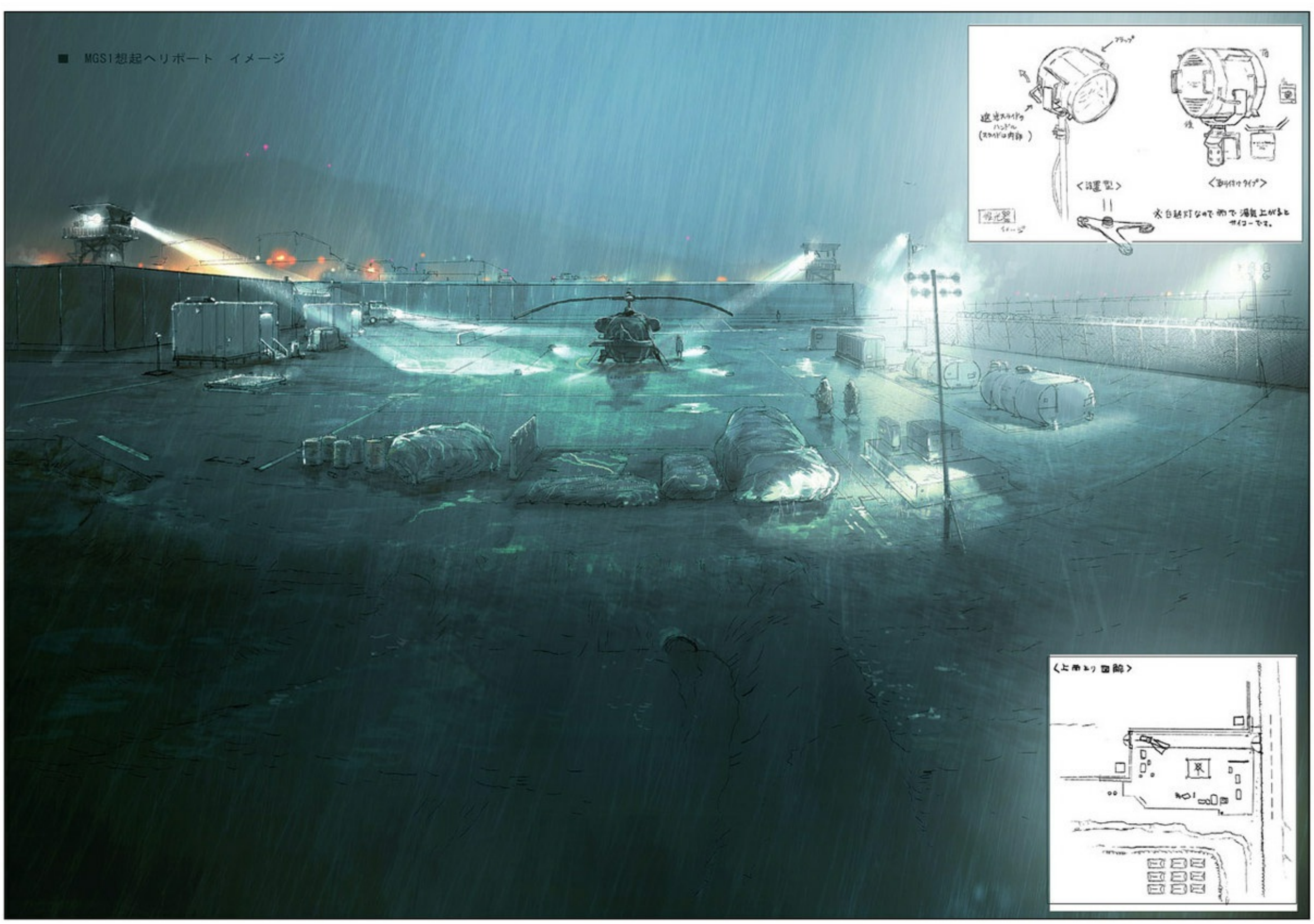






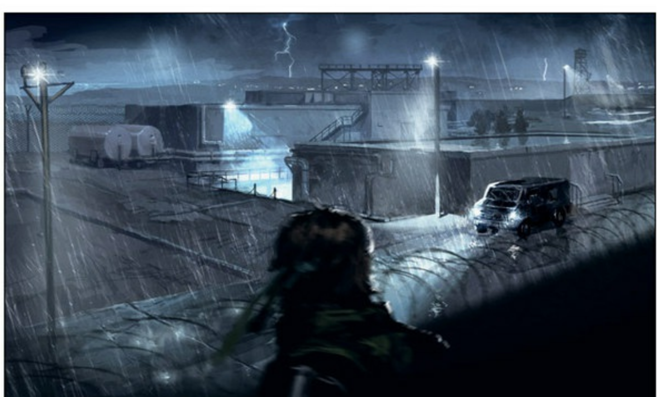

XOF

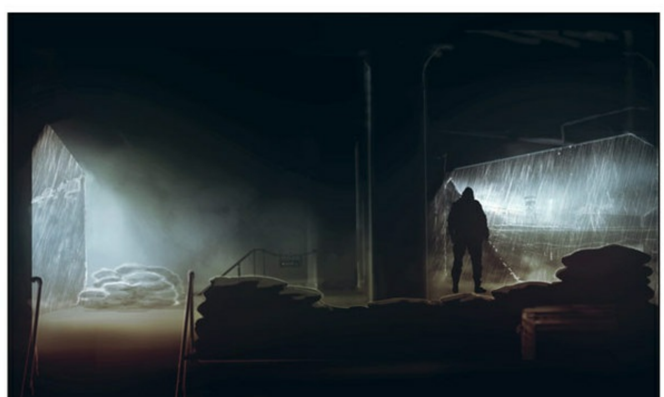



■ MGS1想起ヘリポート　イメージ

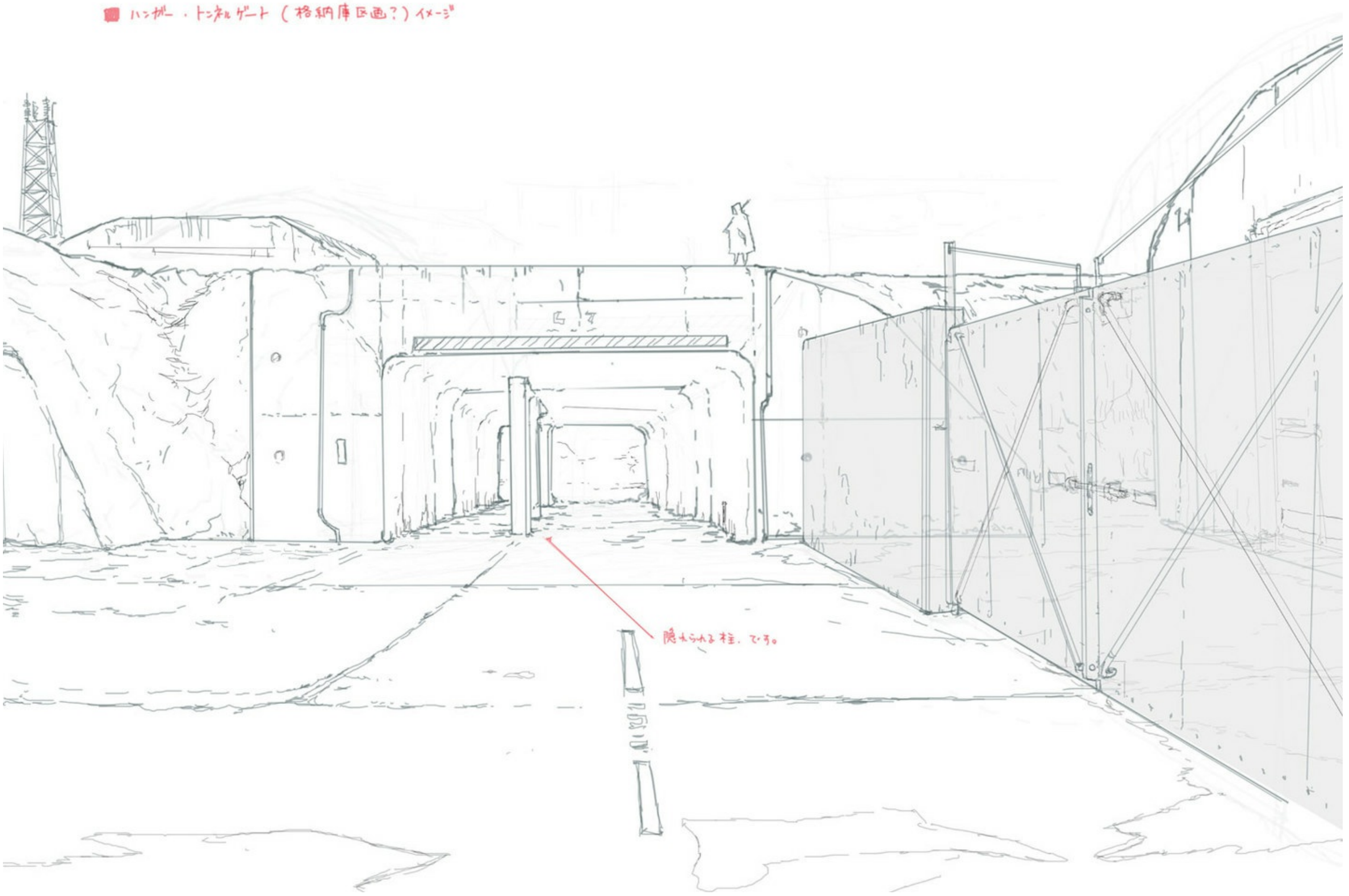






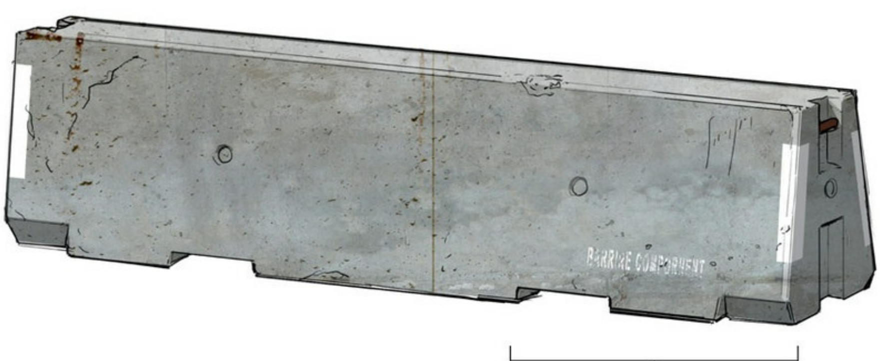


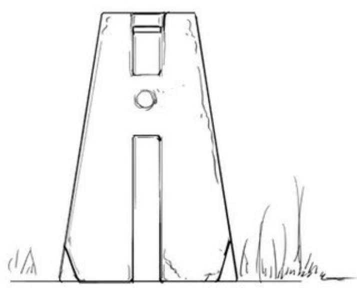


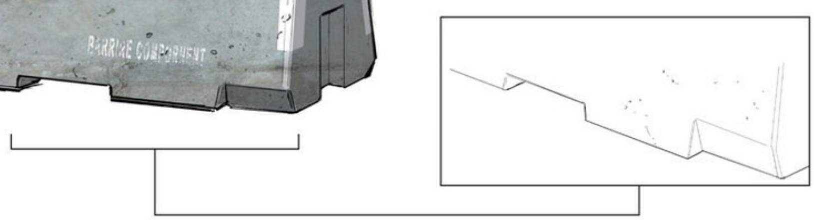

■ ハンガー・トンネルゲート（格納庫区画？）イメージ
隠れられる柱、です。

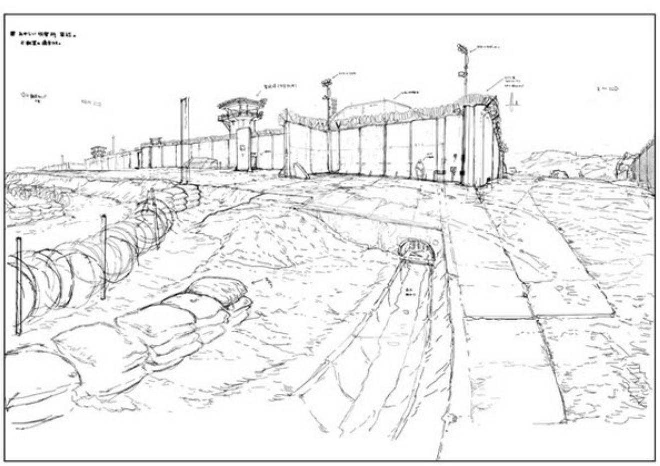


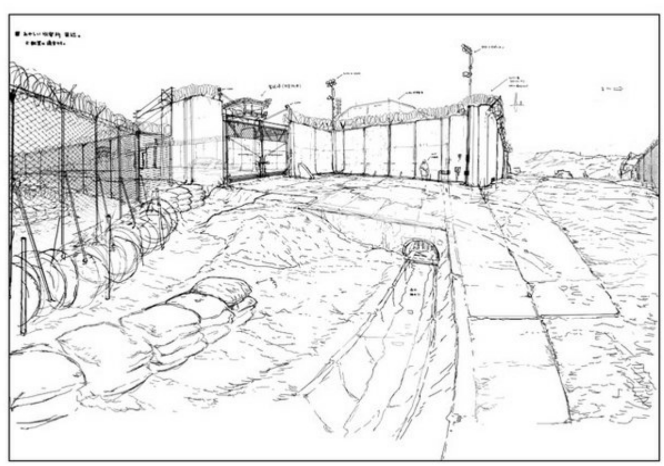
US Concrete Barrier















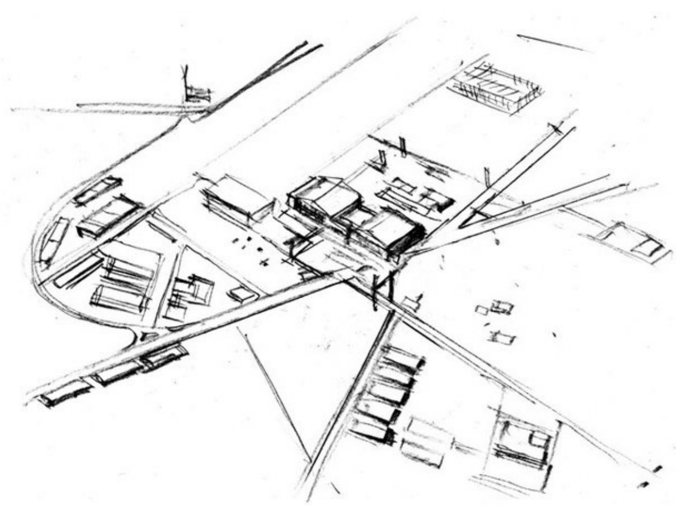
熱苦しく湿気が多いボイラー室最深部コントロールパネルエリア
所々に湯気が立つ雨水がパイプから伝わり滴り落ちている
コードか縄でパスの両腕をパイプに繋ぎ苦しい体勢に

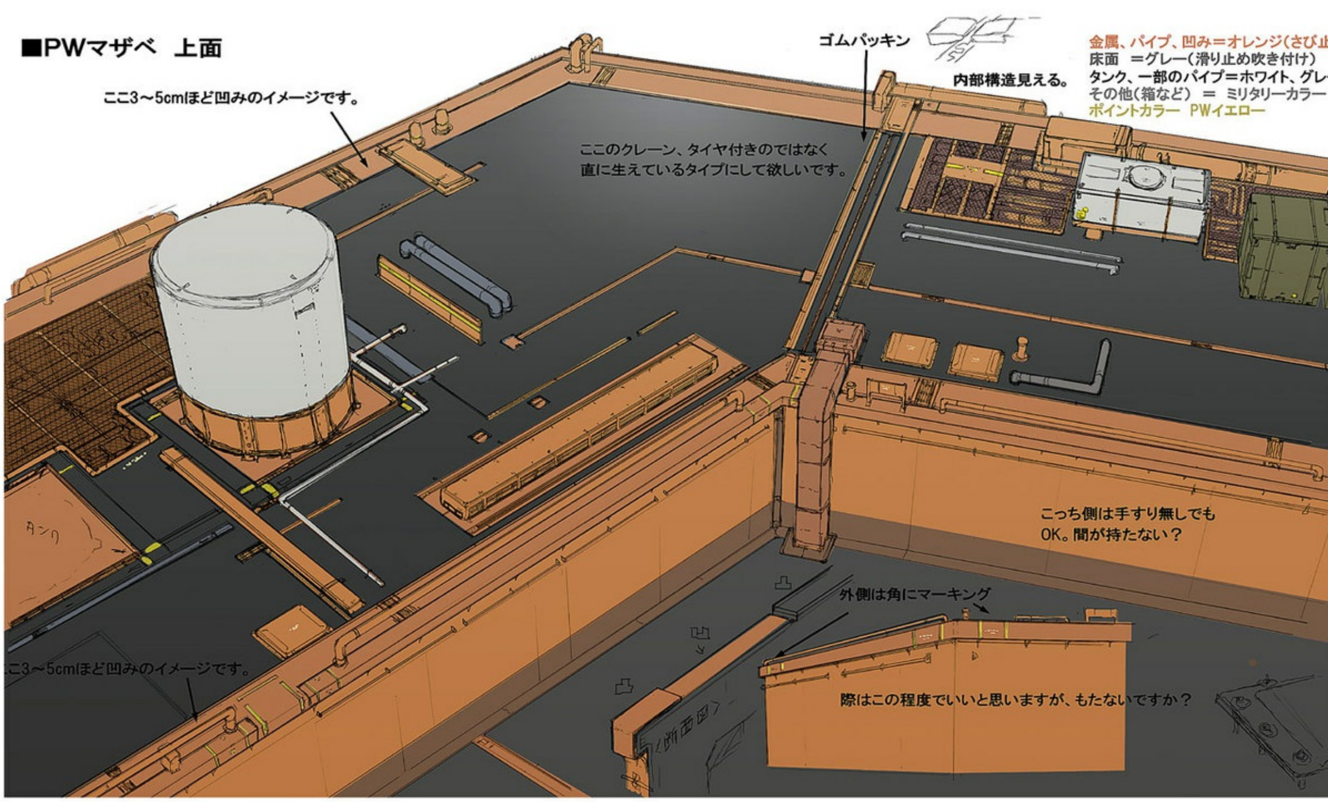


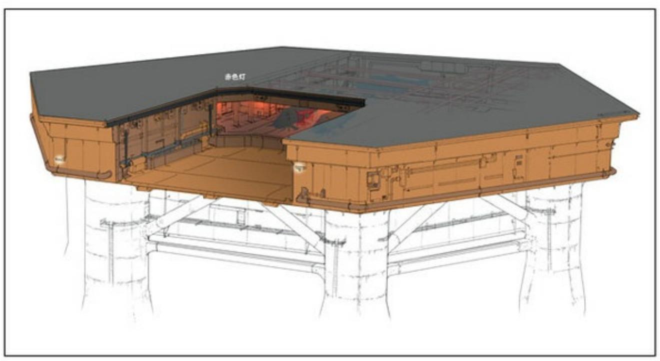


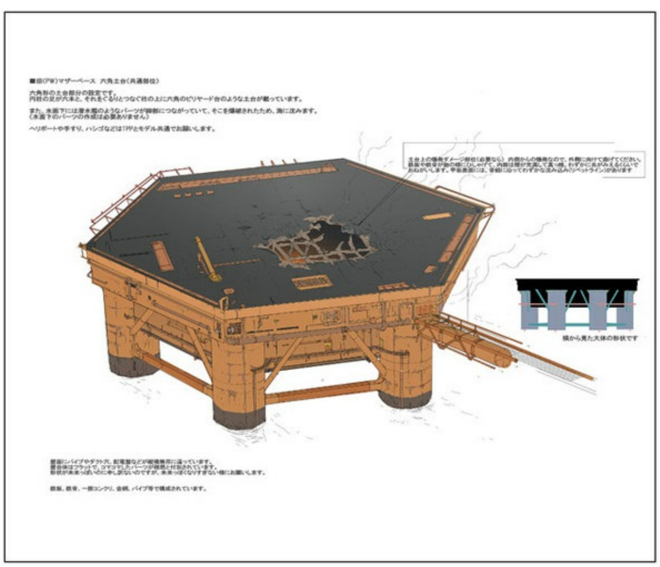


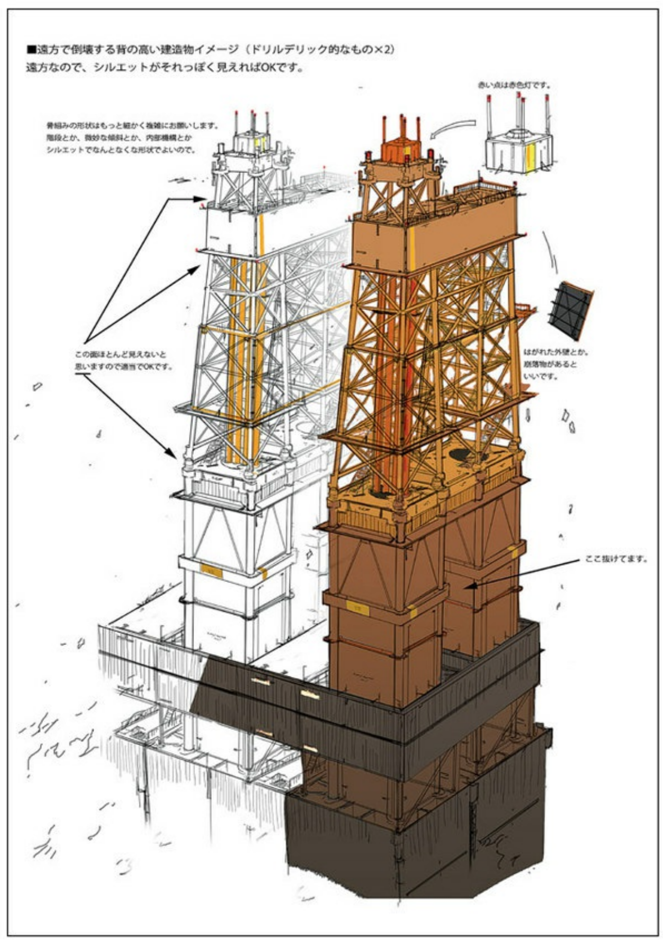

U.S. JOINT SECURITY GROUP ACTIVITY
SOUTH CUBAN COAST

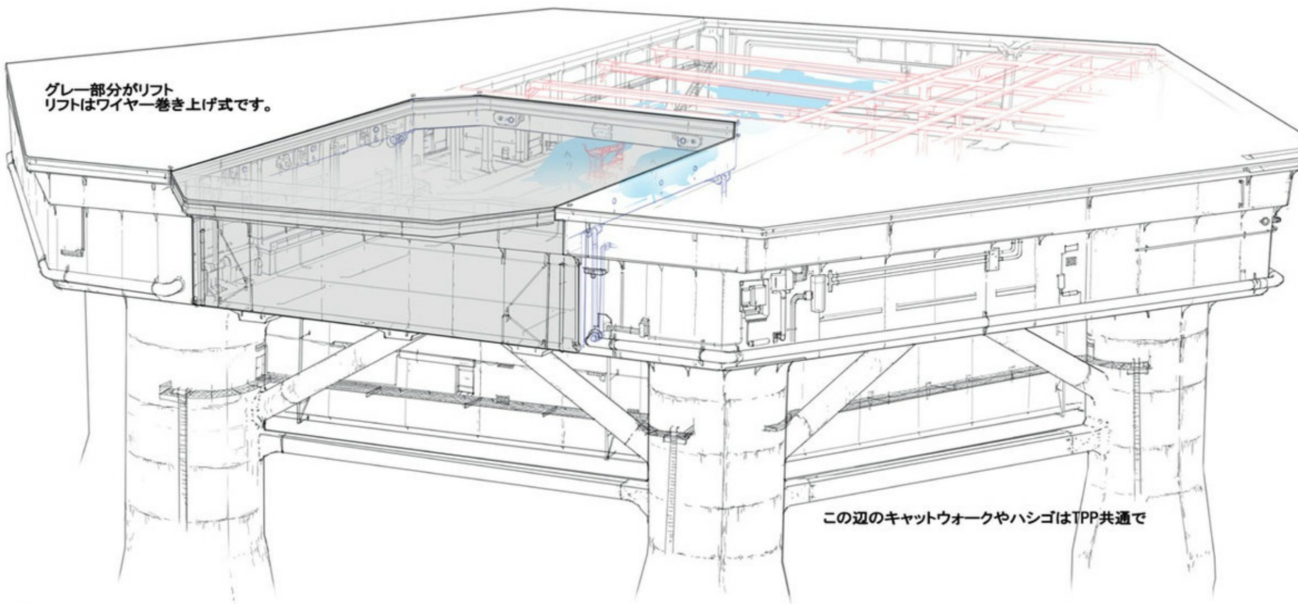



■PWマザベ　上面
ここ3～5cmほど凹みのイメージです。
ゴムパッキン
内部構造見える。
金属、パイプ、凹み＝オレンジ(さび止め)
床面　＝グレー(滑り止め吹き付け)
タンク、一部のパイプ＝ホワイト、グレー
その他(箱など)　＝　ミリタリーカラー
ポイントカラー　PWイエロー
ここのクレーン、タイヤ付きのではなく
直に生えているタイプにして欲しいです。
タンク
こっち側は手すり無しでも
OK。間が持たない？
外側は角にマーキング
ここ3～5cmほど凹みのイメージです。
際はこの程度でいいと思いますが、もたないですか？

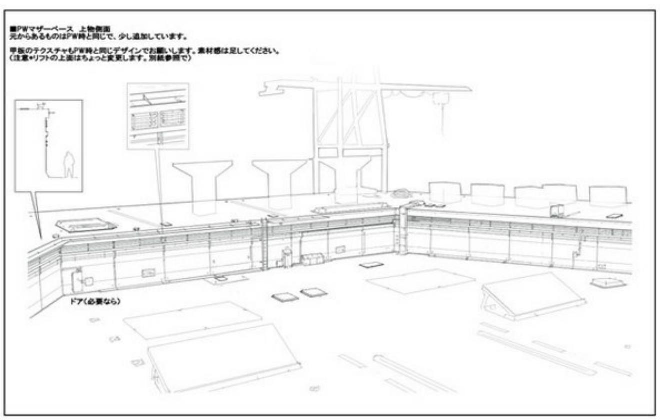

赤色灯

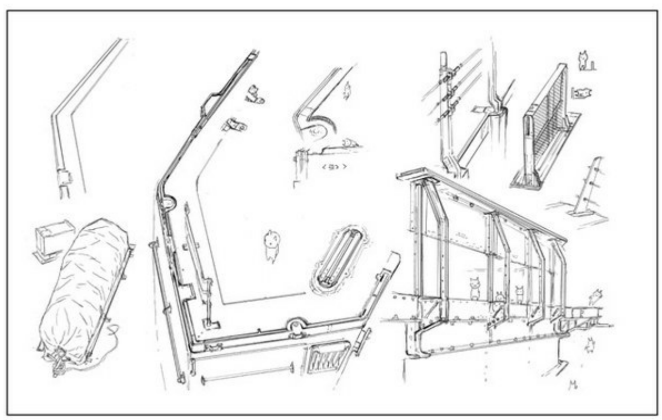

六角形の土台部分の設定です。
横から見た大体の形状です
鉄板、鉄骨、一部コンクリ、金網、パイプ等で構成されています。

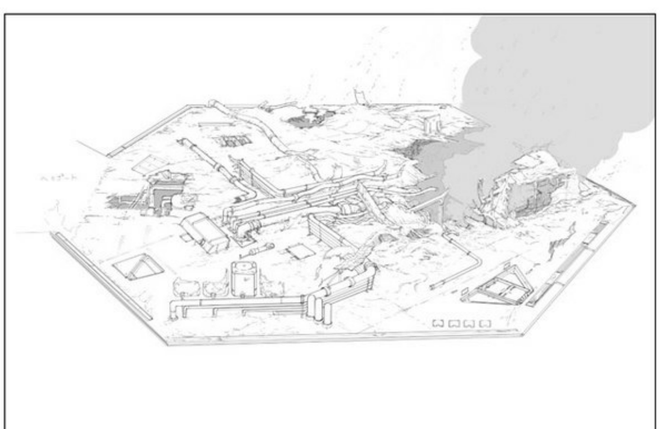

■遠方で倒壊する背の高い建造物イメージ（ドリルデリック的なもの×2）
遠方なので、シルエットがそれっぽく見えればOKです。
赤い点は赤色灯です。
骨組みの形状はもっと細かく複雑にお願いします。
階段とか、微妙な傾斜とか、内部機構とか
シルエットでなんとなくな形状でよいので。
この側ほとんど見えないと
思いますので適当でOKです。
はがれた外壁とか、
崩落物があると
いいです。
ここ抜けてます。

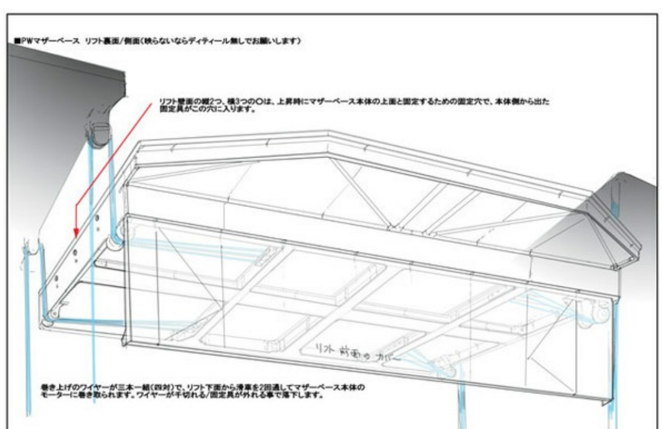


■PWマザーベース土台とリフトイメージ









■旧(PW)マザーベース　司令塔

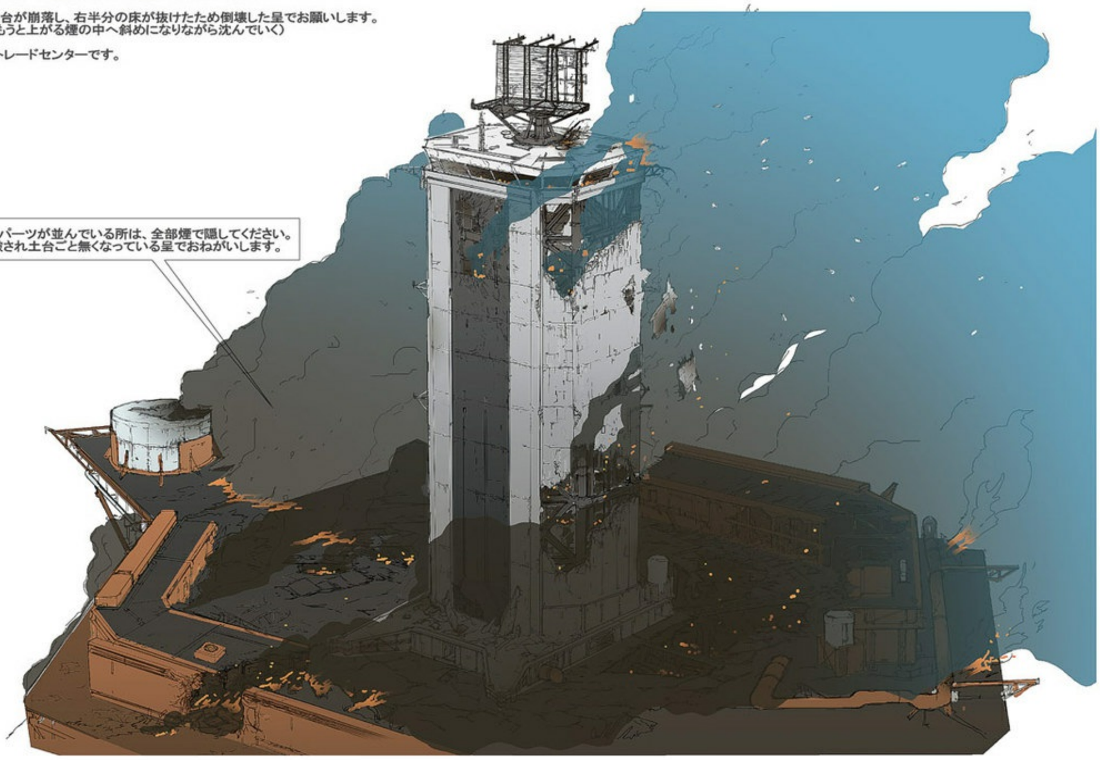
爆発により外壁がはがれ、中の鉄骨が部分的にむき出しになっている。
司令塔は鉄塔の上に管制室と巨大レーダーがあり、外壁を鉄板で覆ってあるつくりになっていて、外壁を取り去ると、寸胴な東京タワーです。
形状は四角の角を落とした、いびつな8角形をしており、中央にエレベーターと階段。外回りに8本の太い鉄パイプ、それを補強する格子状の鉄骨で構成されている感じです。

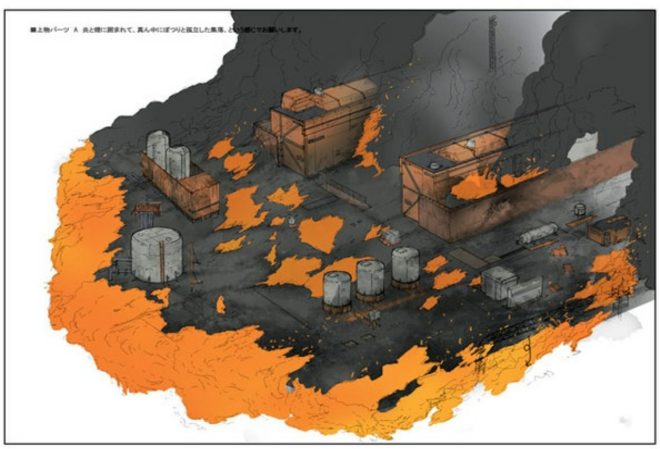
壁面を覆う鉄板に溶接のあとが見えたり、鉄骨がひしゃげていたり、なるべくリアルに見えるように素材感を強めに出すようにお願いしたいです。

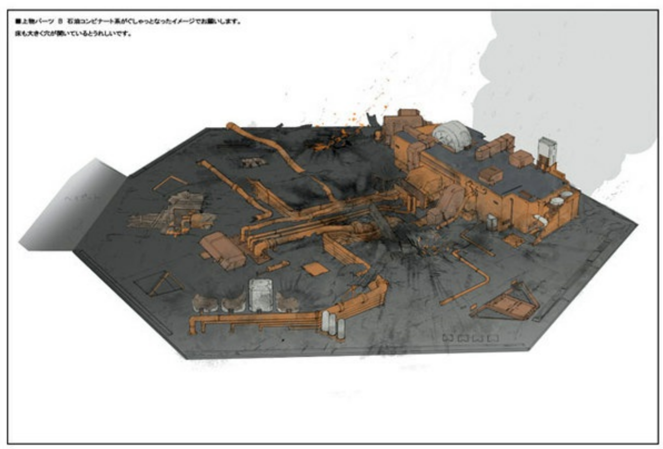
天辺のレーダーは、フラットレーダーと呼ばれるもので、司令室は空港などの「管制室」と同様のものです。
司令室のガラスは爆風で割れて、窓から書類などが空中を舞い落ちています。

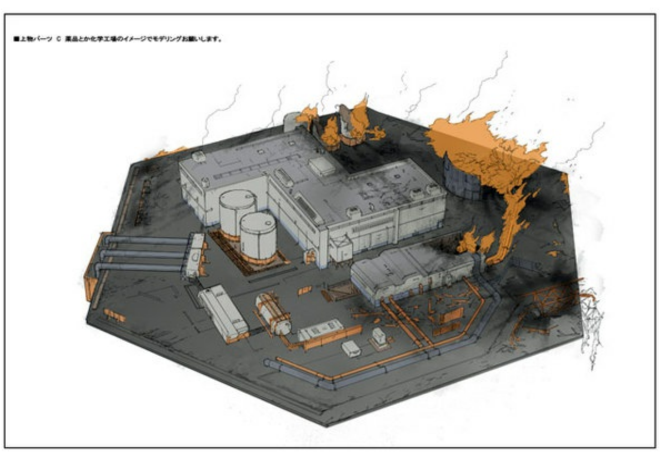
タワー崩壊時は、タワー右側の土台が崩落し、右半分の床が抜けたため倒壊した呈でお願いします。
(一度足元で大爆発が起き、もうもうと上がる煙の中へ斜めになりながら沈んでいく)

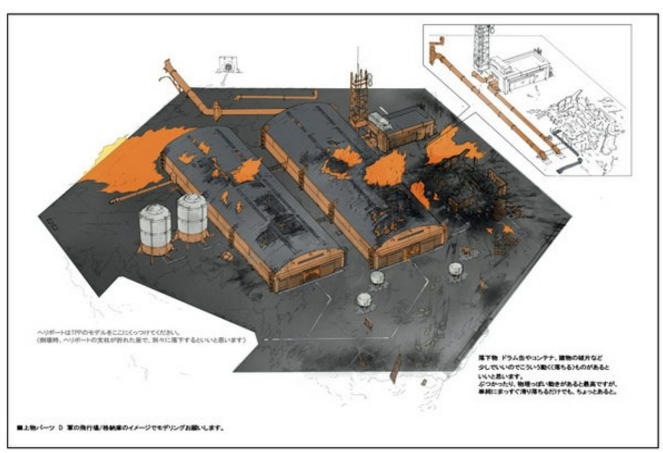
シナリオ上のイメージがワールドトレードセンターです。







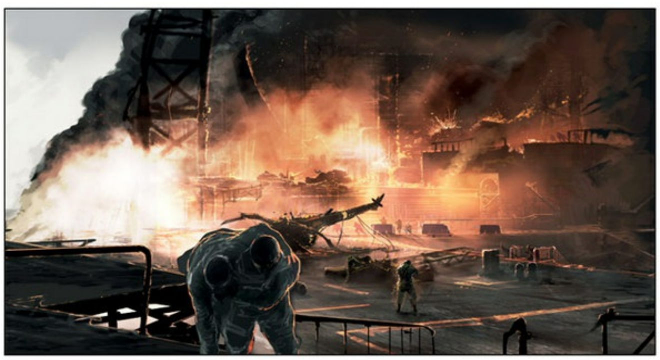


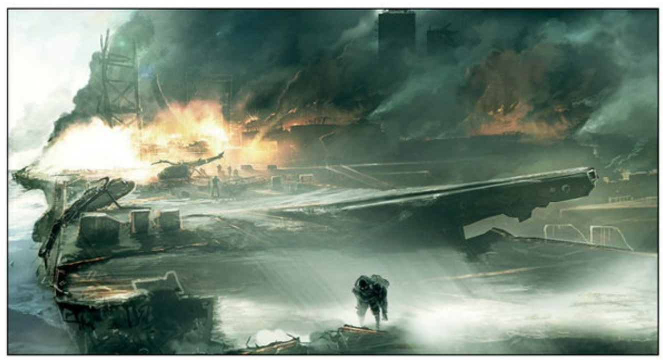


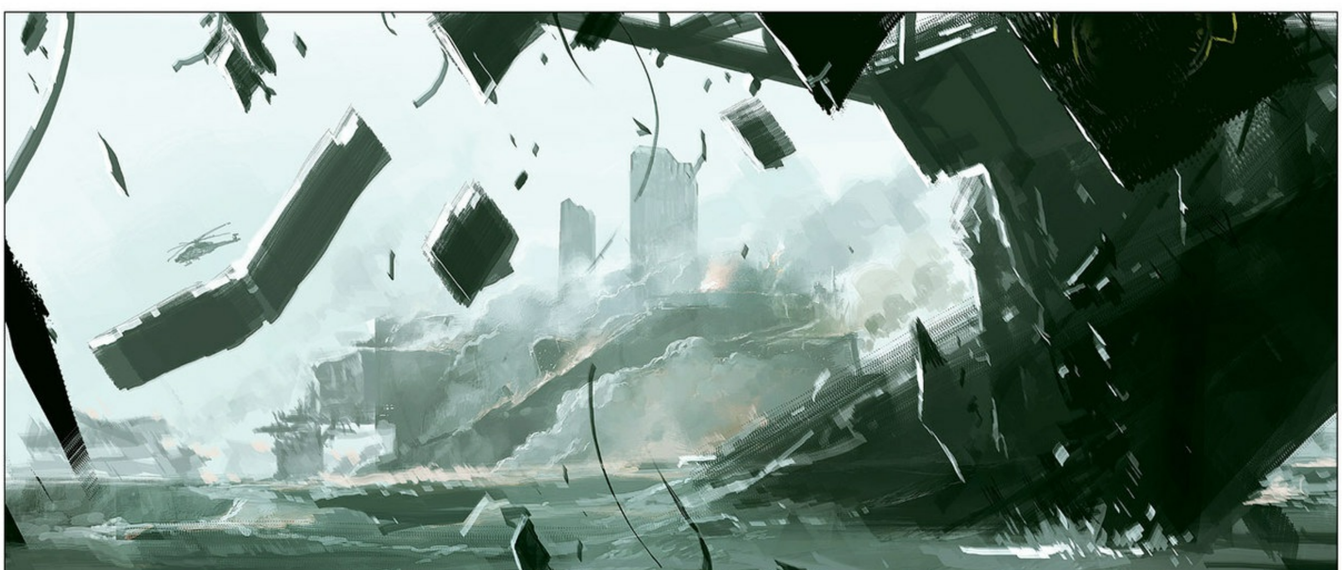












INTERFACE

THE ART OF METAL GEAR SOLID V: GROUND ZEROES

METAL GEAR SOLID V BACKSTORY: These backstory title cards explore the complex history that led Snake (AKA Big Boss) to Camp Omega.









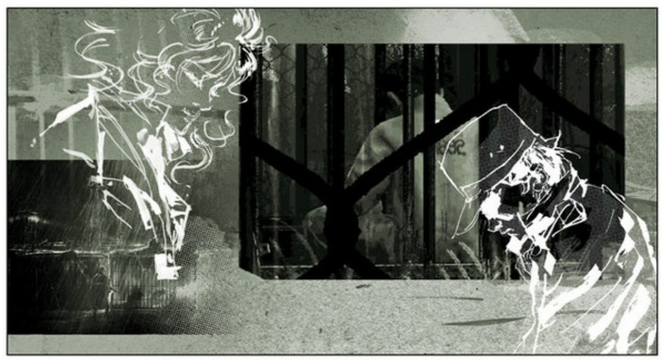


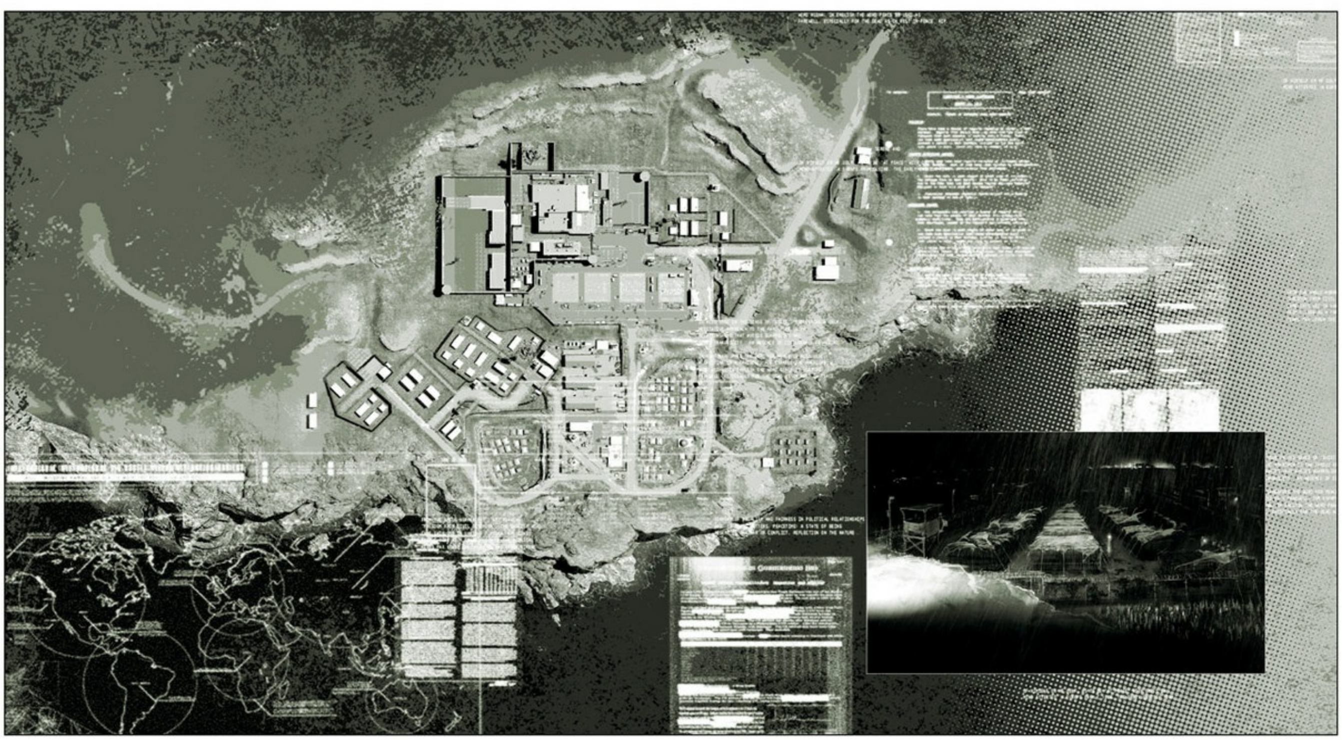






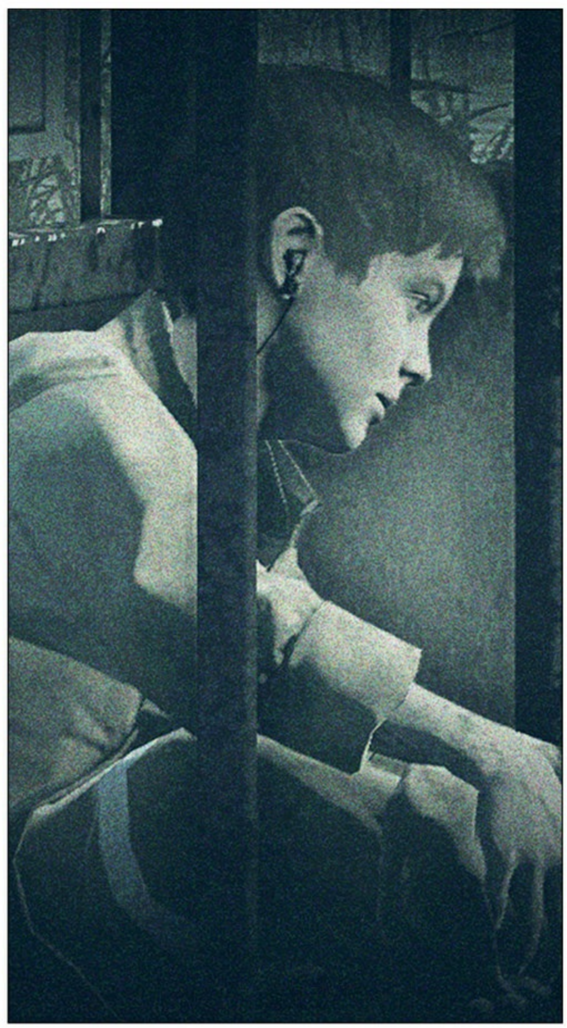






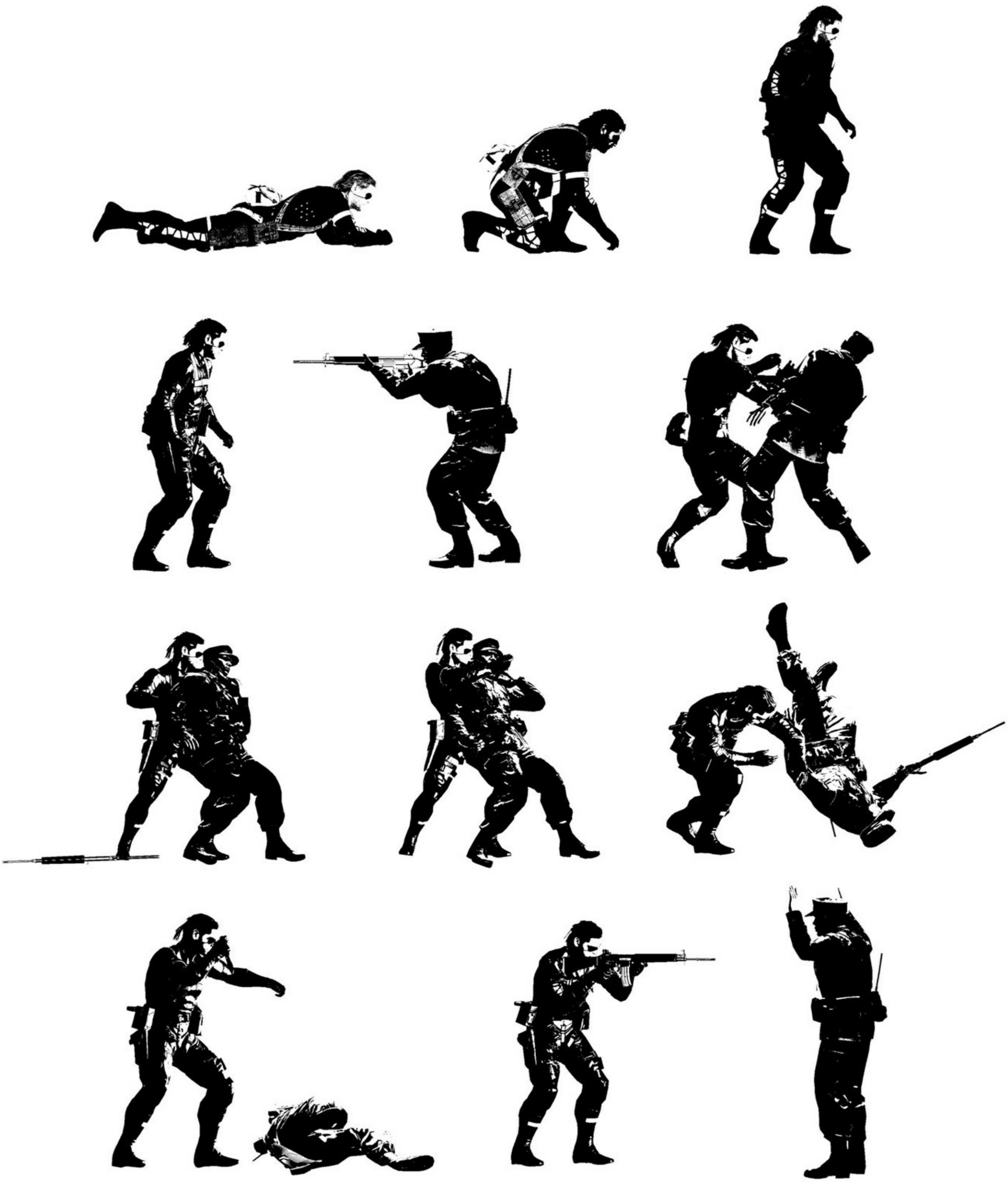




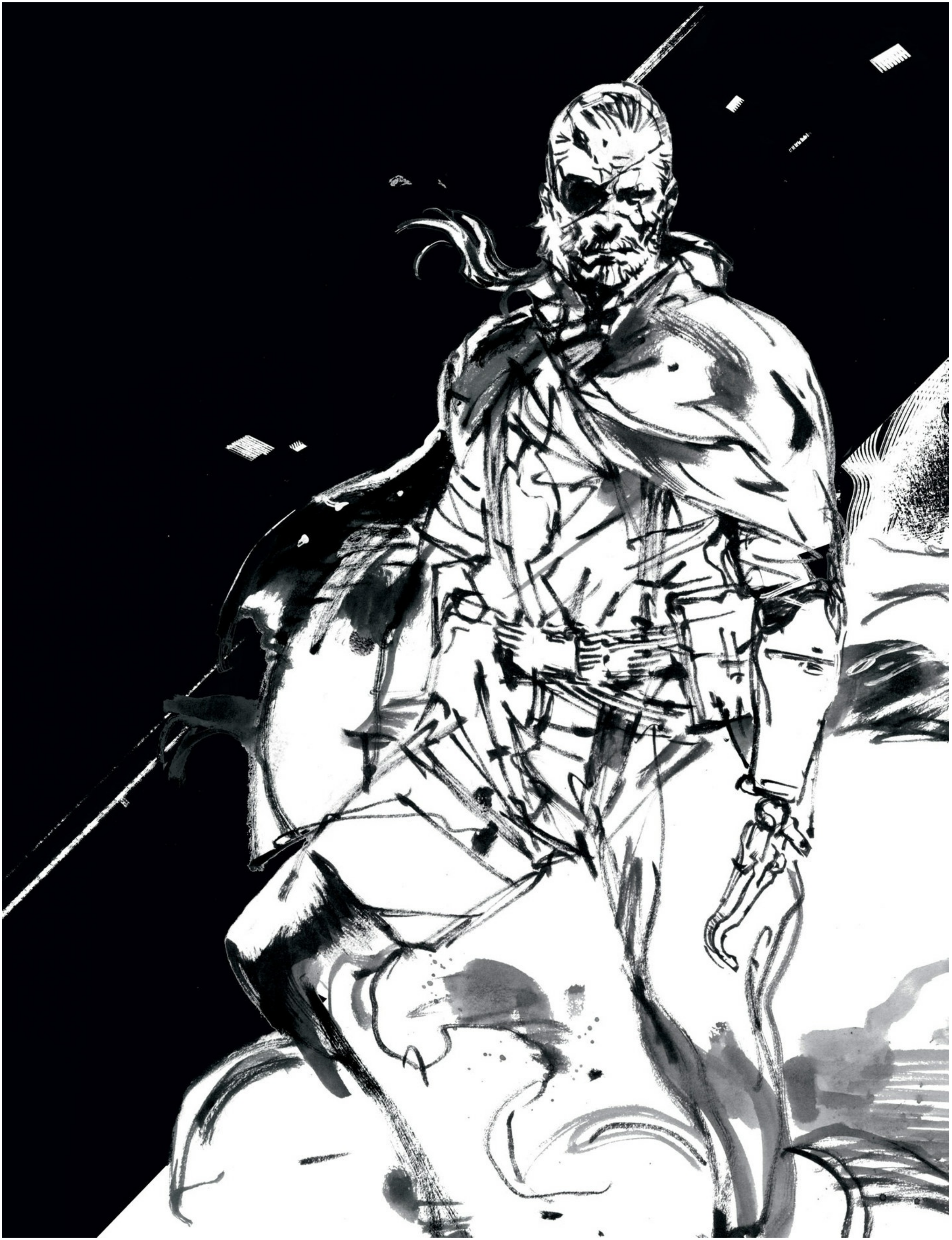




GROUND ZEROES: Snake's primary objective at Camp Omega is to extract his allies Chico and Paz. These intelligence shots depict Chico's oppressive surroundings.



CQC MANUAL: The *Close Quarters Combat Manual* illustrates a variety of advanced armed and unarmed enemy takedown techniques.





THE ART OF METAL GEAR SOLID V

THE PHANTOM PAIN

PROMOTIONAL ART


DIAMOND DOGS


CAUTIONS

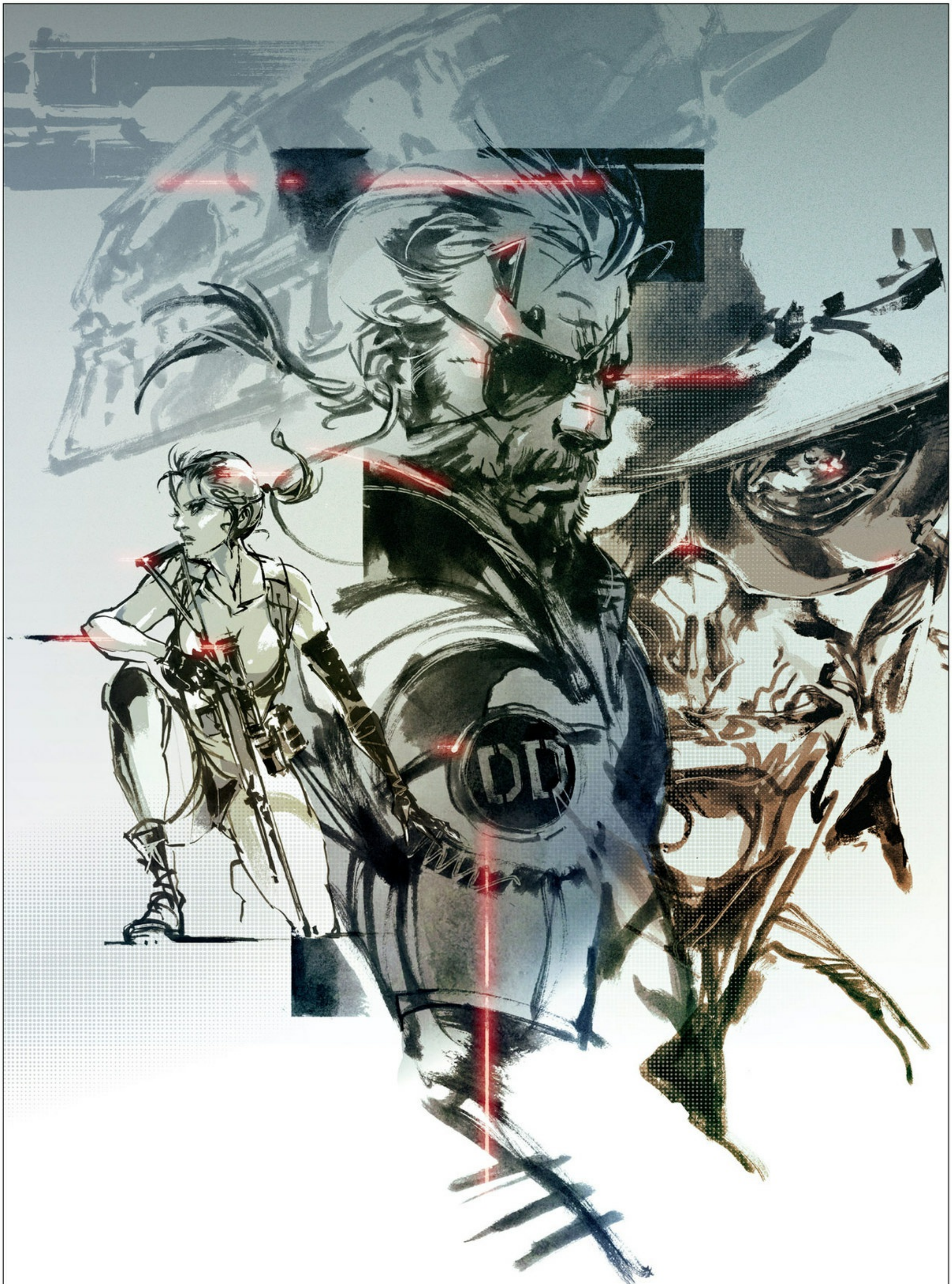


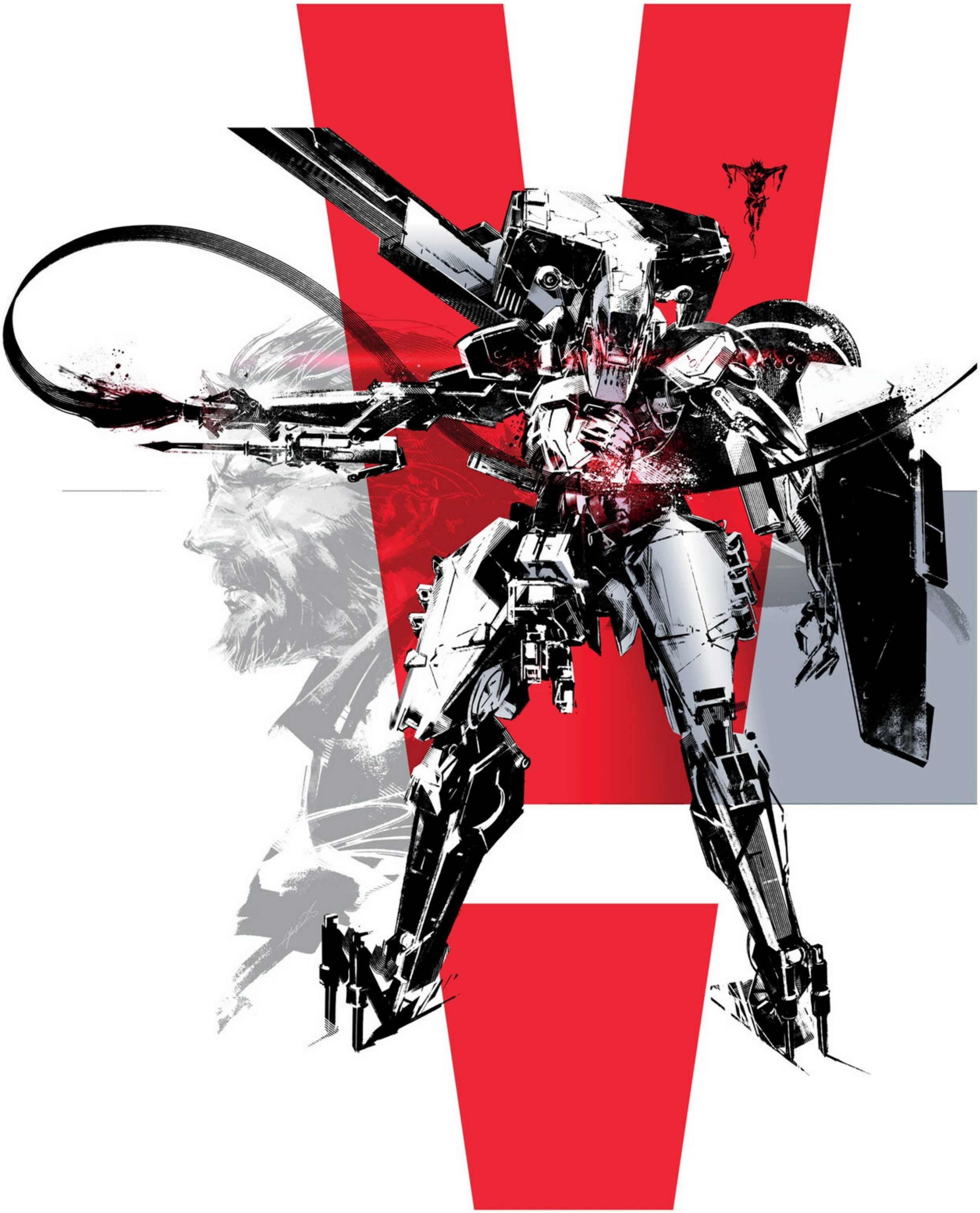












CHARACTERS

THE ART OF METAL GEAR SOLID V: THE PHANTOM PAIN

SNAKE





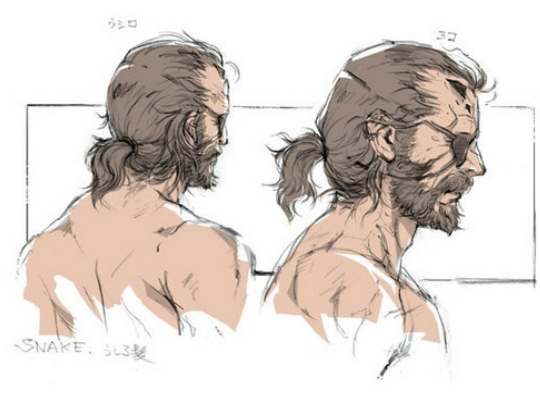





ロードベアリングベスト
スカーフ
ナイフ
左腰に水筒
SNAKE
[しっぽイメージ]
ロードベアリングベスト追加修正
+スカーフ






ウシロ
ヨコ
SNAKE. うしろ髪



Sneaking suit



Battle dress

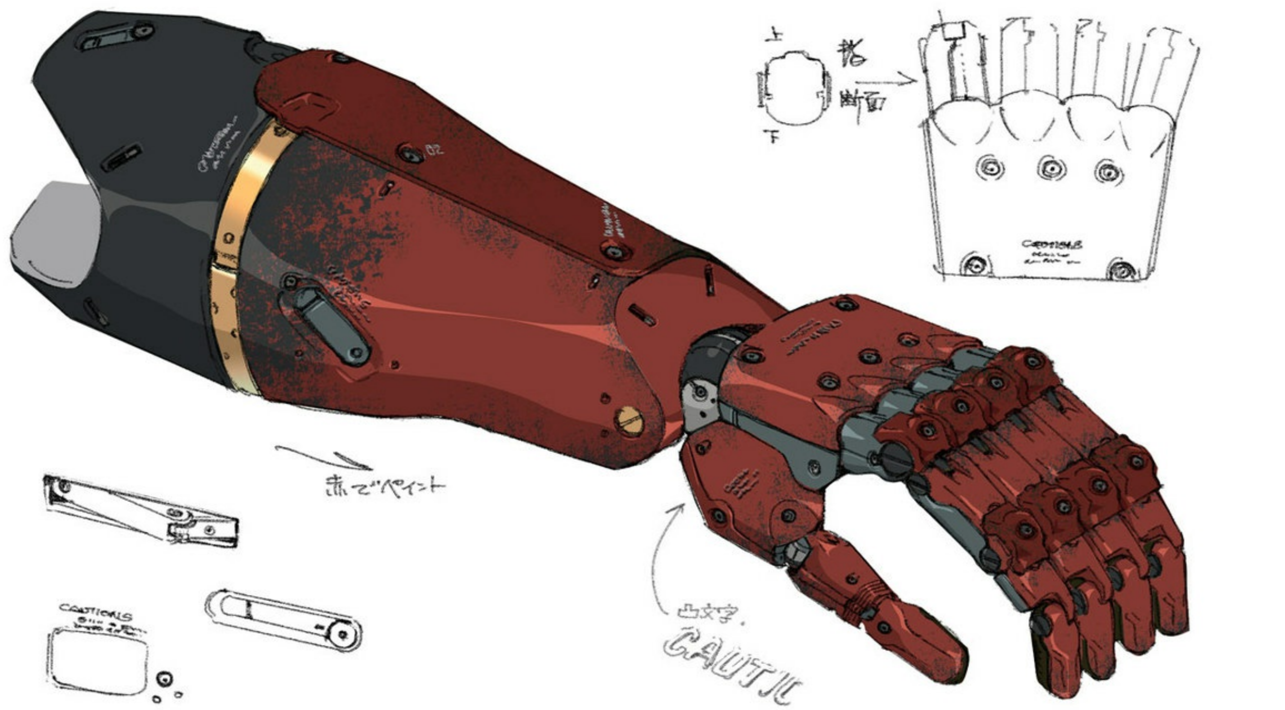
Parasite suit



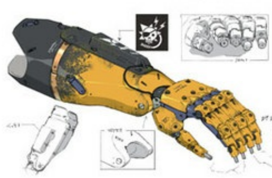
Leather jacket



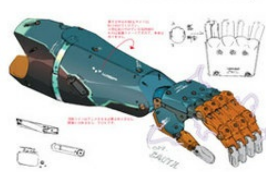
Bionic arm



Stun arm



Hand of Jehuty



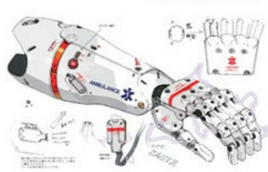
Rocket arm



Blast arm



Medical arm



Fire arm



Parasite arm



Archaeal arm













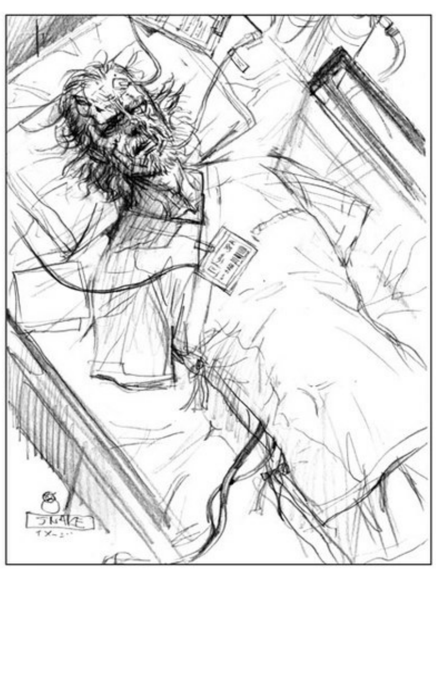

SNAKE


SNAKE



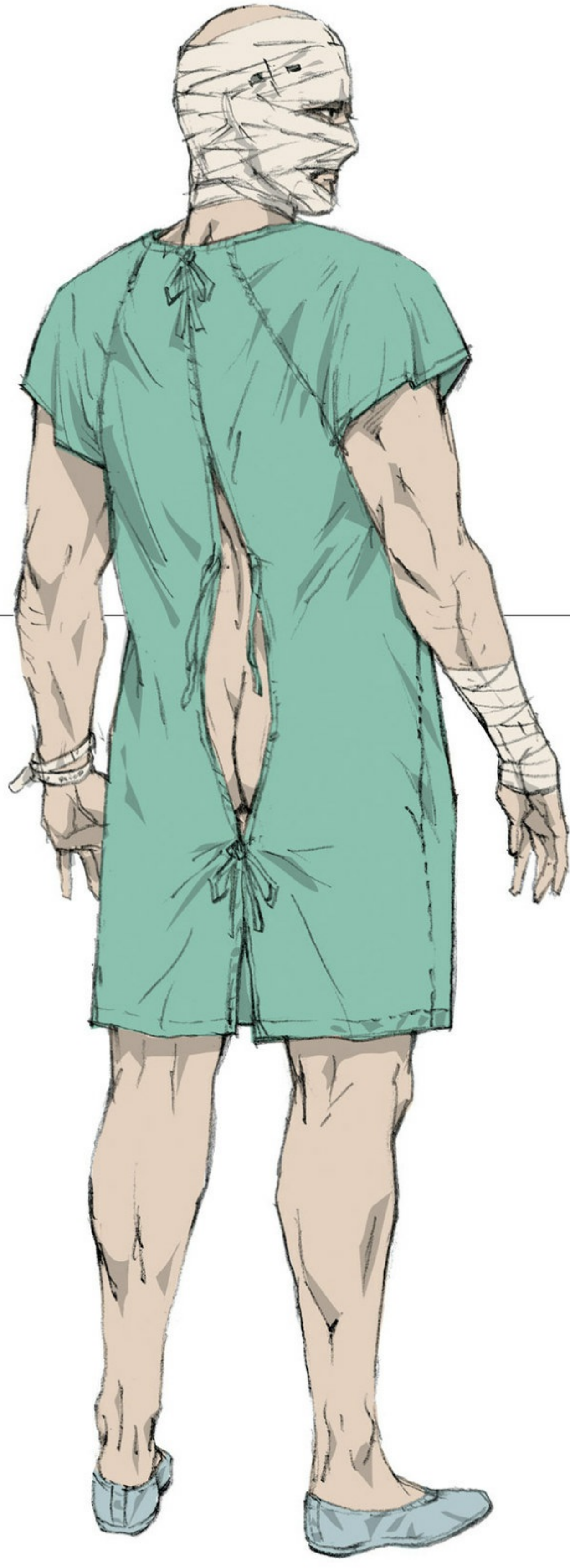

SNAKE


DIAMOND DOGS


SNAKE



ISHMAEL





OCELOT
















オセロット

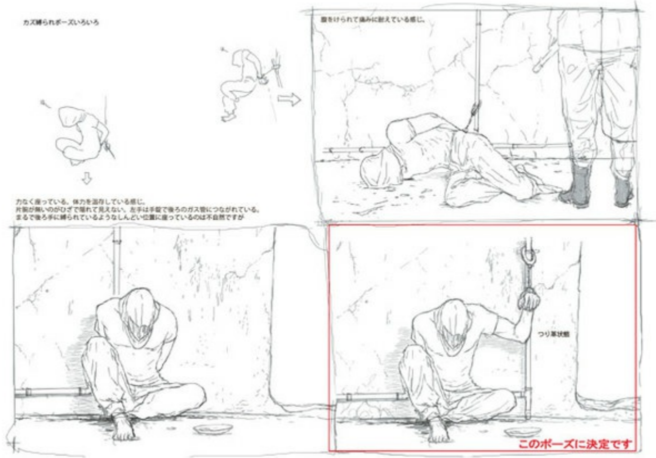

オセロット

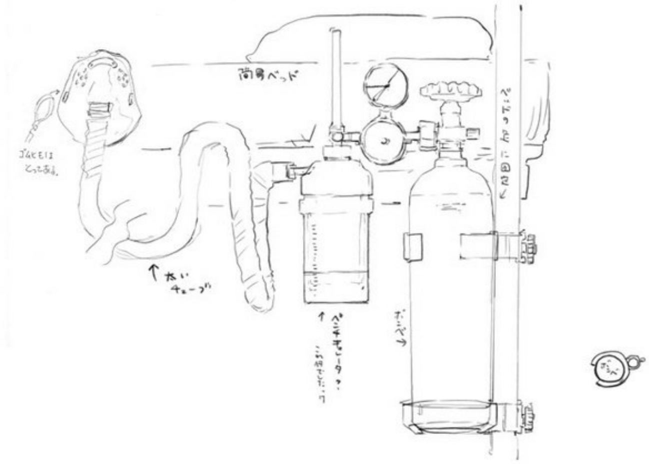
MILLER

















サングラス着用後のイメージ

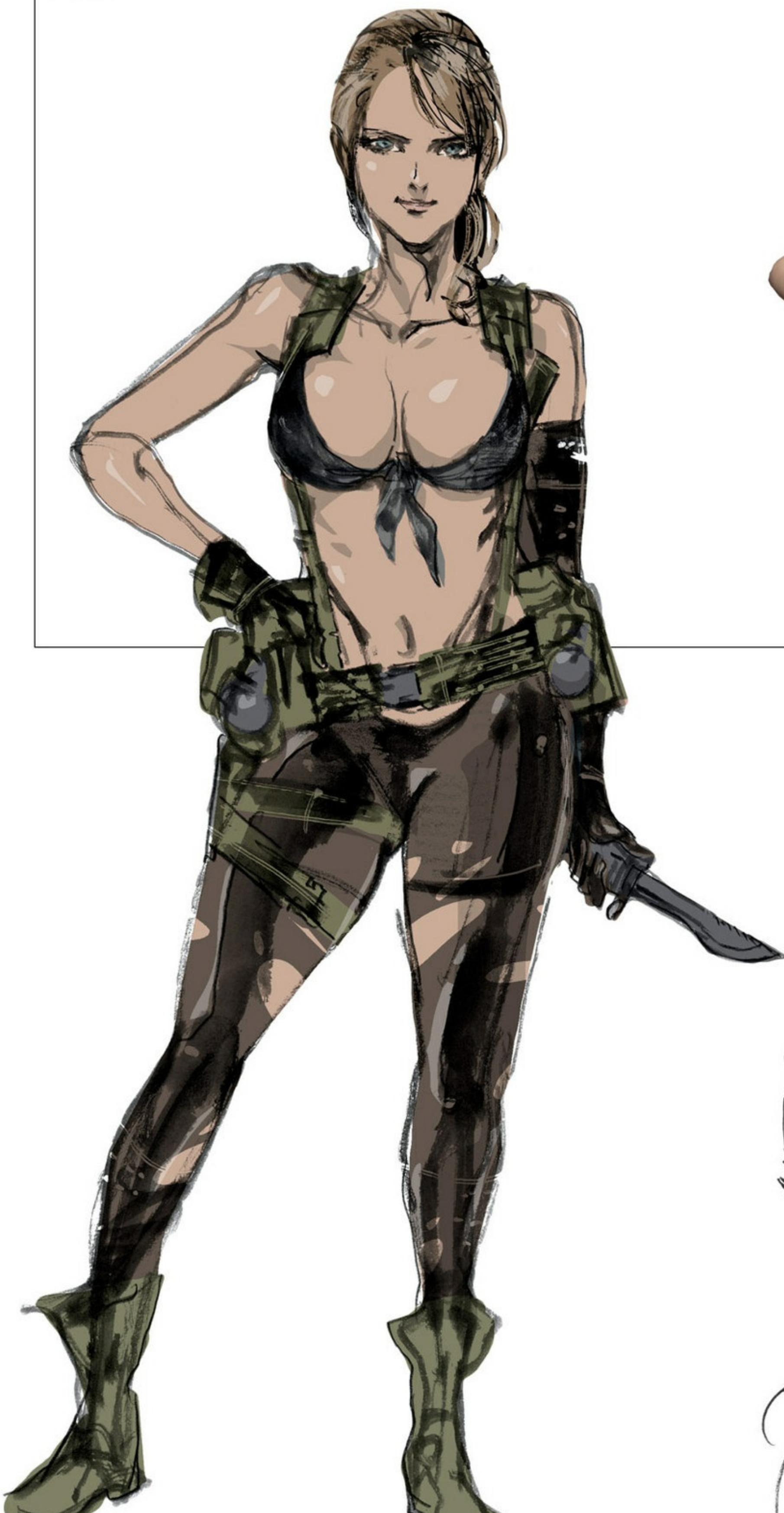








QUIET























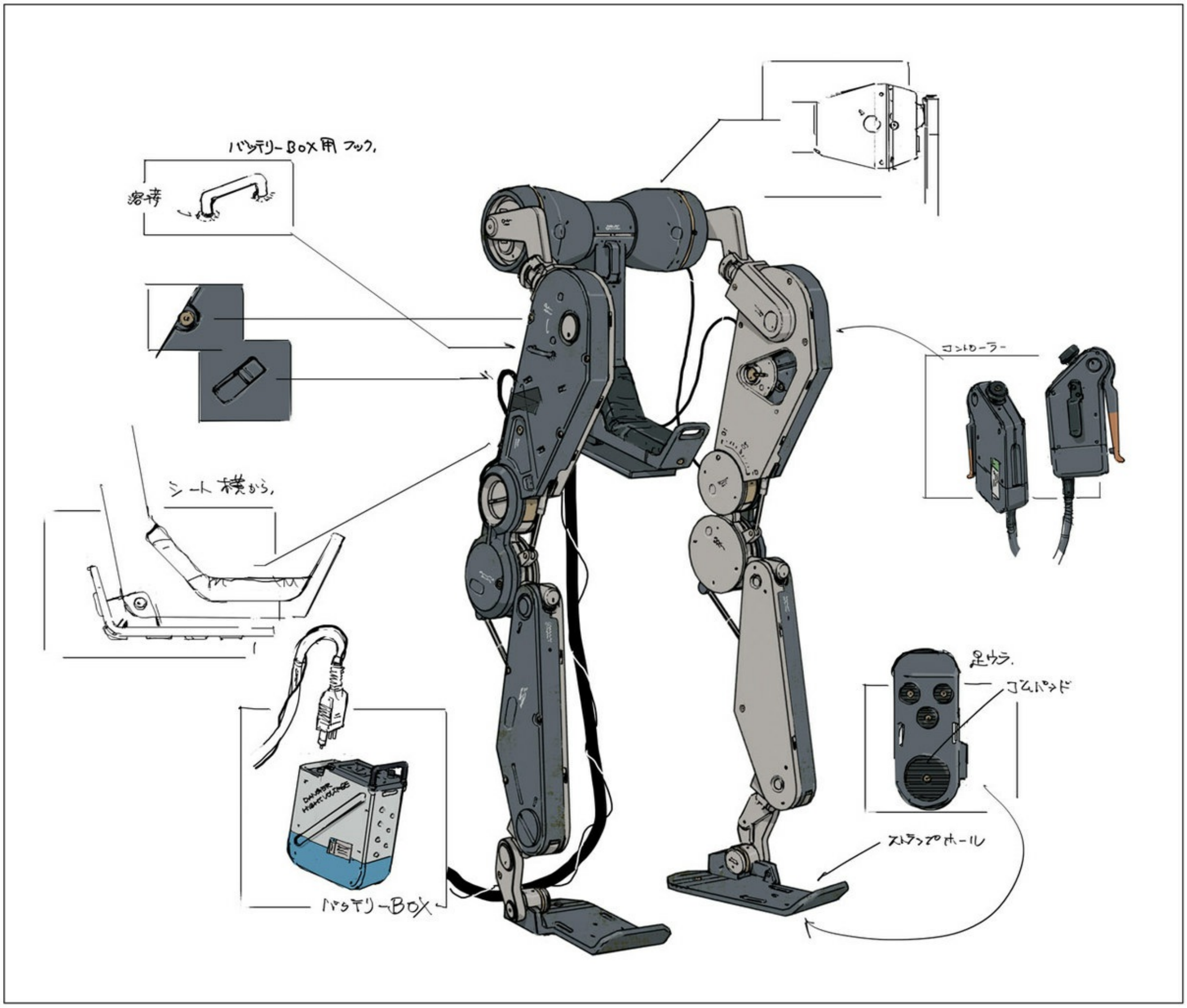


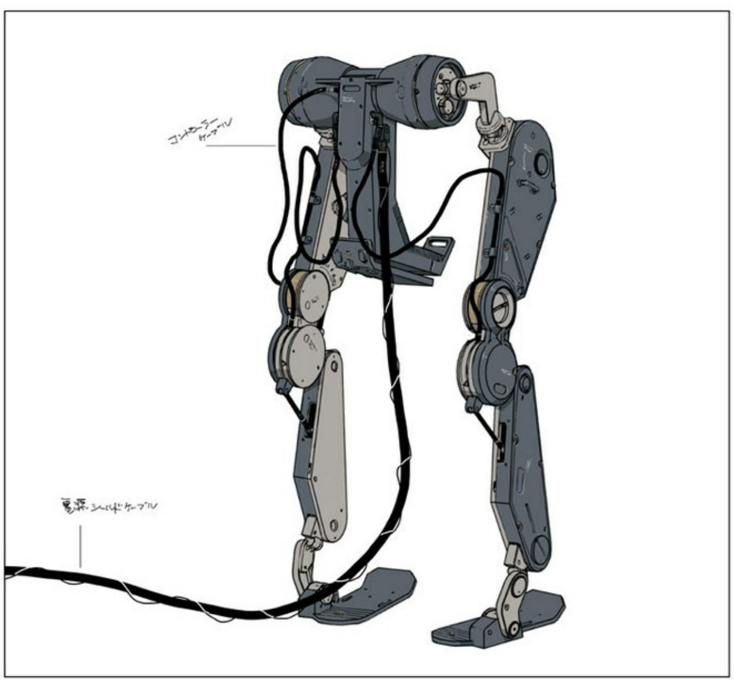

TABACO
KNIFE
GUN


KNIFE
TABACO
M183

EMMERICH




バッテリーBOX用フック
溶接
シート横から
コントローラー
足ウラ
ゴムパッド
ストラップホール
バッテリーBOX


コントローラーケーブル
電源シールドケーブル


メガネ われている。
タイラップで縛る
▲の部分からロッドがつき出ている。
アルミのイス

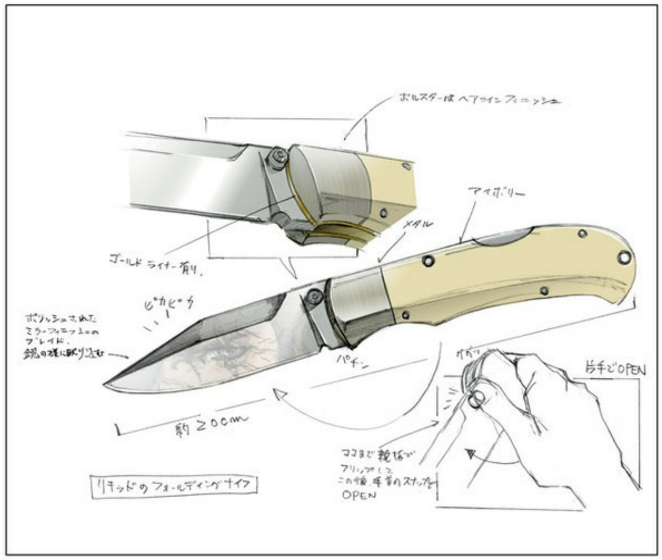
ELI








4mm うすめ
ダブルエッジ
サビたり刃こぼれしている。
45〜50cm くらい。
あまり大きくないほうが良いが
ゲームにあわせて調整
テーピング
黒。
リキッドのマチェット


ボルスターはヘアラインフィニッシュ
アイボリー
メタル
ゴールドライナー有り。
ピカピカ
ポリッシュされた
ミラーフィニッシュの
ブレイド。
鏡の様に映り込む
パチン
片手でOPEN
約20cm
OPEN
リキッドのフォールディングナイフ


LIKE A PIGS
FUCK OFF
DEATH
FROM



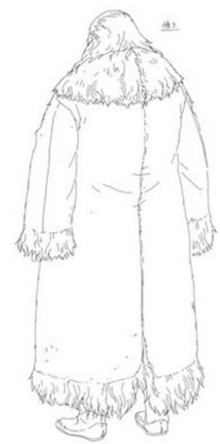


CODE TALKER







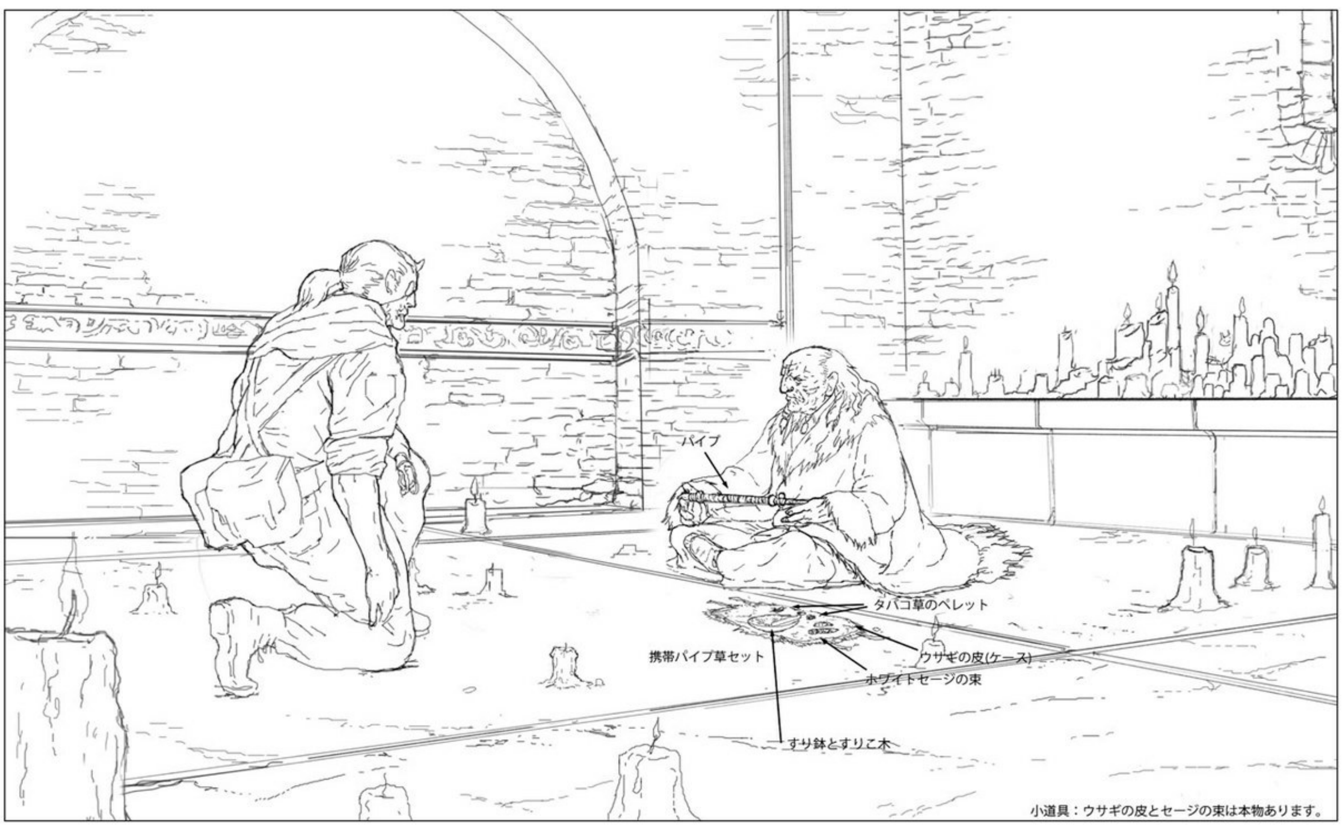











パイプ
タバコ草のペレット
携帯パイプ草セット
ウサギの皮(ケース)
ホワイトセージの束
すり鉢とすりこ木
小道具：ウサギの皮とセージの束は本物あります。

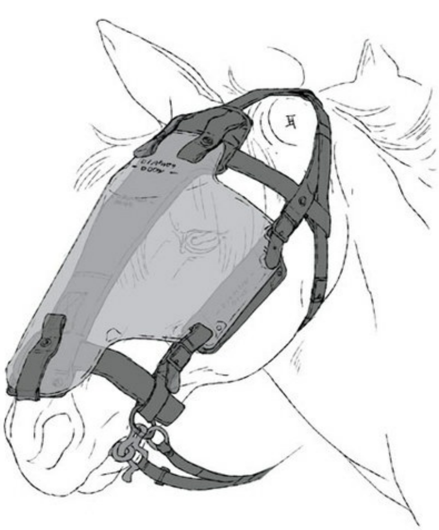
D-HORSE

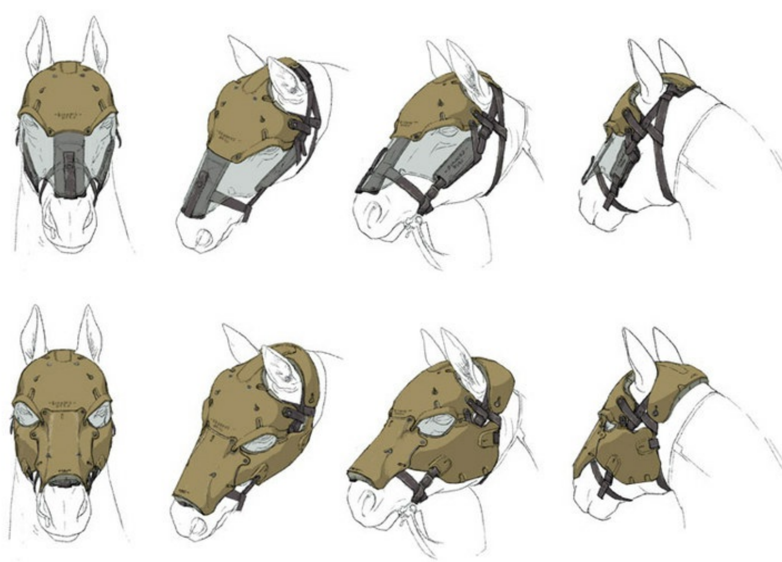

DIAMOND DOGS




■MILITARY（ミリタリー）
D-WOLF、Pスネークとおそろいのバトルスーツ

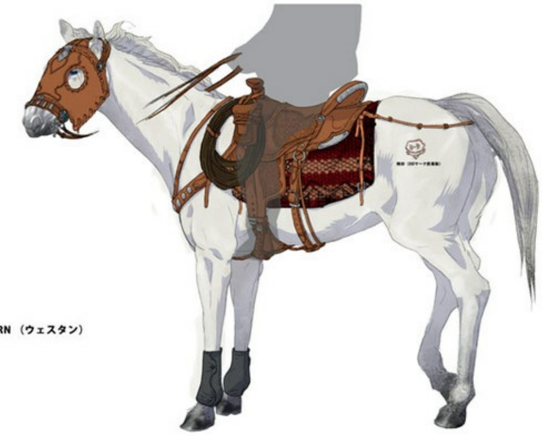

■MILITARY（ミリタリー）
D-WOLF、Pスネークとおそろいのバトルスーツ







■WESTERN（ウェスタン）
西部風装備



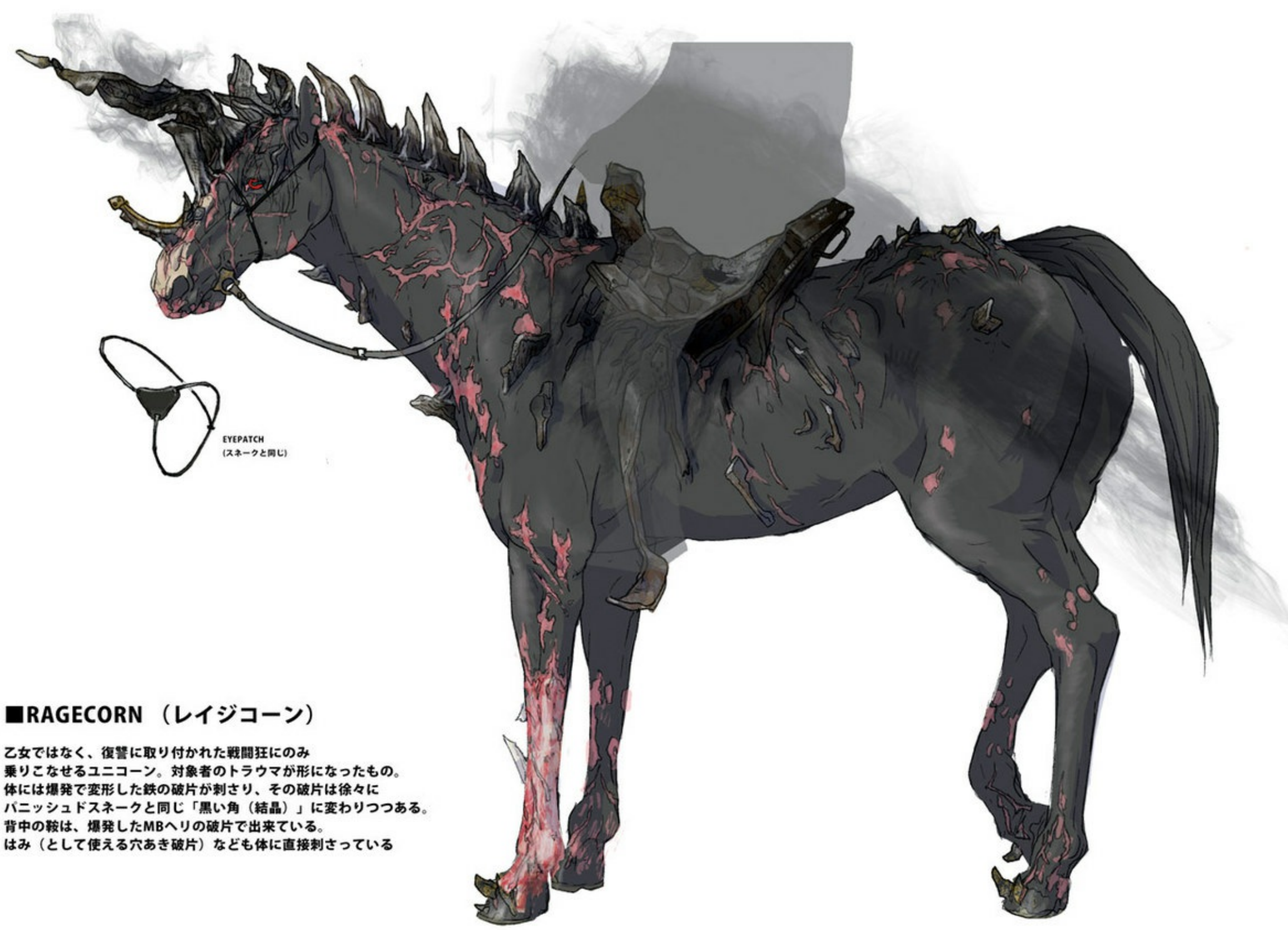
■WESTERN（ウェスタン）
西部風装備



■PARADE（パレード）
礼装したパレード用の装備



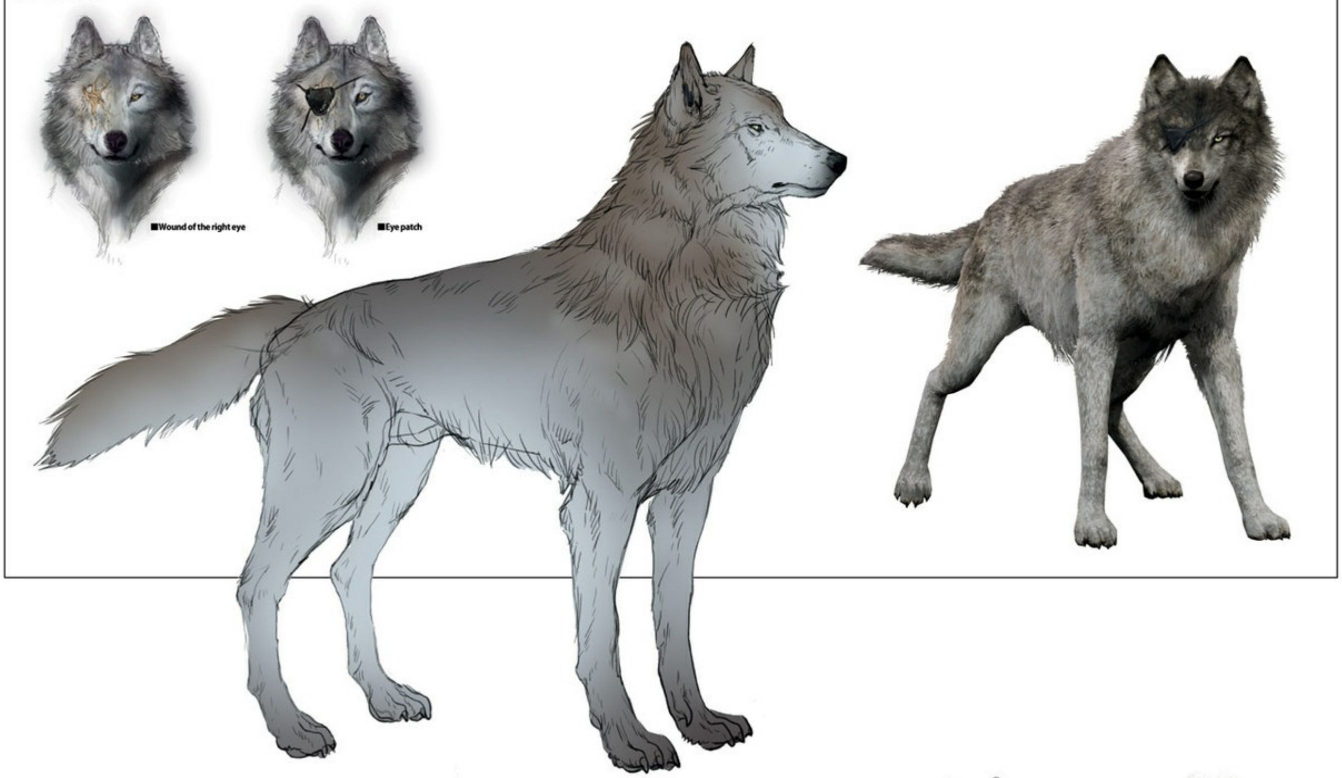
■PARADE（パレード）
礼装したパレード用の装備



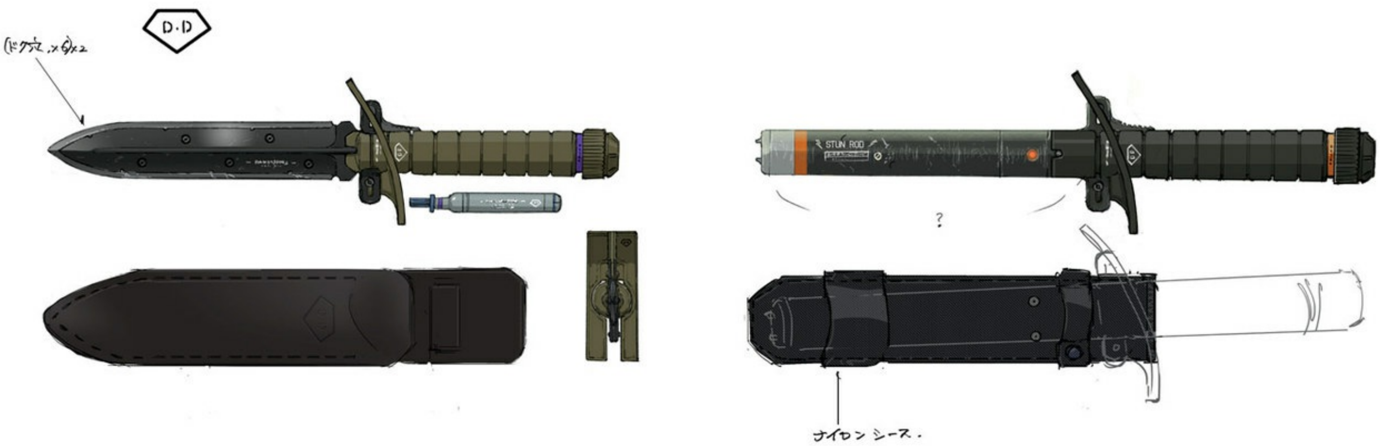
■RAGECORN（レイジコーン）

乙女ではなく、復讐に取り付かれた戦闘狂にのみ
乗りこなせるユニコーン。対象者のトラウマが形になったもの。
体には爆発で変形した鉄の破片が刺さり、その破片は徐々に
パニッシュドスネークと同じ「黒い角（結晶）」に変わりつつある。
背中の鞍は、爆発したMBヘリの破片で出来ている。
はみ（として使える穴あき破片）なども体に直接刺さっている

D-DOG


■Wound of the right eye
■Eye patch


書き文字の架空企業名
KONGOU Military Supply Co., Ltd.
High Performance Dog Gear
GREAT HOWL Series
左足裏面
■Eye guard


D·D
STUN ROD
?
ナイロン シース.



書き文字の架空企業名
KONGOU Military Supply Co., Ltd.
High Performance Dog Gear
GREAT HOWL Series

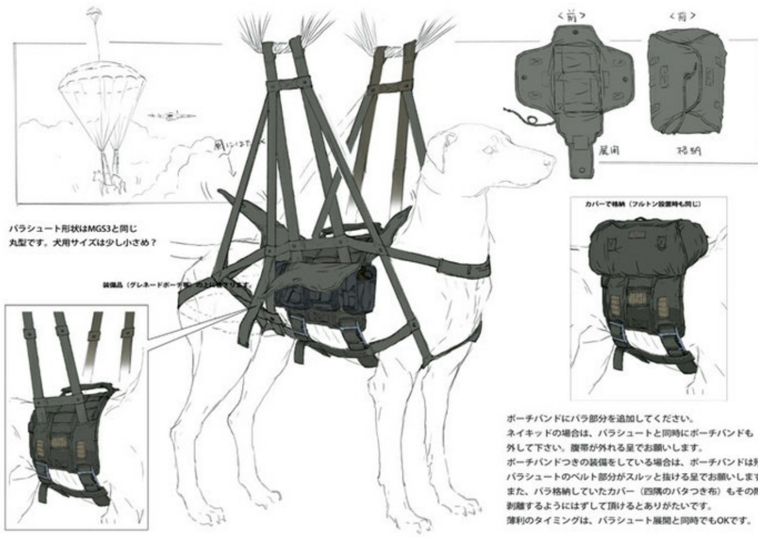


左足裏面





■Eye guard＋Helmet



パラシュート形状はMGS3と同じ
丸型です。犬用サイズは少し小さめ？
カバーで格納（フルトン設置時も同じ）
ポーチバンドにパラ部分を追加してください。
ネイキッドの場合は、パラシュートと同時にポーチバンドも
外して下さい。腹帯が外れる呈でお願いします。
ポーチバンドつきの装備をしている場合は、ポーチバンドは残し、
パラシュートのベルト部分がスルッと抜ける呈でお願いします。
また、パラ格納していたカバー（四隅のパタつき布）もその際
剥離するようにはずして頂けるとありがたいです。
離利のタイミングは、パラシュート展開と同時でもOKです。







書き文字の架空企業名
KONGOU Military Supply Co., Ltd.
High Performance Dog Gear
GREAT HOWL Series

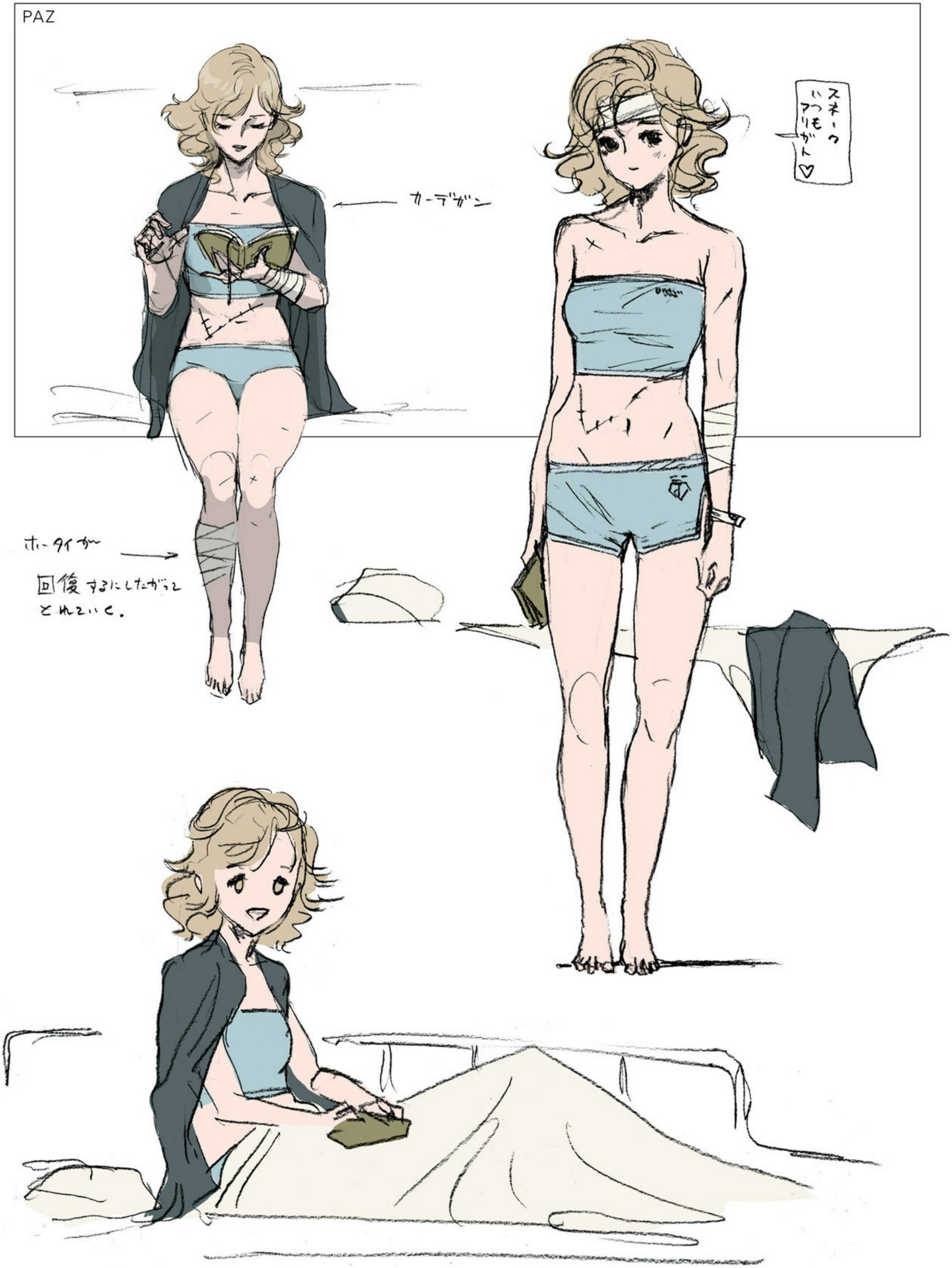








PAZ



MOTHERBASE STAFF









MAN ON FIRE























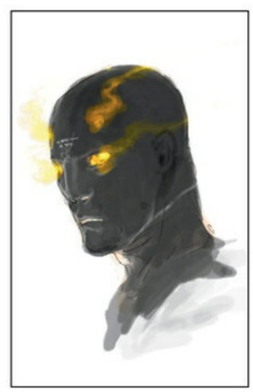
















TRETIJ REBENOK






マンティス少年


タイツ
(グレー)


アニちゃん
イメージ

SKULL FACE



SKULLS (MIST TYPE)











SKULLS (CAMOUFLAGE TYPE)













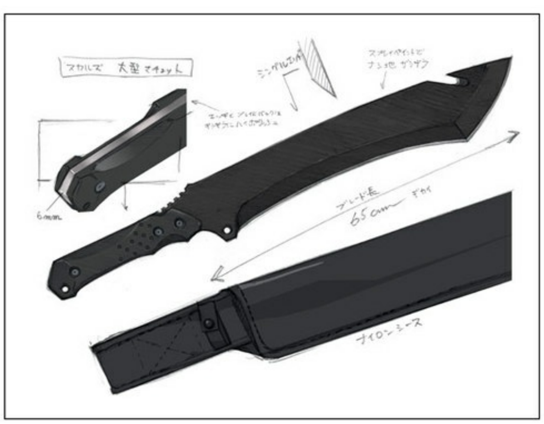
SKULLS (ARMOR TYPE)

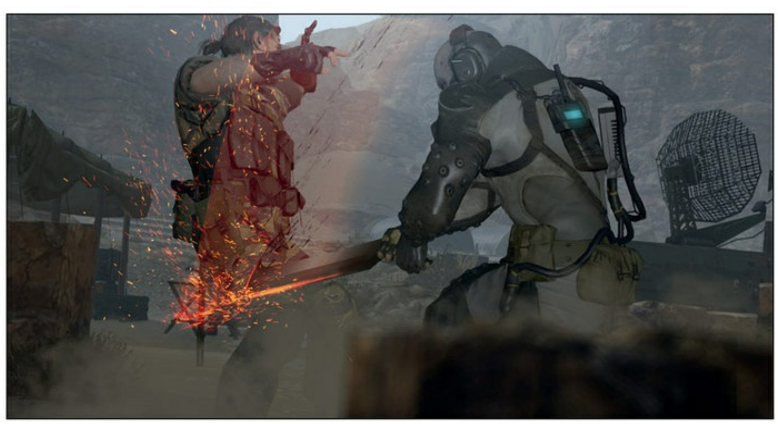






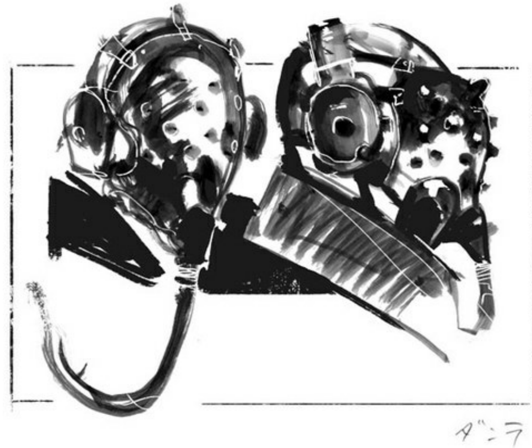














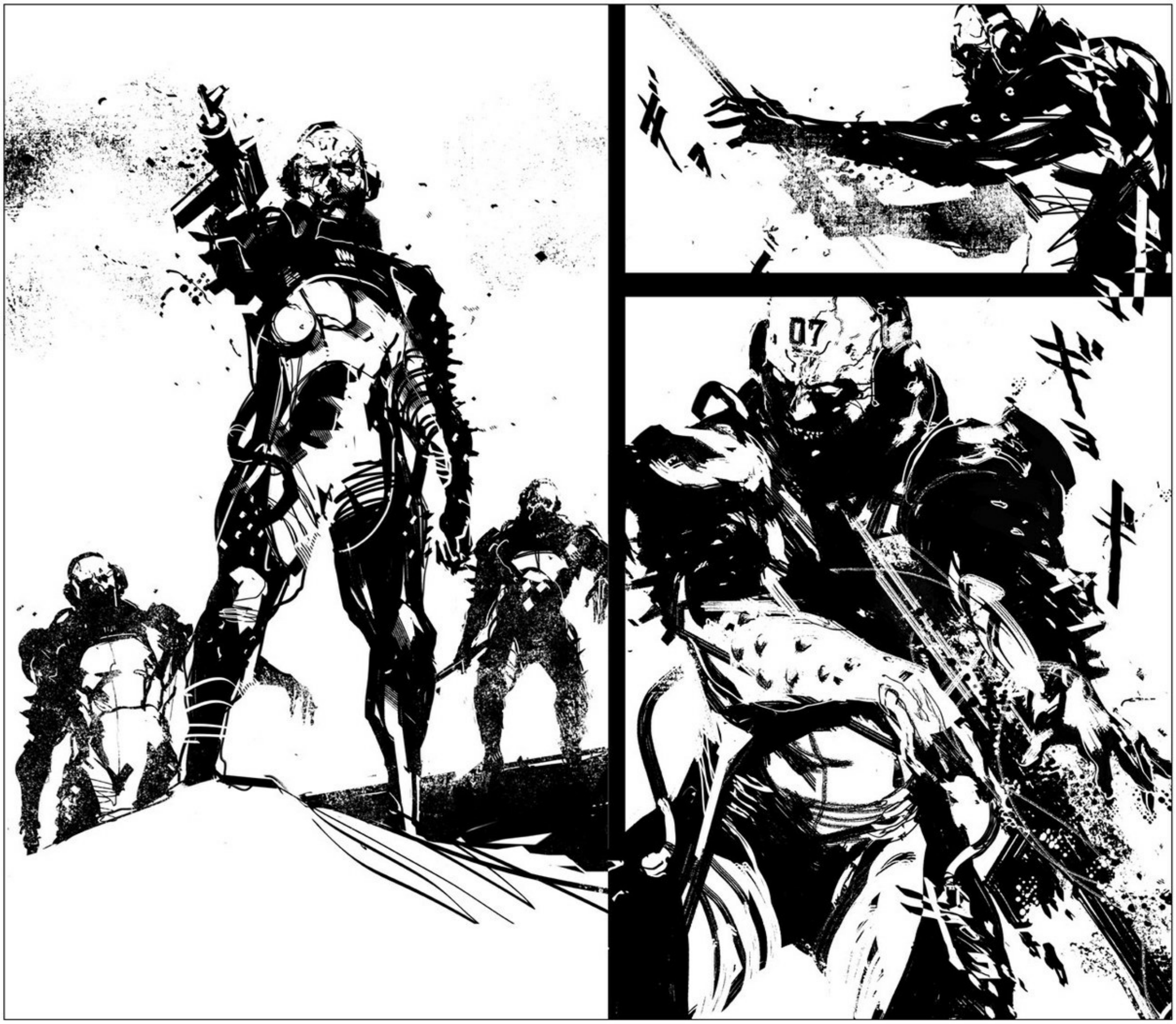


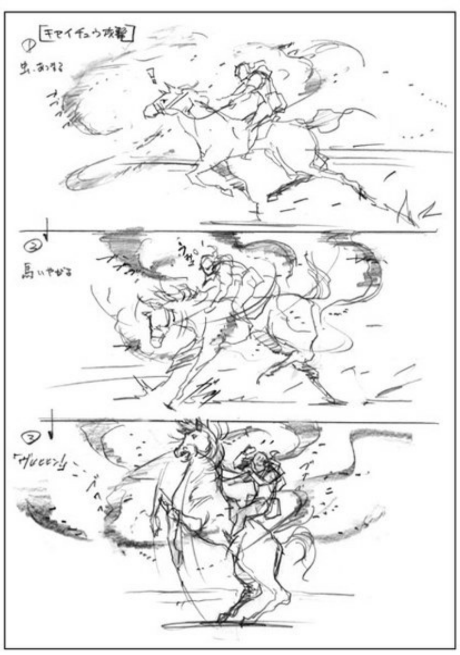

女寄生虫部隊

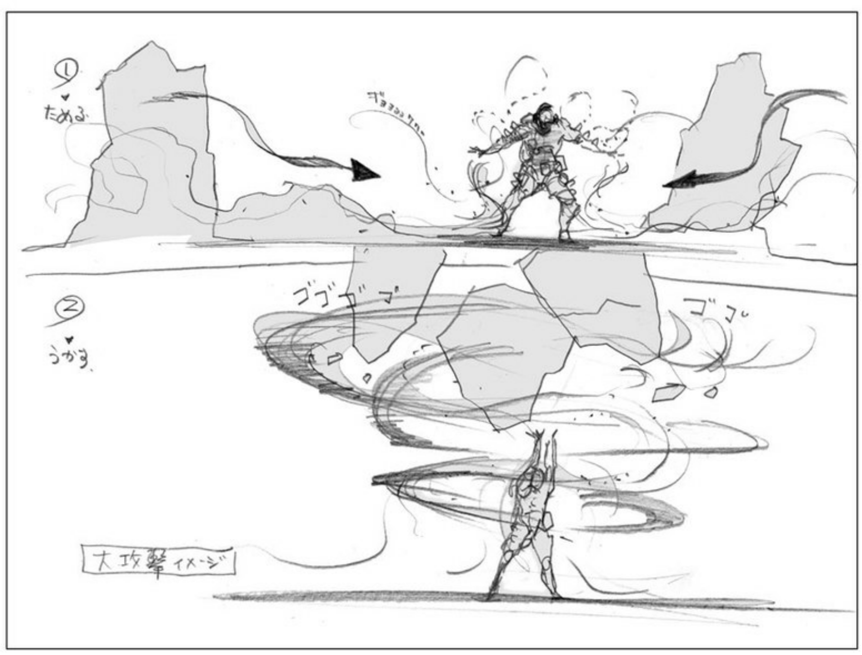






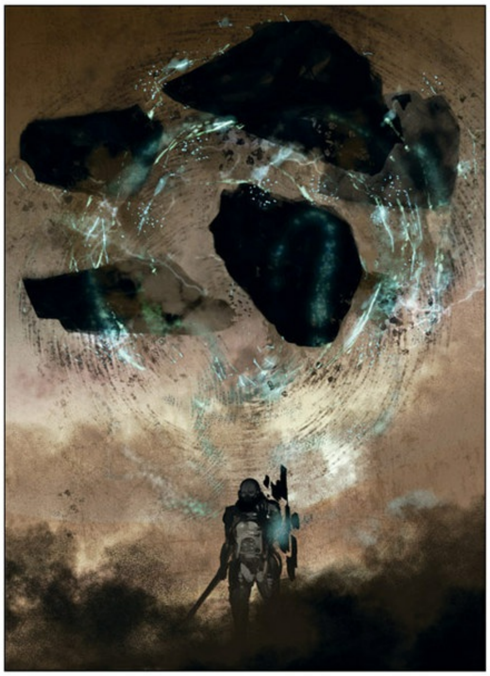



キセイチュウ攻撃
①
②
馬いやがる
③


①
ためる
②
うかす
ゴゴゴゴ
ゴゴ
大攻撃イメージ


■ワープ移動
大量の虫を発生させる
全身を覆う
虫が四散するといなくなっている


■寄生虫部隊瞬間移動
光の軌道が見える




■カバー生成
スペキュラ高めにして黒曜石の硬い質感


■ダメージ表現
血液がホタルの光にようにフワフワ漂い蒸発する


ゾンビ兵

XOF SOLDIERS









SOVIET SOLDIERS



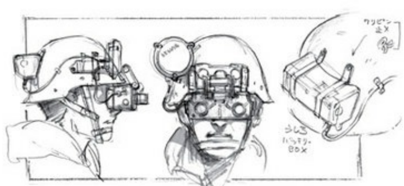


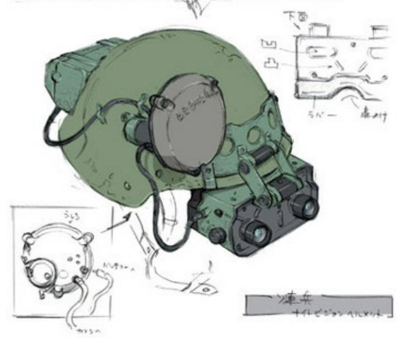




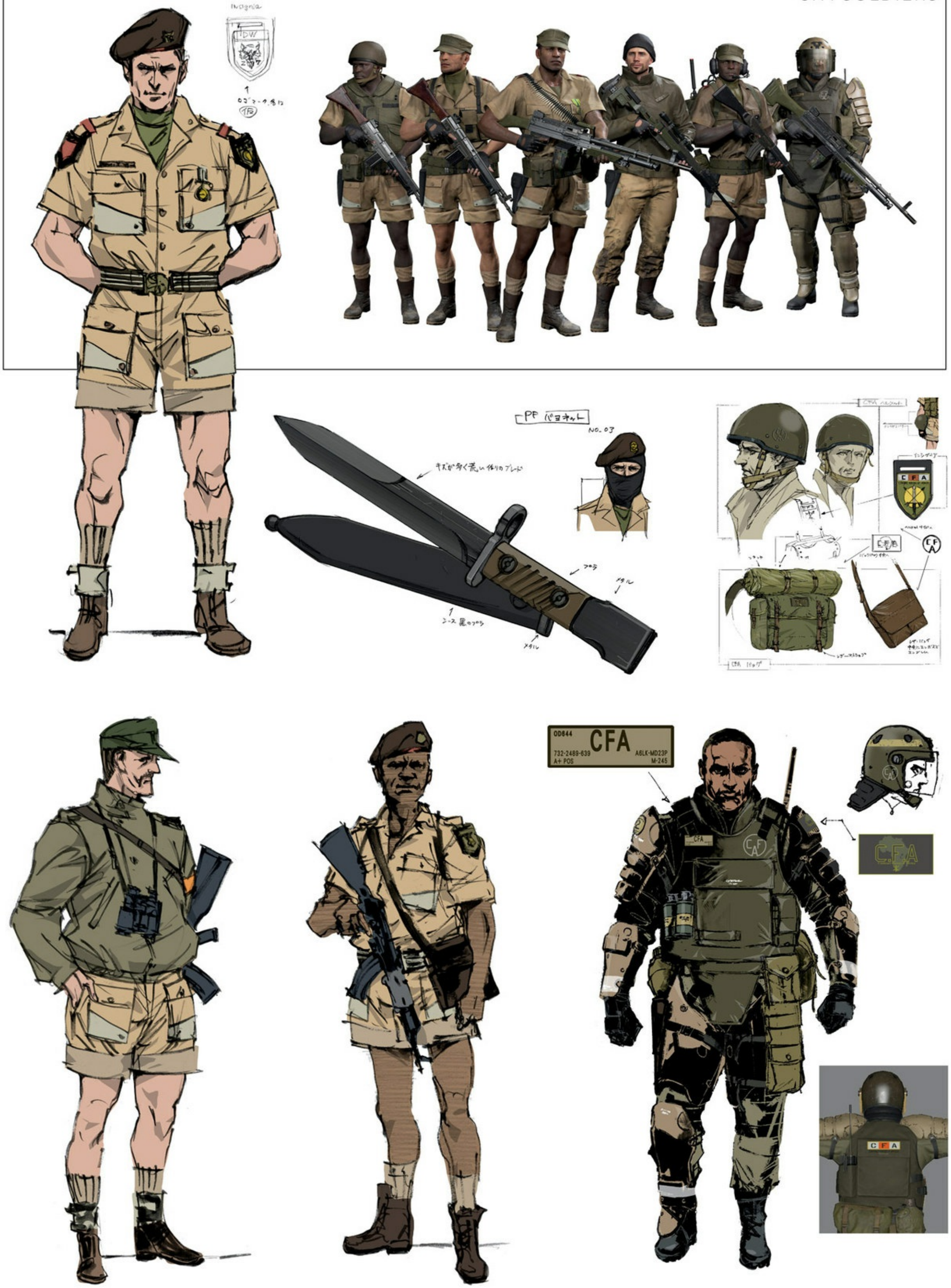








CFA SOLDIERS



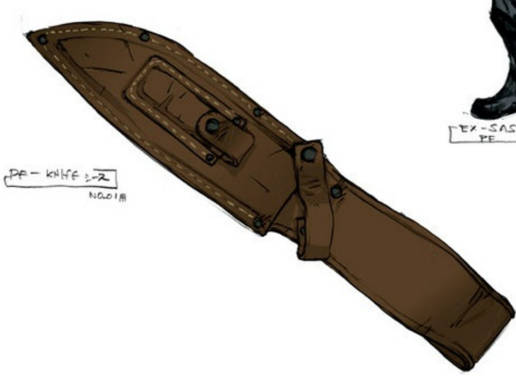
ROGUE COYOTE SOLDIERS















ZERO RISK SECURITY SOLDIERS













CHILD SOLDIERS











■シャバニ弟　足を怪我している少年兵



■兄の形見の首飾り イメージ









PRISONERS

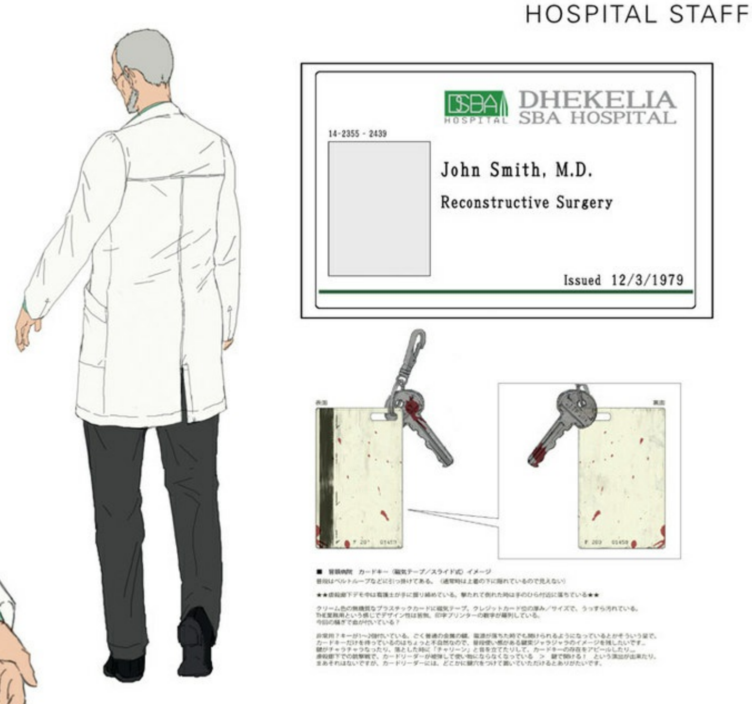

■アフガン捕虜
比翼仕立て。
ボタンはソ連兵と同じで。
半纏のような生地。
こういう生地
■アフリカ捕虜
つなぎ、比翼仕立て。
ジッパーではなくボタンです。
ボタンはツナギと同色です。





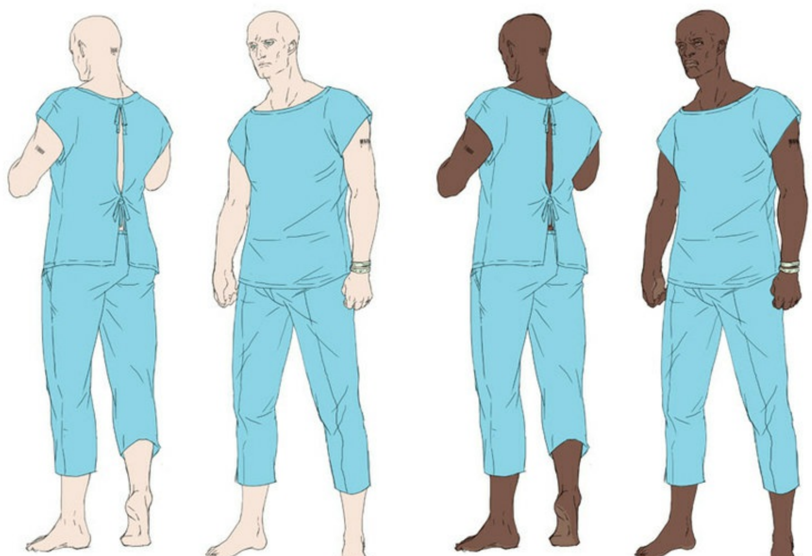
HOSPITAL STAFF

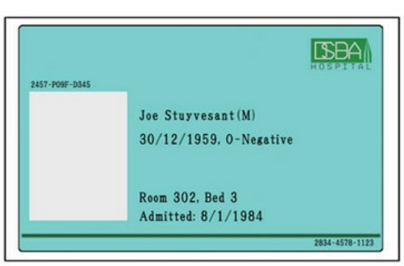






PATIENTS





CHICO (UNUSED)



■チコ 背面



MACHINES

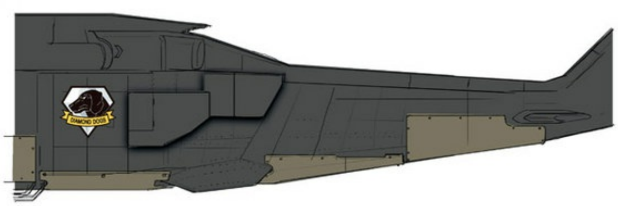
THE ART OF METAL GEAR SOLID V: THE PHANTOM PAIN

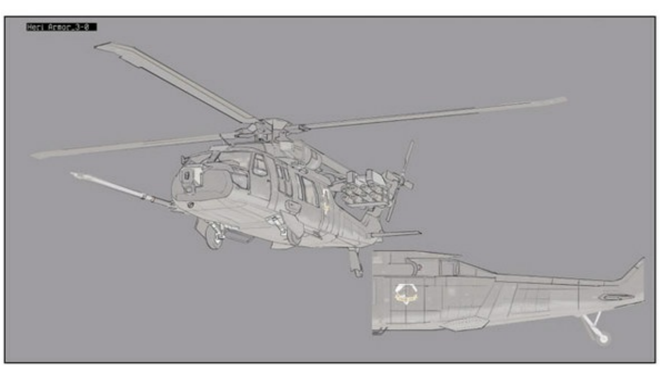
SUPPORT HELICOPTER

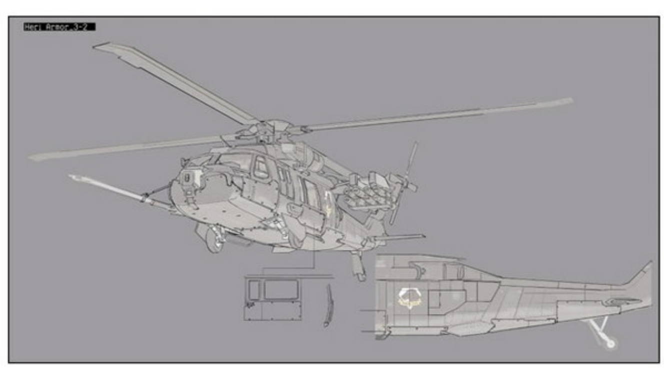




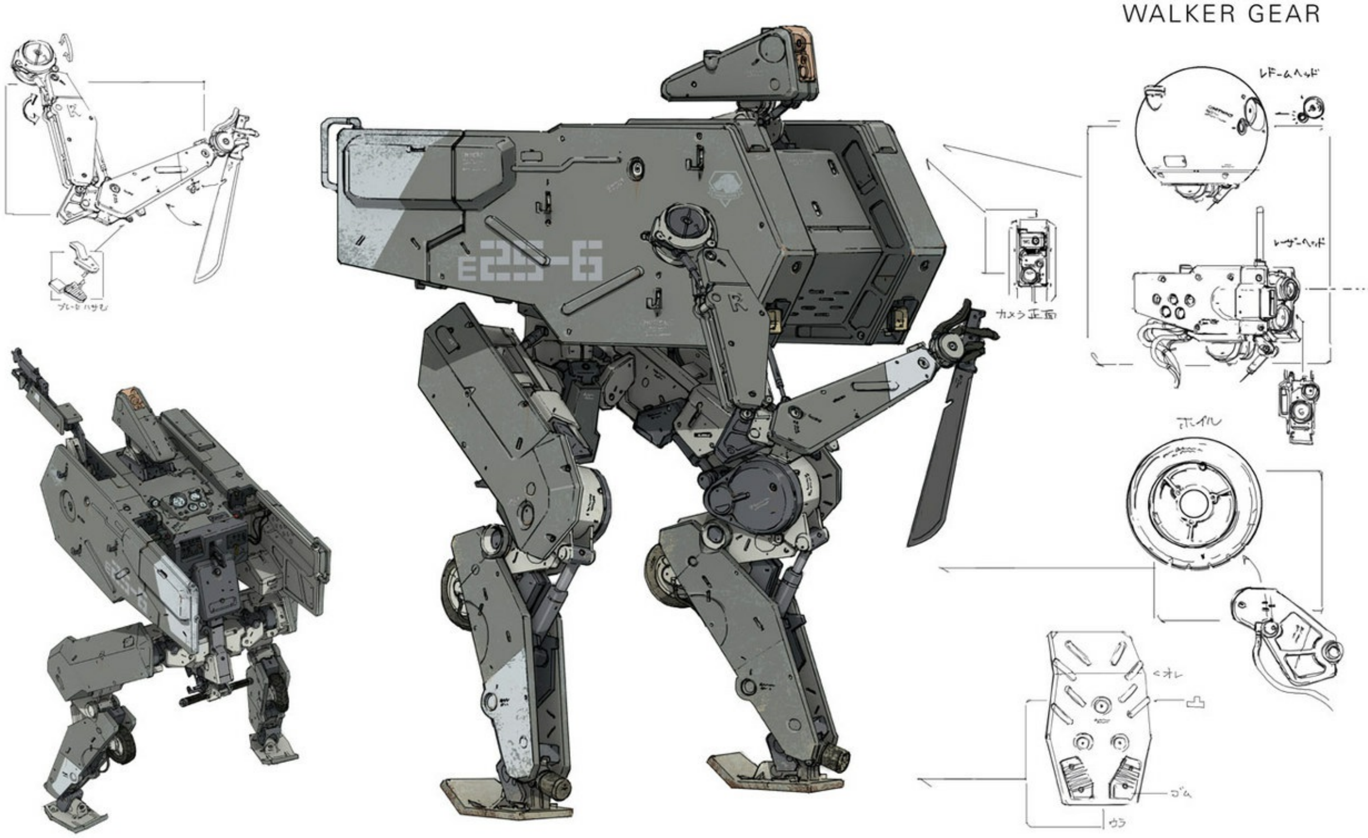


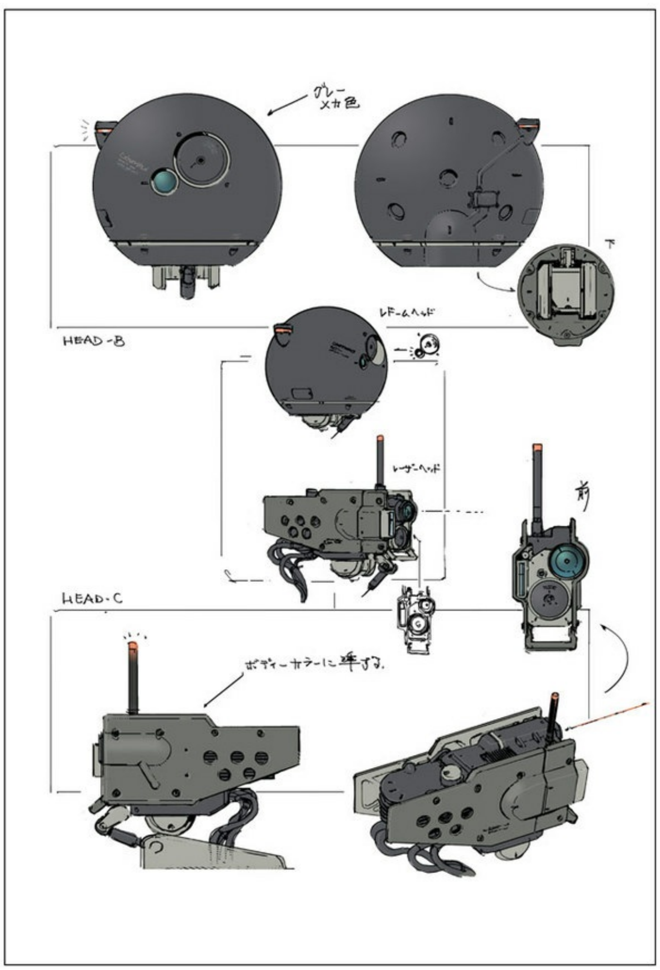


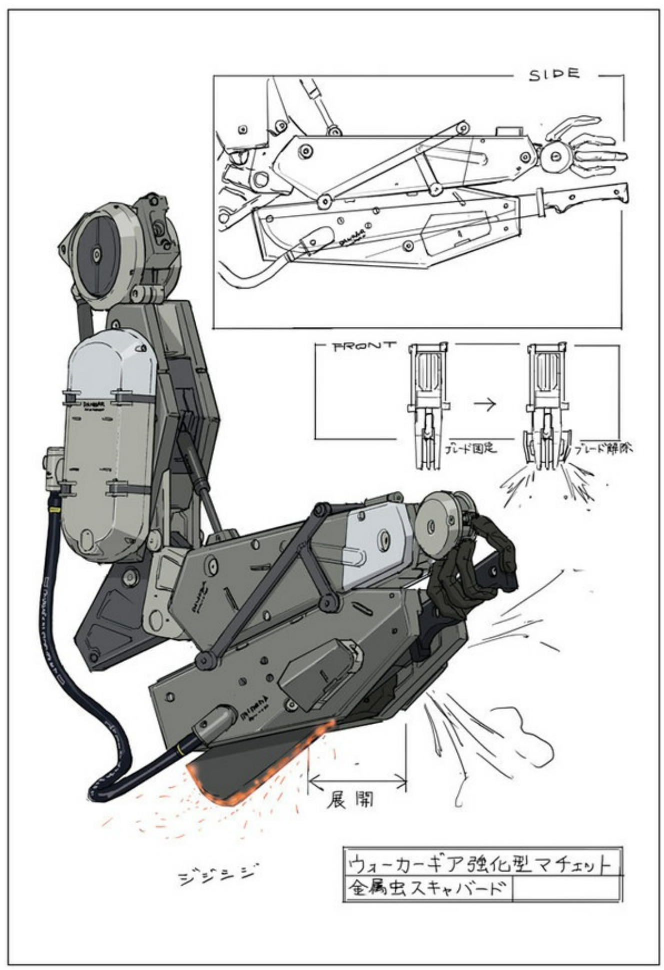


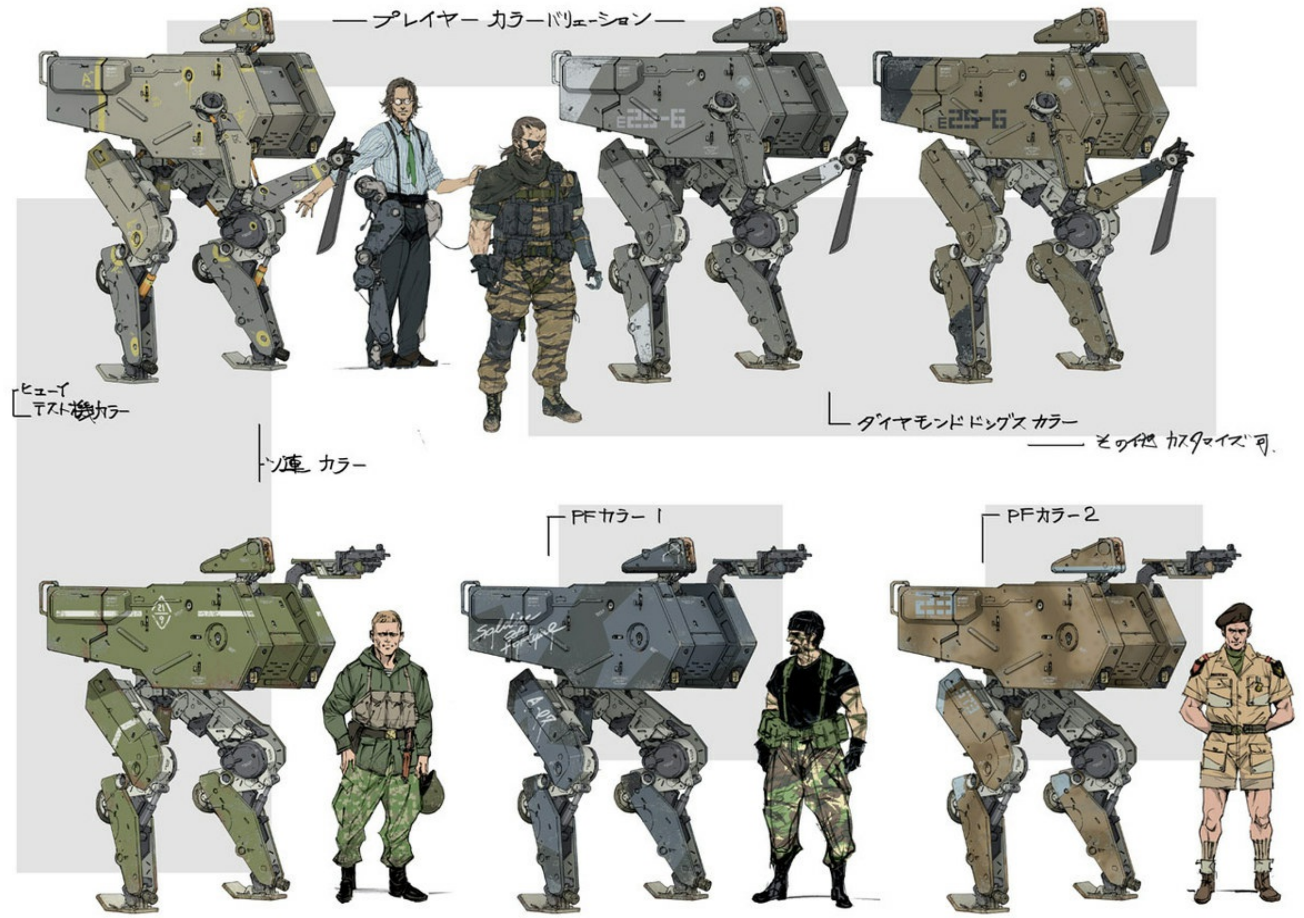


WALKER GEAR


レドームヘッド
レーザーヘッド
カメラ正面
ホイル
ゴム
ウラ

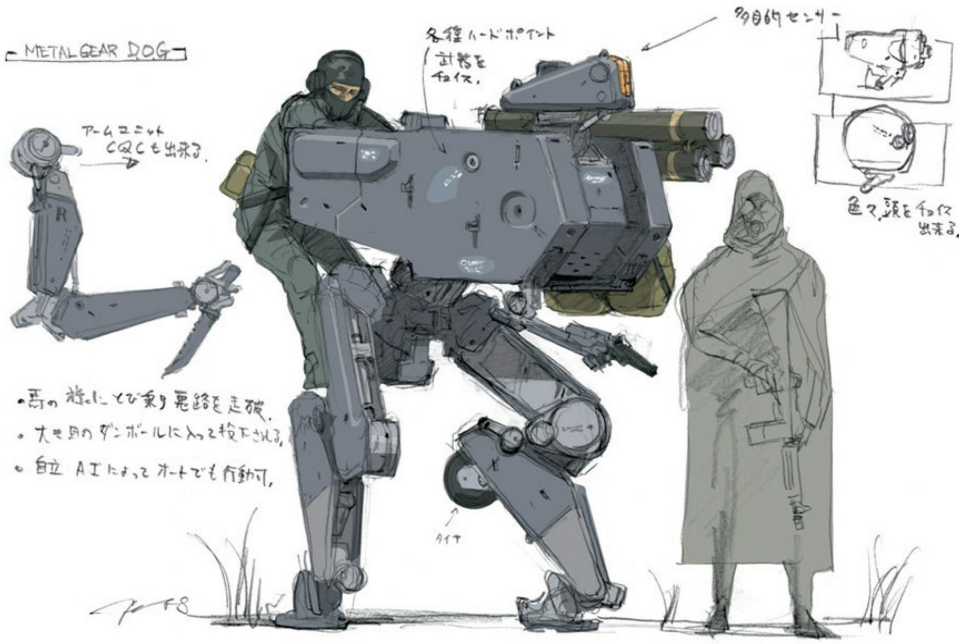

グレー
メカ色
レドームヘッド
HEAD-B
レーザーヘッド
HEAD-C
ボディーカラーに準ずる。

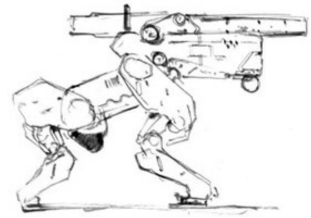

SIDE
FRONT
ブレード固定
ブレード解除
展開
ジジシジ
ウォーカーギア強化型マチェット
金属虫スキャバード

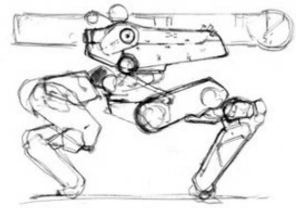

プレイヤー カラーバリエーション
ヒューイ テスト機カラー
ソ連 カラー
ダイヤモンドドッグス カラー
その他 カスタマイズ可.
PFカラー 1
PFカラー 2

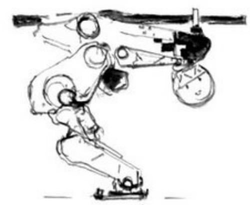


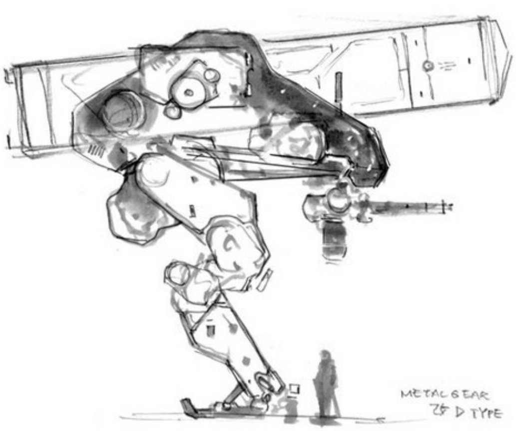


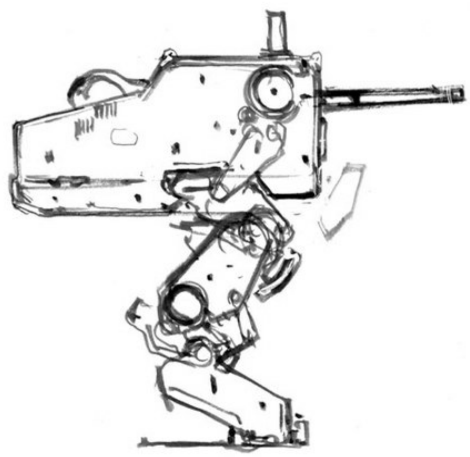

METAL GEAR DOG
アームユニット CQCも出来る。
各種ハードポイント
武器をチョイス。
多目的センサー
色々頭をチョイス出来る。
・馬の様にとび乗り悪路を走破。
・大き目のダンボールに入って投下される。
・自立 AIになってオートでも行動可。
タイヤ



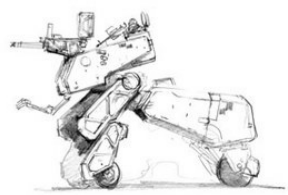


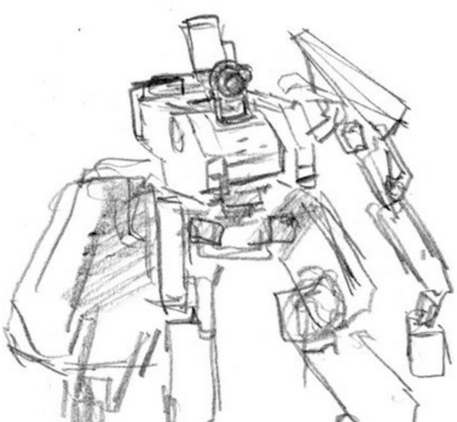


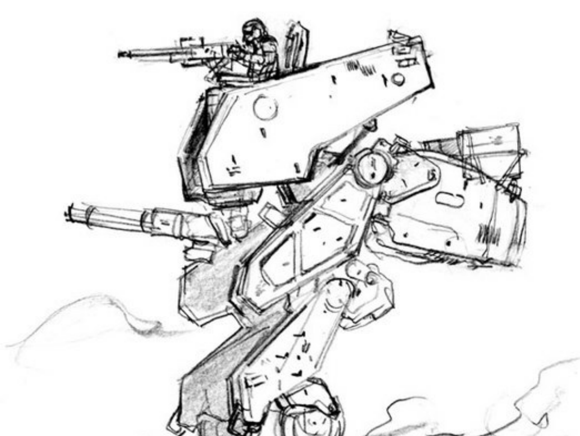

METAL GEAR
D TYPE



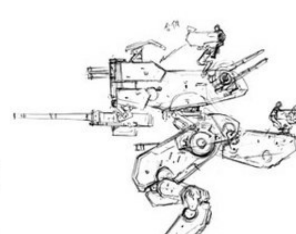






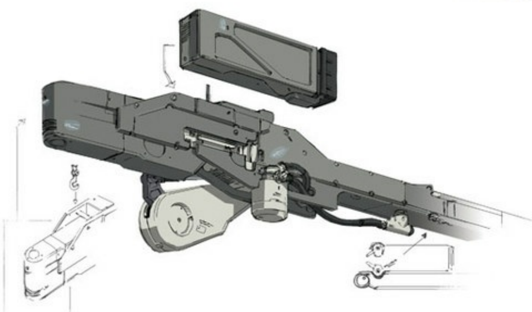




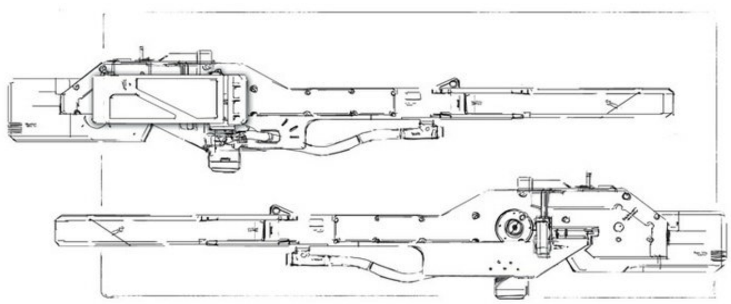


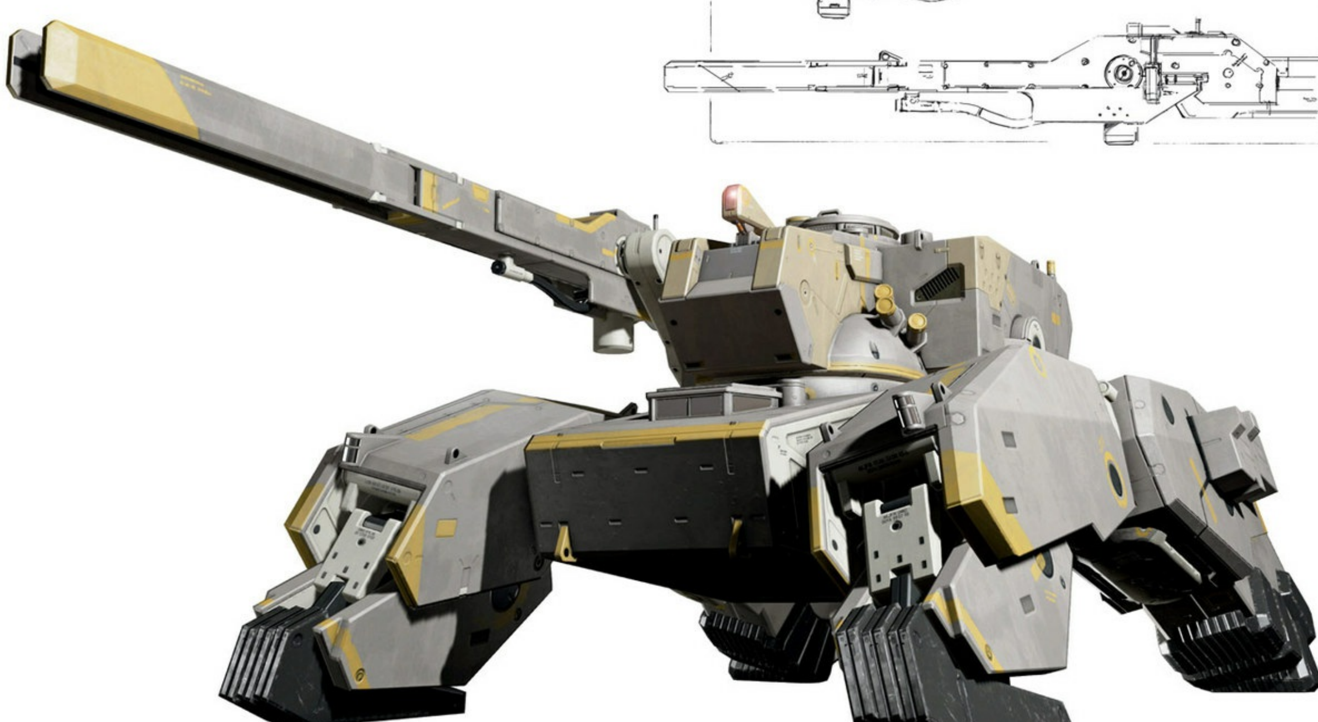
BATTLE GEAR

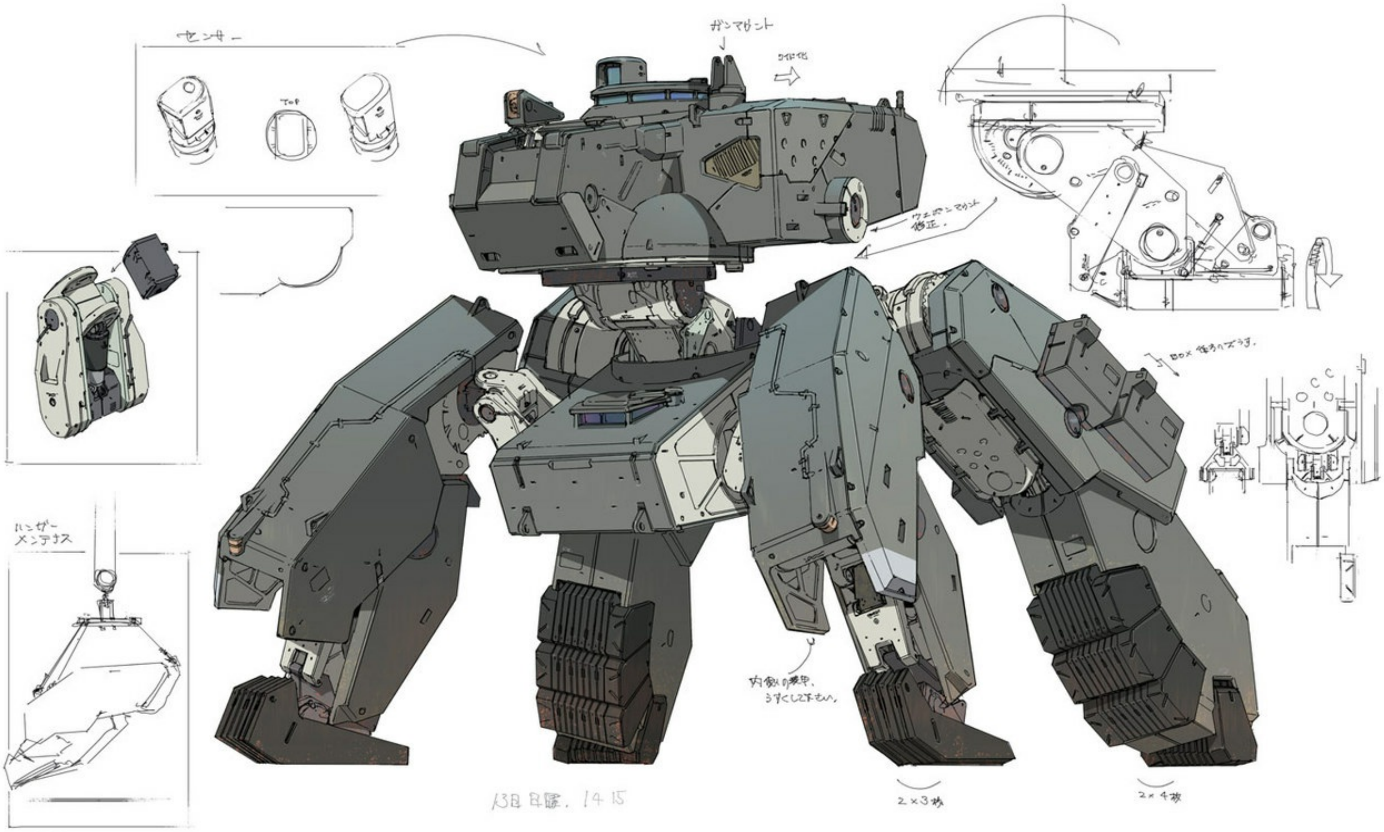


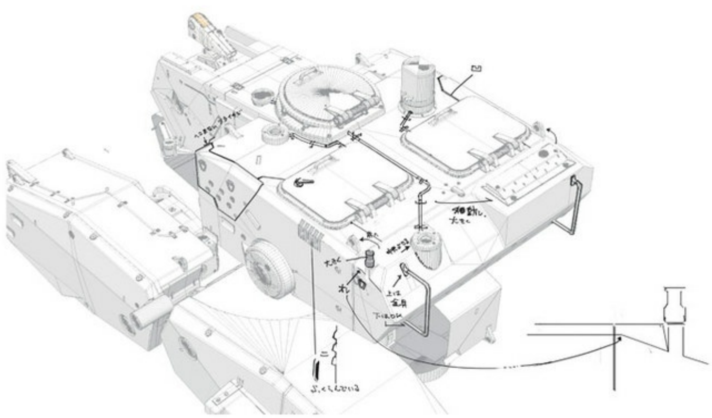


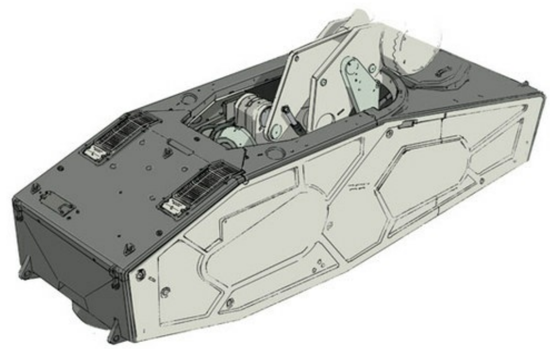


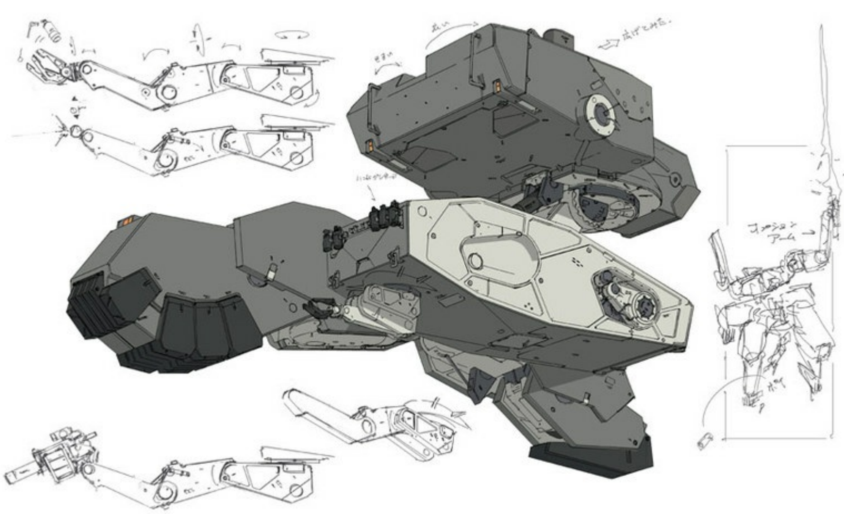


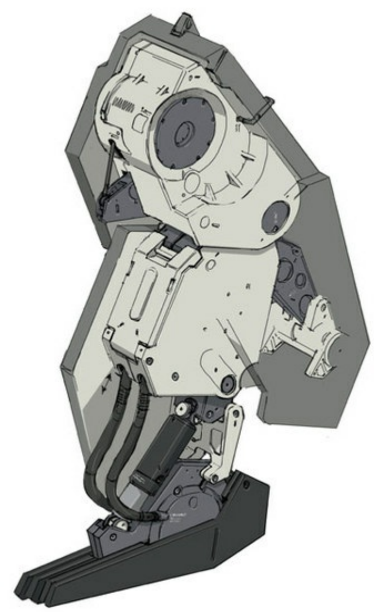


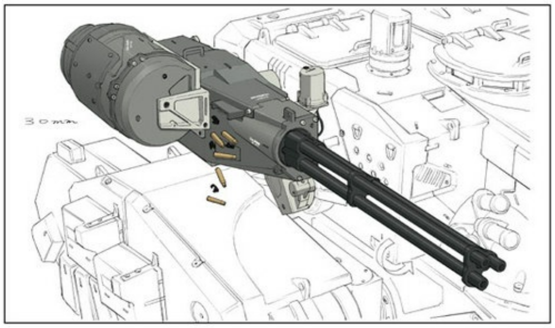

センサー
ガンマウント
2×3枚
2×4枚

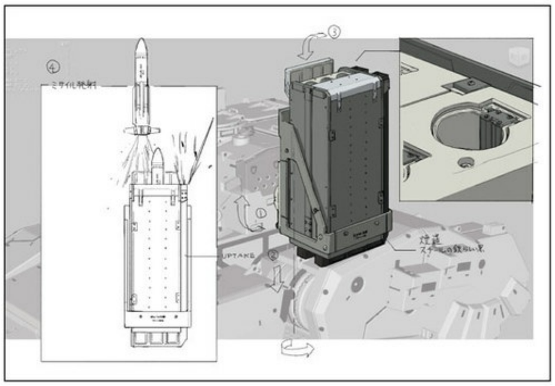


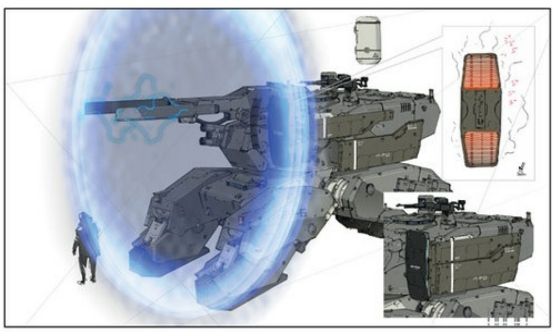


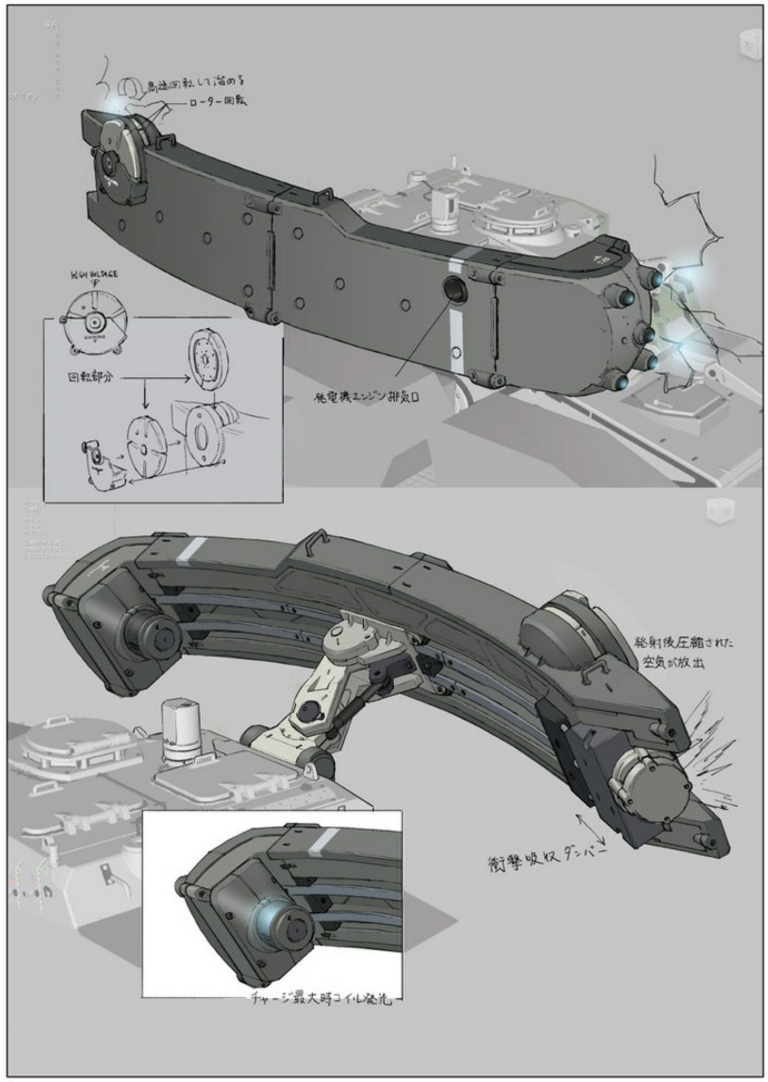


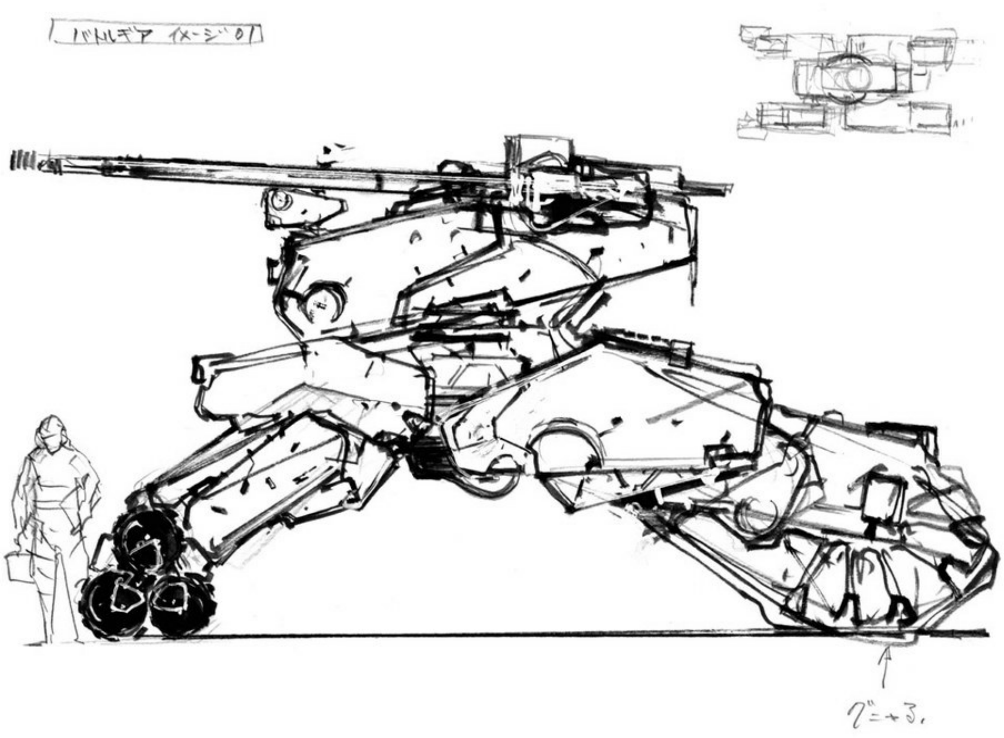


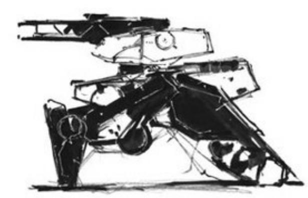

30mm

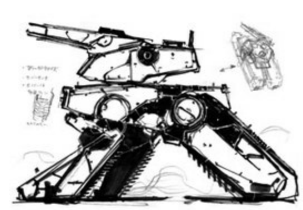

ミサイル発射
UPTAKES

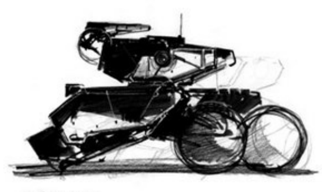


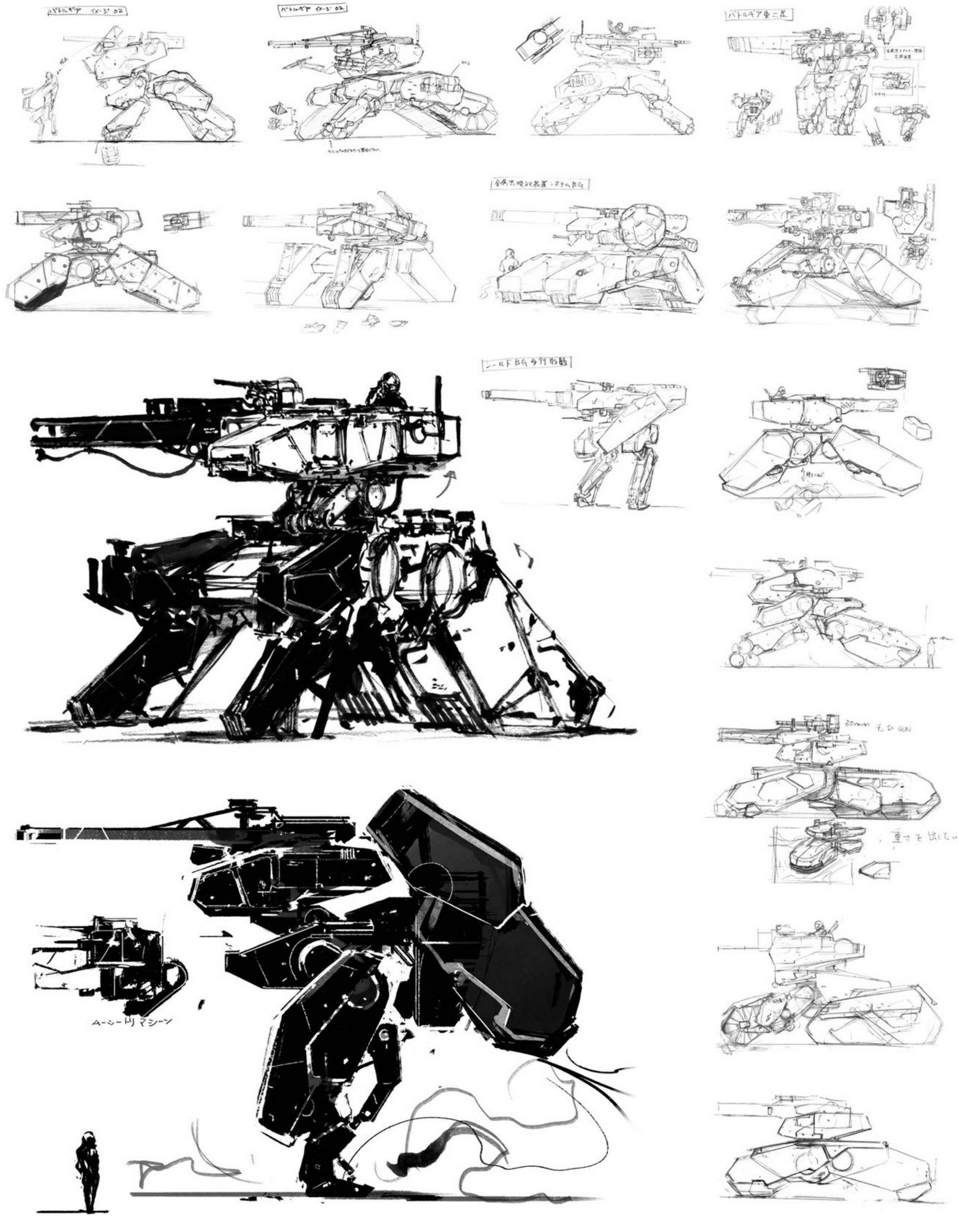

高速回転して溜める
ローター回転
HIGH VOLTAGE
回転部分
発電機エンジン排気口
発射後圧縮された
空気が放出
衝撃吸収ダンパー
チャージ最大時コイル発光


バトルギア イメージ01
グニャる。

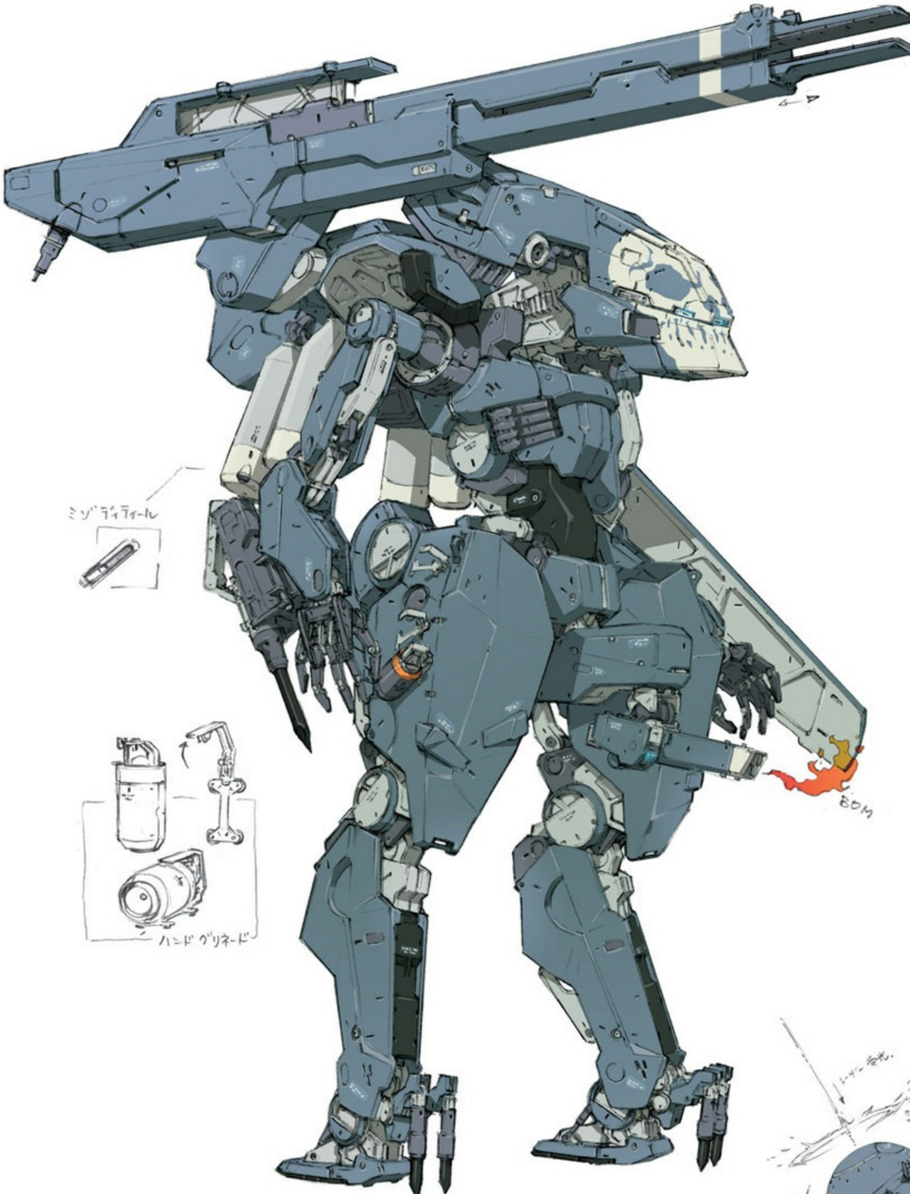


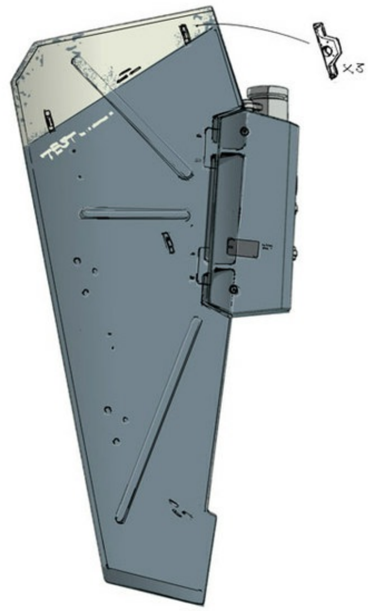


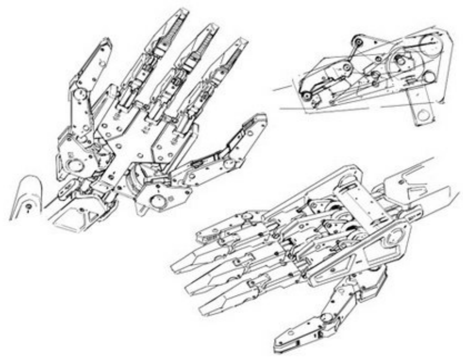


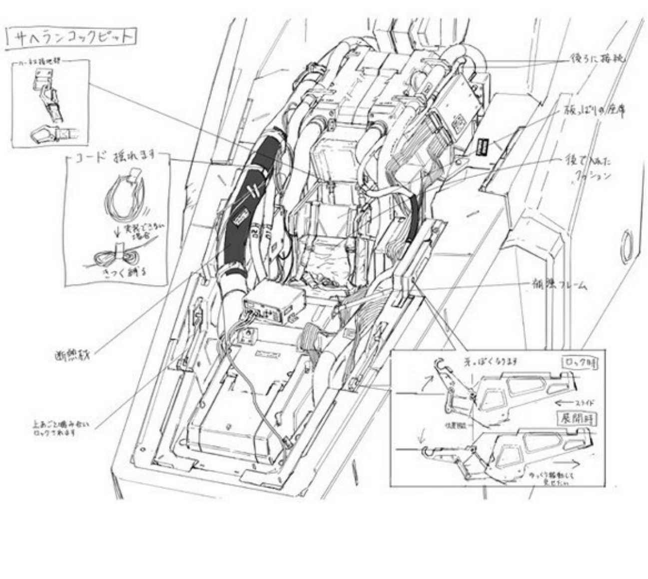


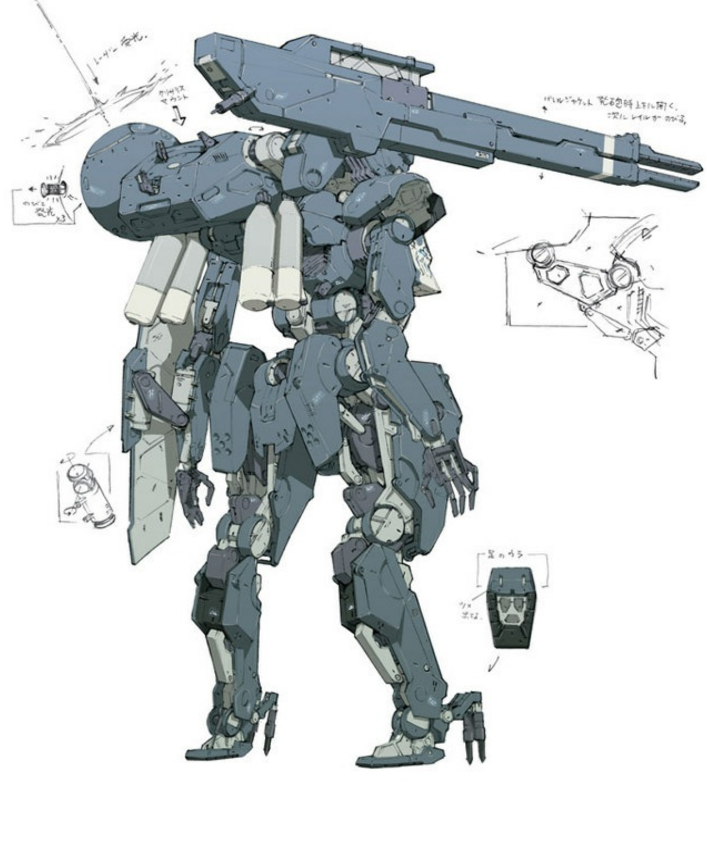
SAHELANTHROPUS

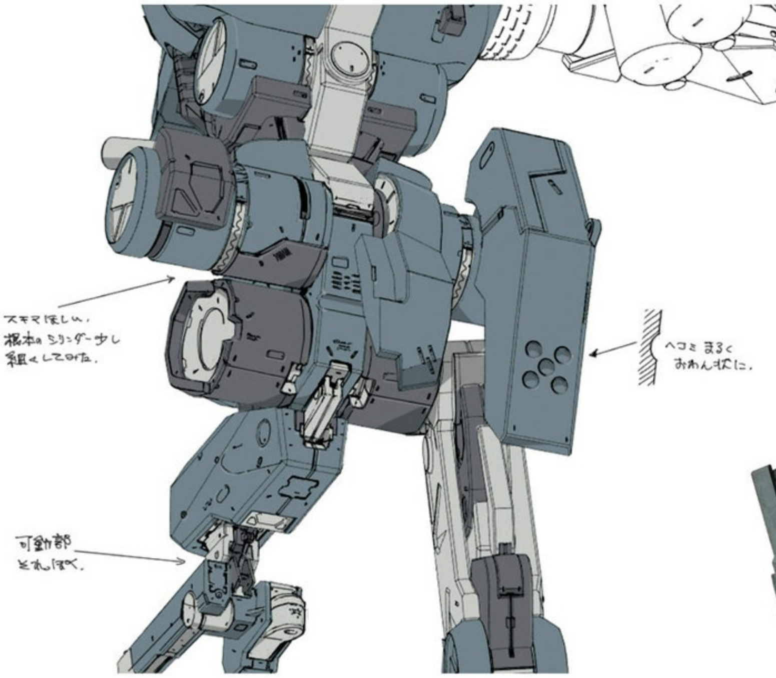


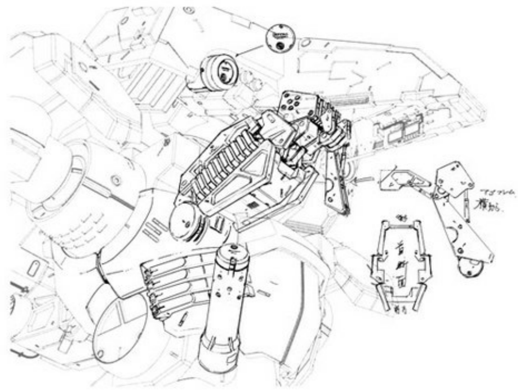


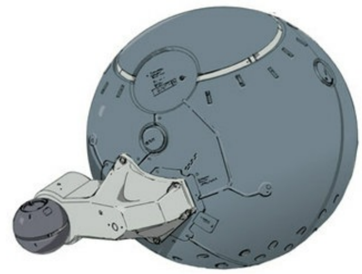


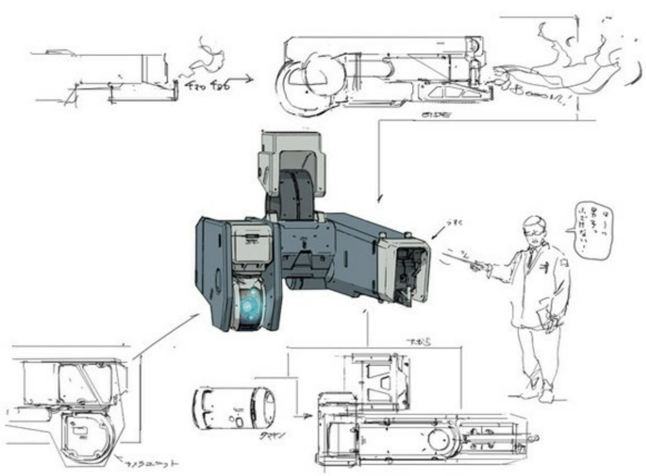





ヘコミ まるく
おわん状に。
可動部

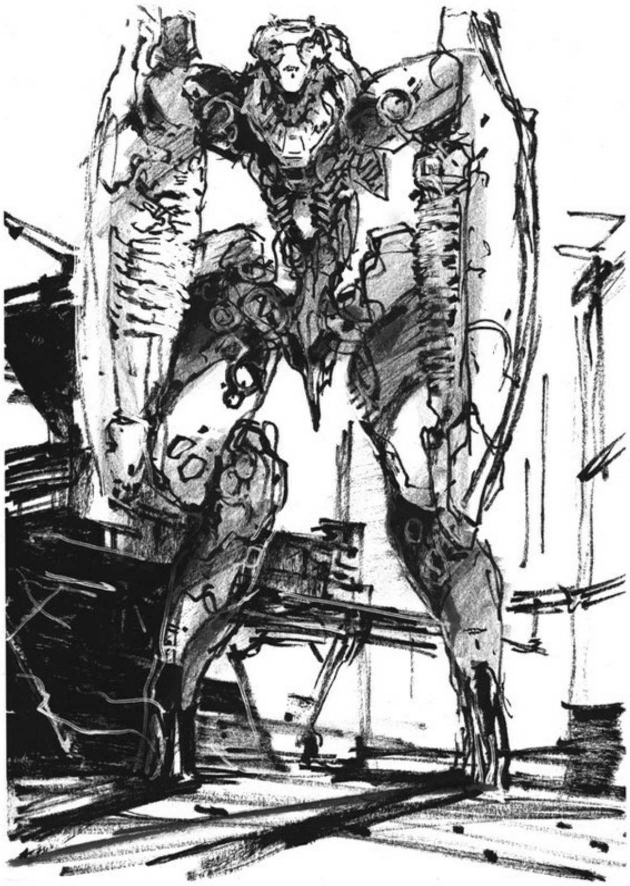


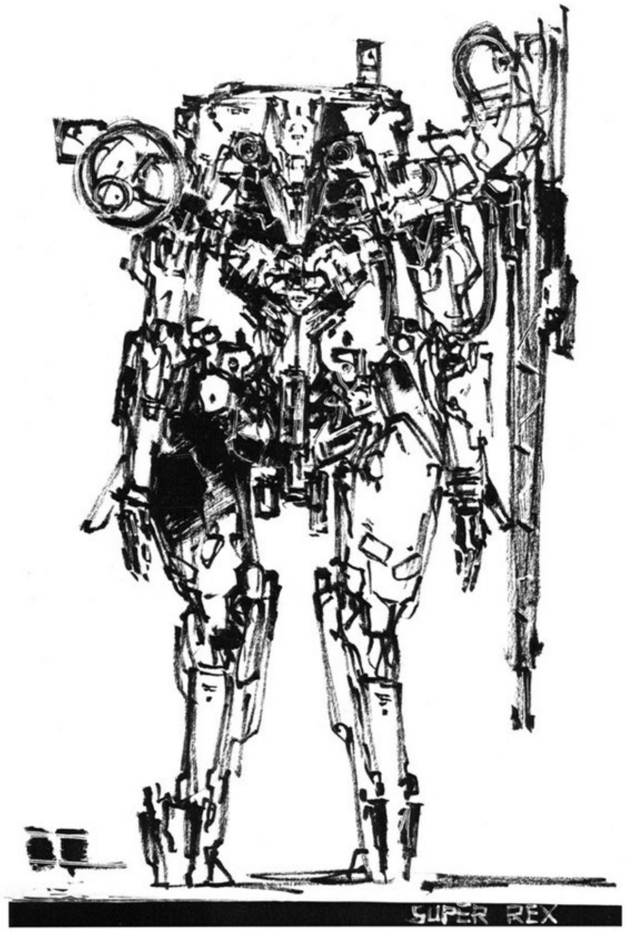






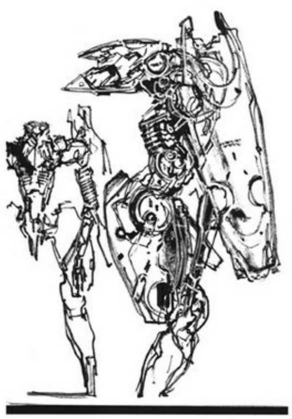




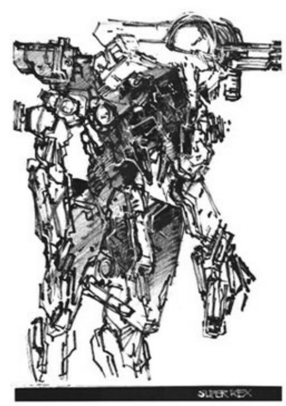


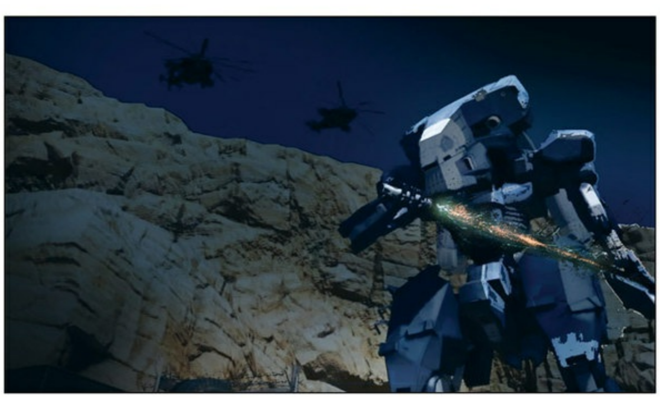
M G



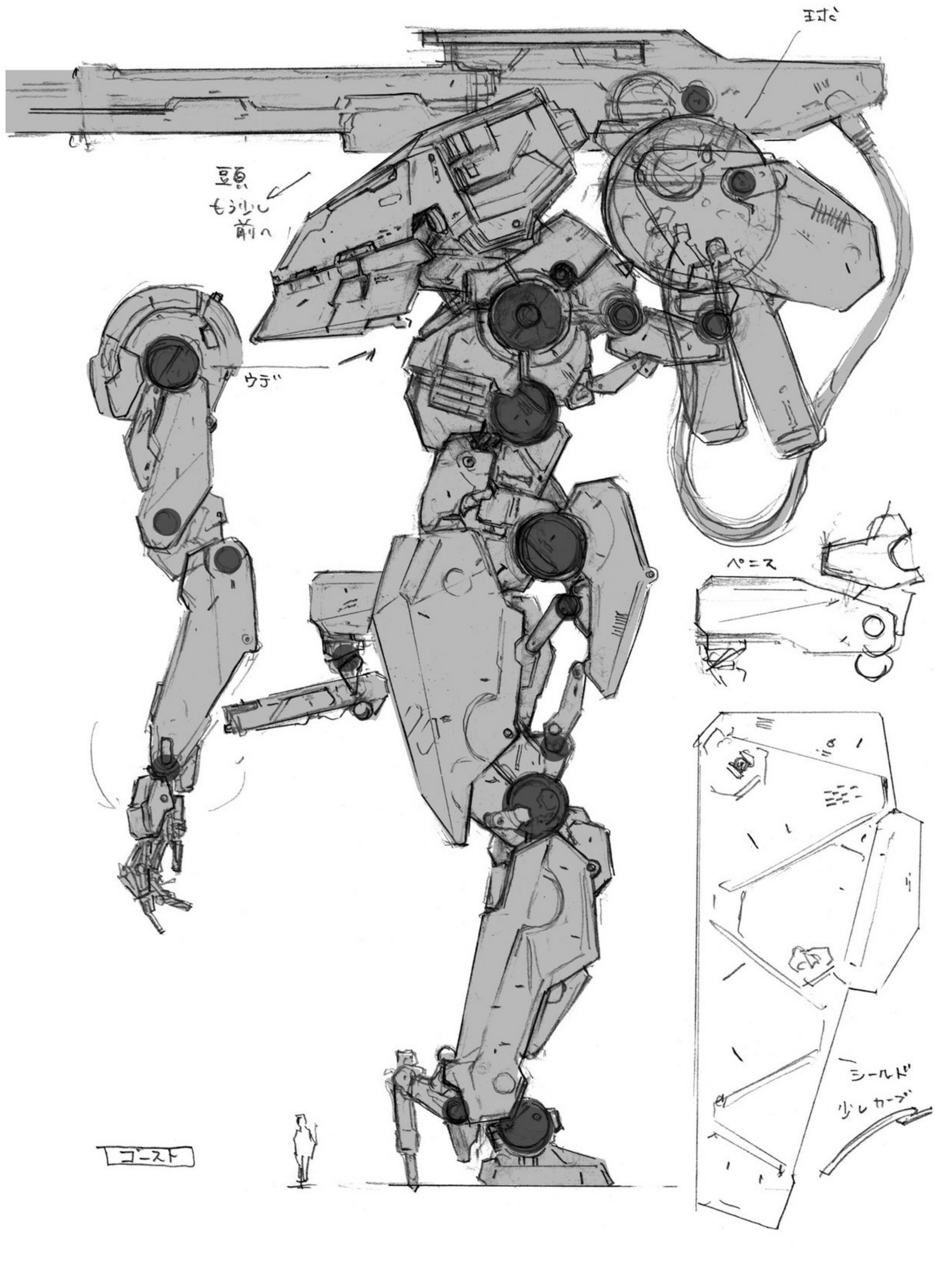






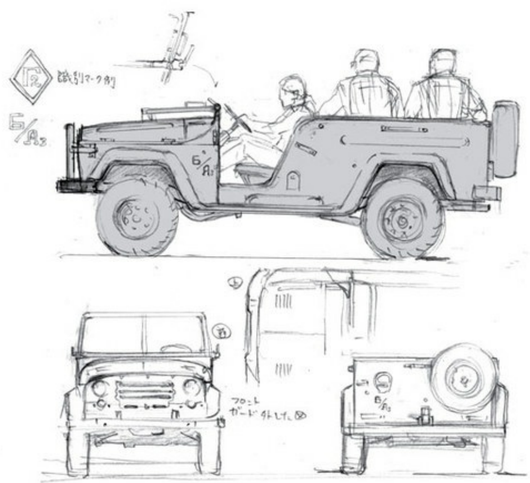





球
頭
もう少し
前へ
ウデ
ペニス
シールド
少しカーブ
ゴースト

FOUR-WHEEL DRIVE



















TRUCK

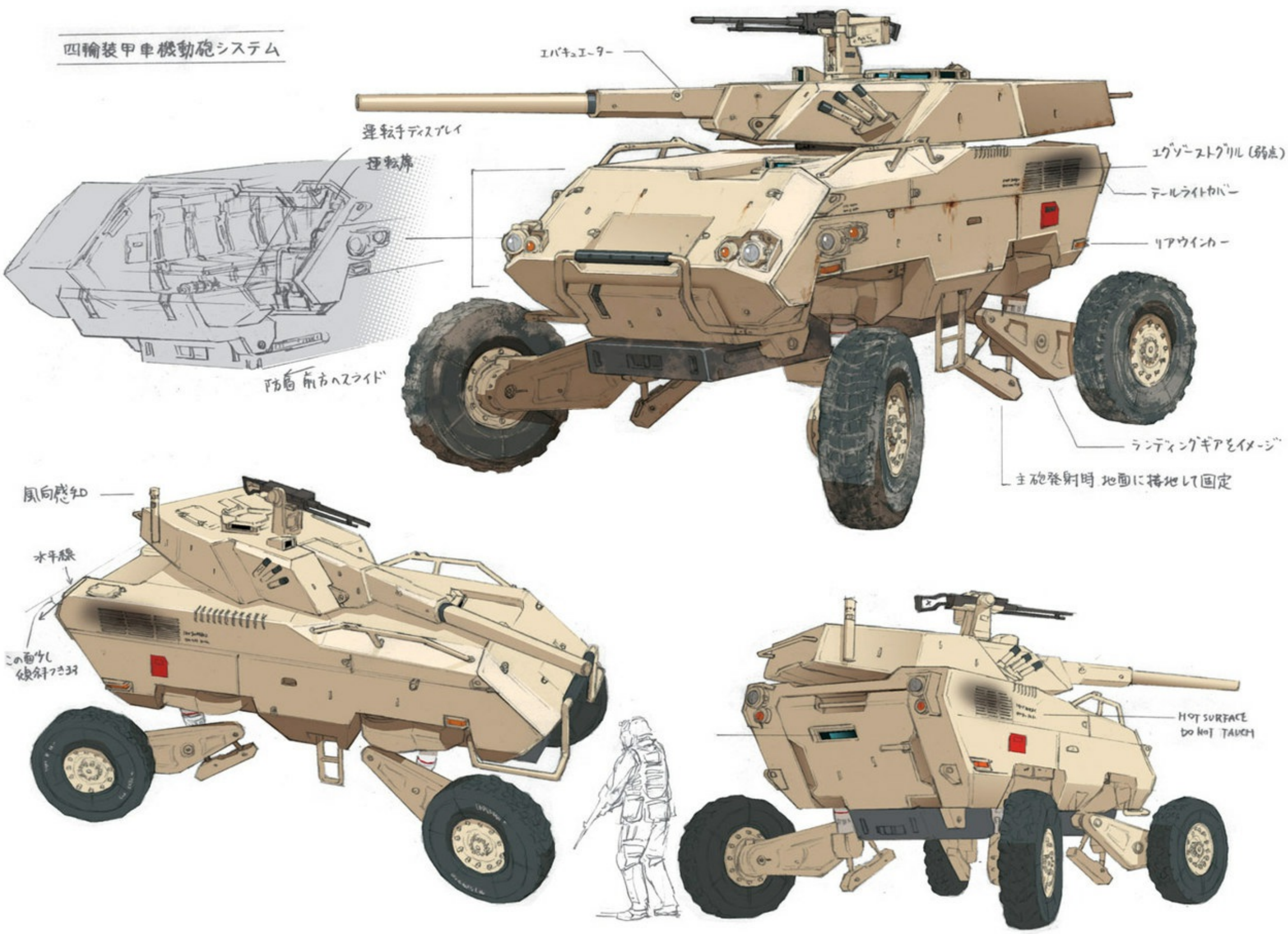


ARMORED VEHICLE

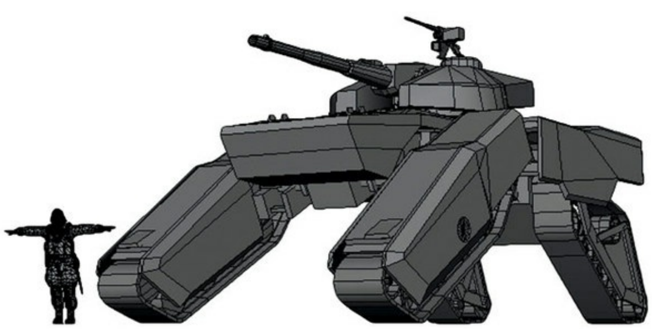


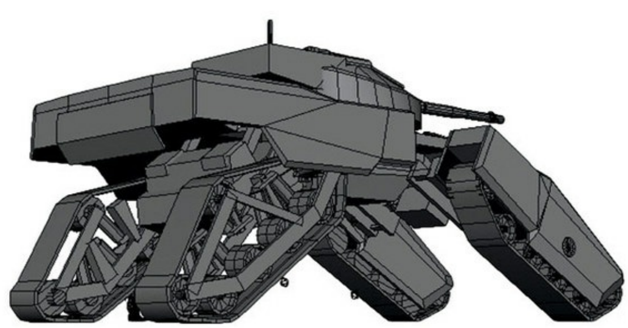
TANK

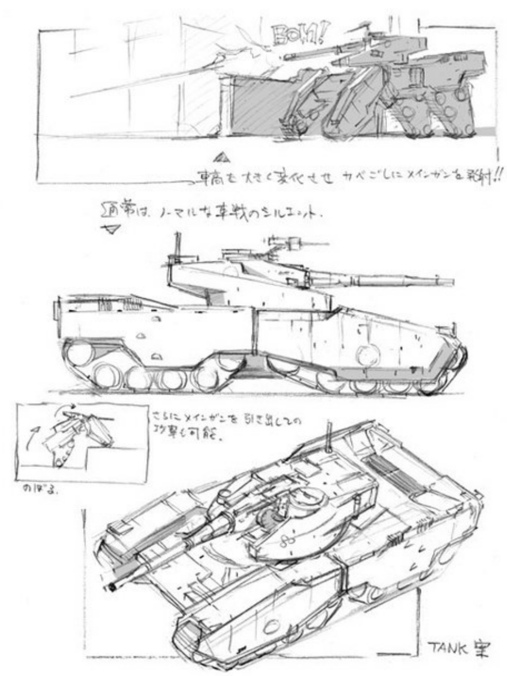




VARIABLE TANK







GUNSHIP



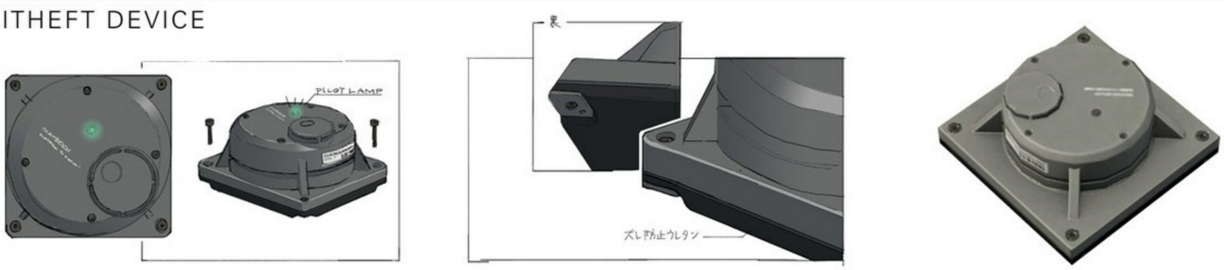
AMBULANCE



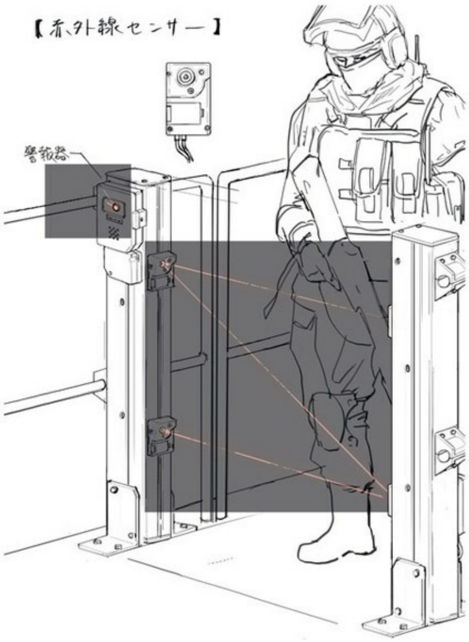
PLACED WEAPONS

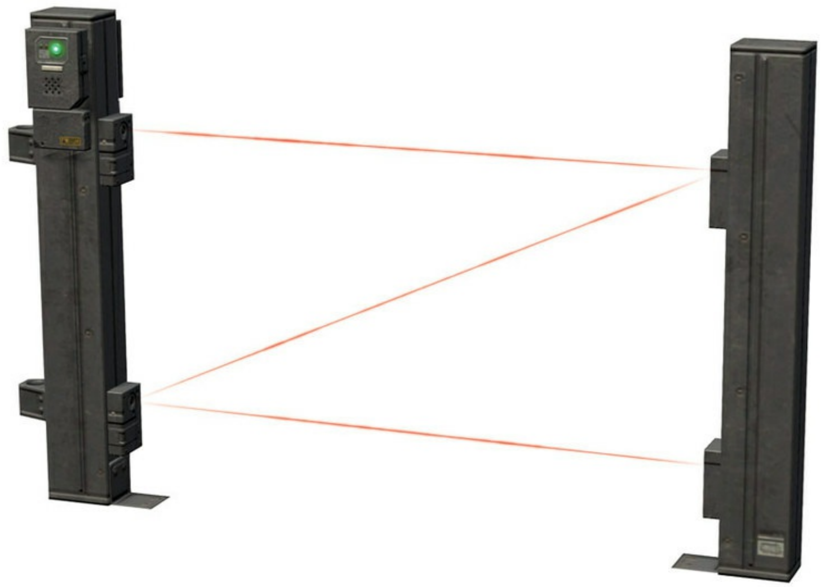


ANTITHEFT DEVICE

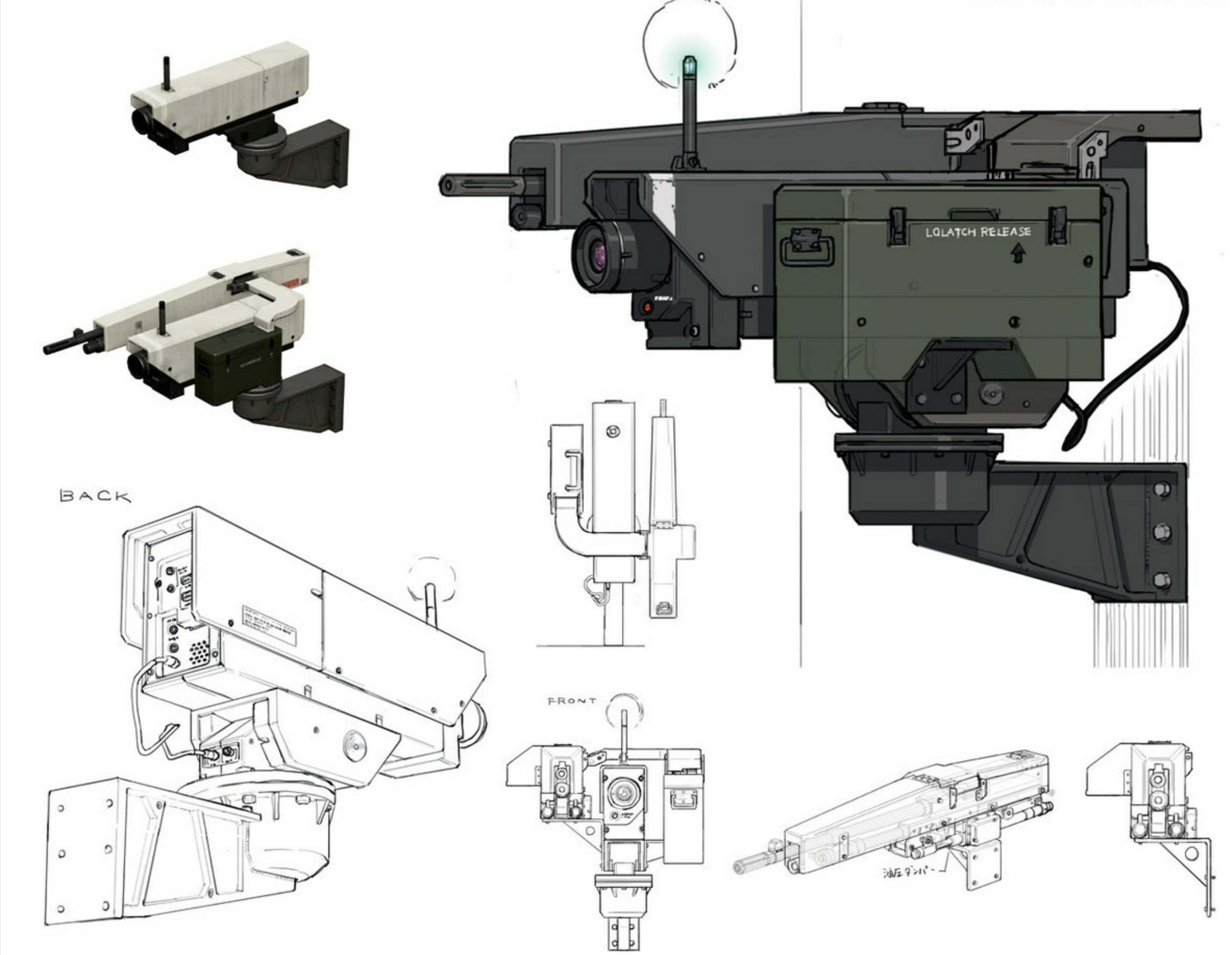


IR SENSOR

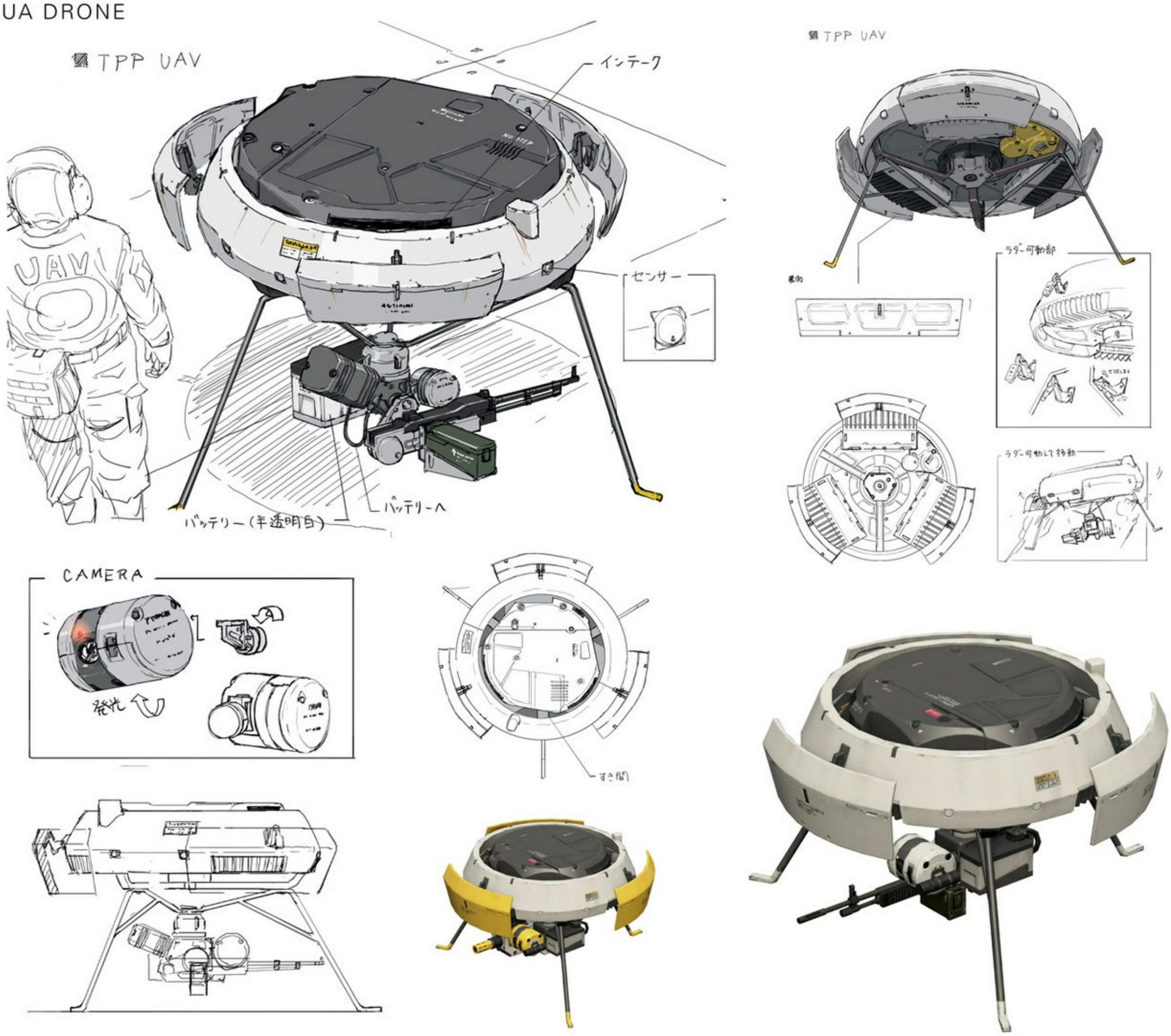




GUN-CAM DEFENDER



UA DRONE



AI POD



WEAPONS

THE ART OF METAL GEAR SOLID V: THE PHANTOM PAIN

HANDGUNS



AM D114



Burkov



WU S. pistol











Adam-ska SP



Water pistol






Uragan-5


Zorn-KP



WU S324LB




WU S333 CB SP.






Geist P3



SUBMACHINE GUNS



SZ.-336 SMG



Ze'ev















Macht 37



Riot SMG







Macht-P5 weiss







ASSAULT RIFLES



SVG-76



AM MRS-4



UN-ARC



G44



SHOTGUNS



RASP TB-SG



S1000



Kabarga-83



Bullhorn SG








RASP SB-SG gold












GRENADE LAUNCHERS



Fakel-46











DGL103-SA











Isando RGL-220







Hail MGR-4





SNIPER RIFLES



RENOV-ICKX SR



M2000-D



Bambetov SV



AM MRS-71 Rifle



Brennan LRS-46



Serval AMR-7

















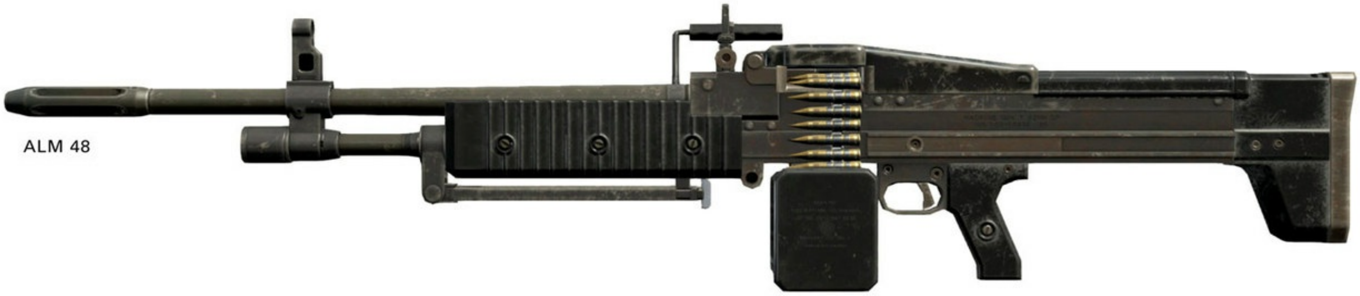








MACHINE GUNS



ALM 48







UN-AAM







LPG-61





MISSILE LAUNCHERS



GROM-11



FB MR R-Launcher

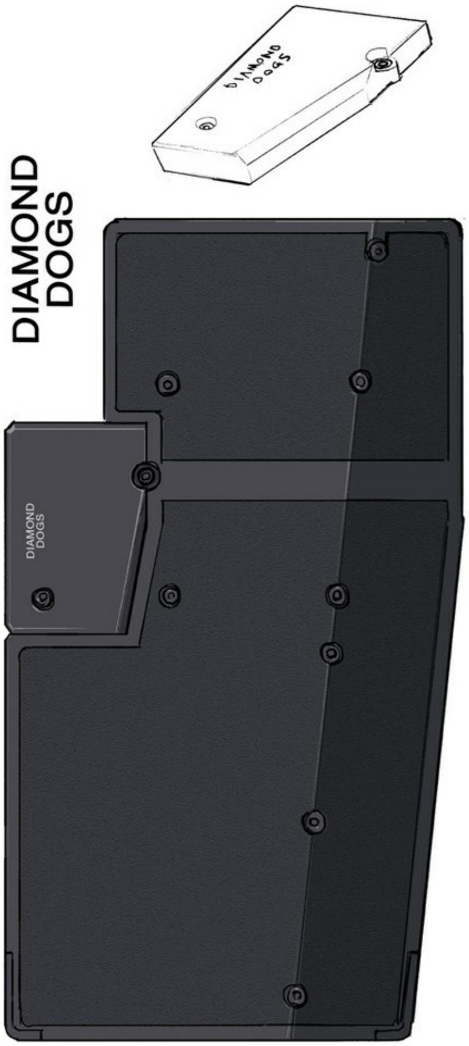


Killer Bee



CGM 25

SHIELDS



DD_shield





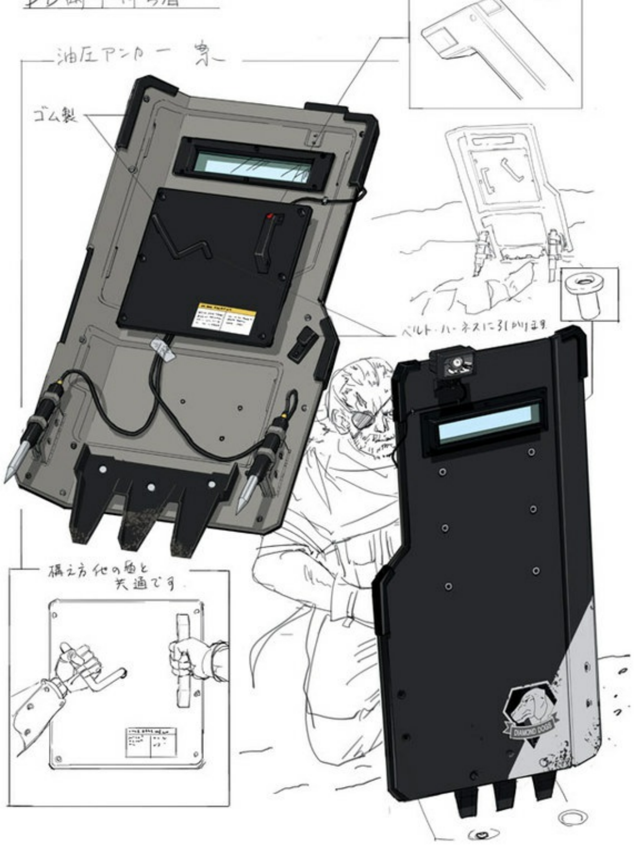
USSR_shield



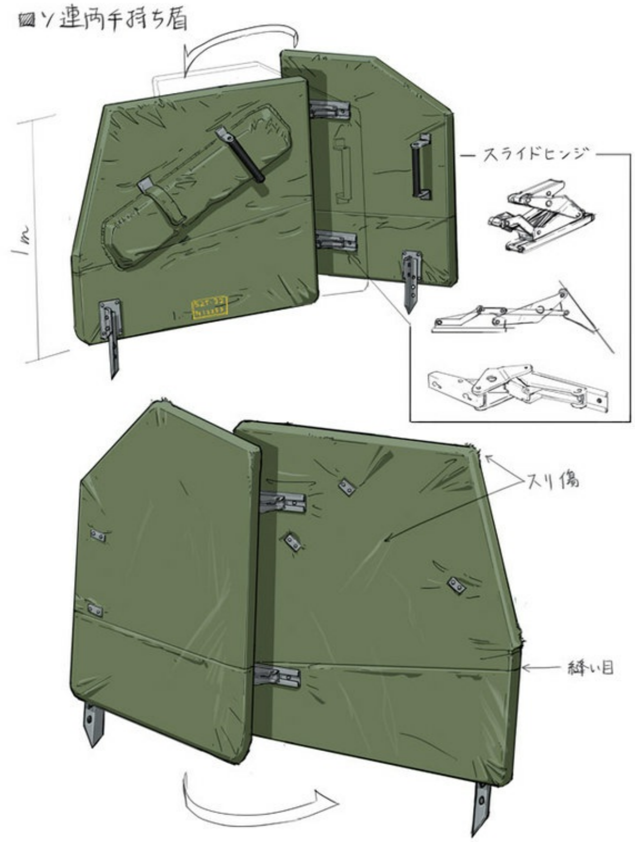
PF_shield_CFA



DD両手持ち盾



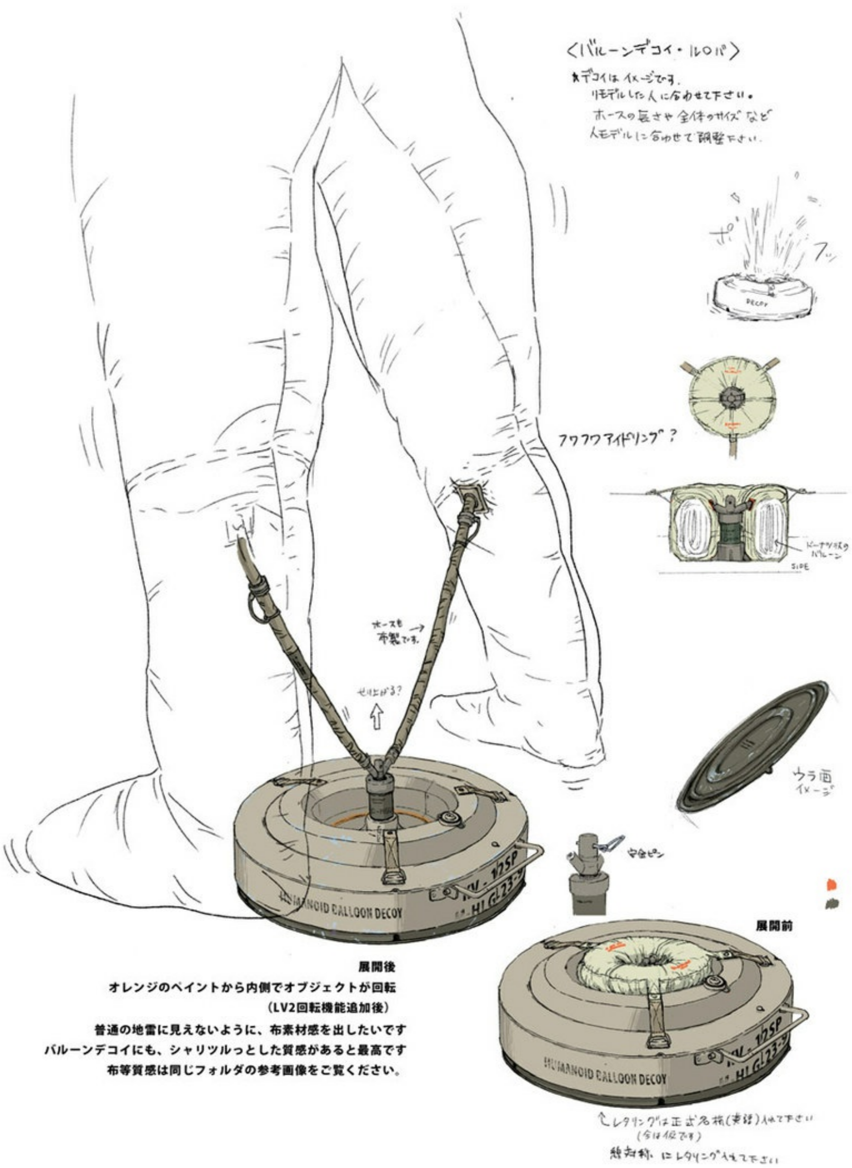
ソ連両手持ち盾



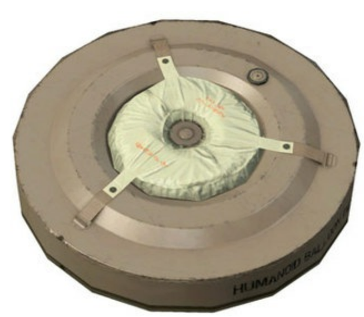
EXPLOSIVES



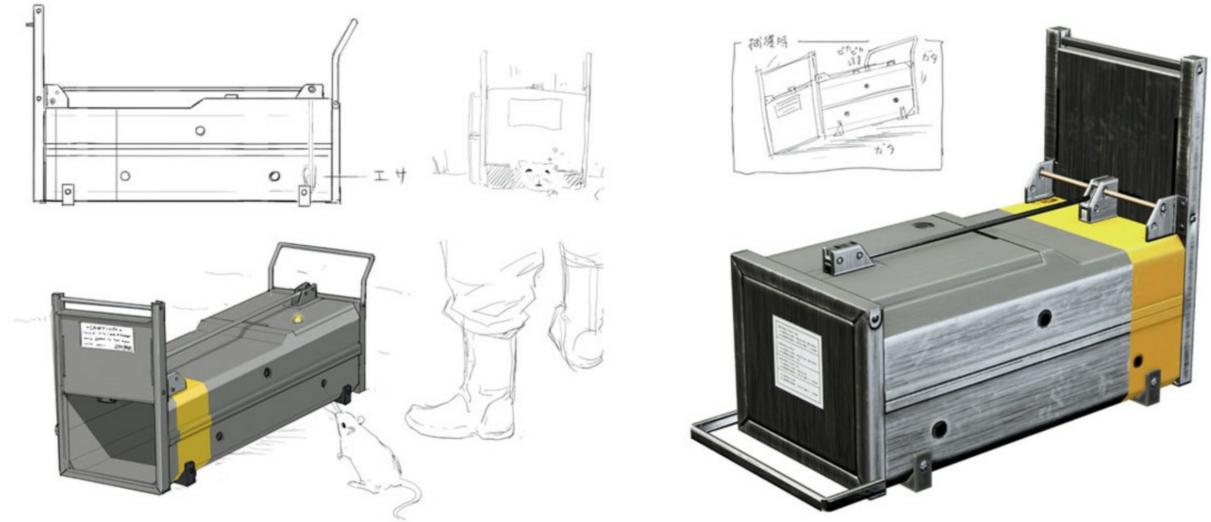
DECOY







CAPTURE CAGE



BAIT BOTTLE



キャップつき試験管タイプ

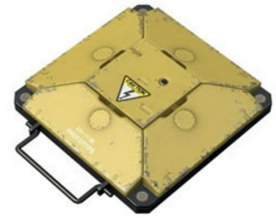


MINES

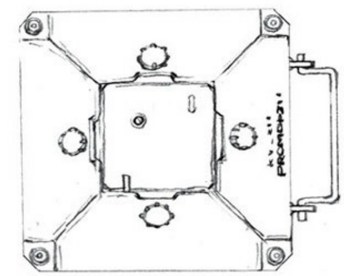


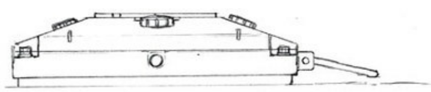






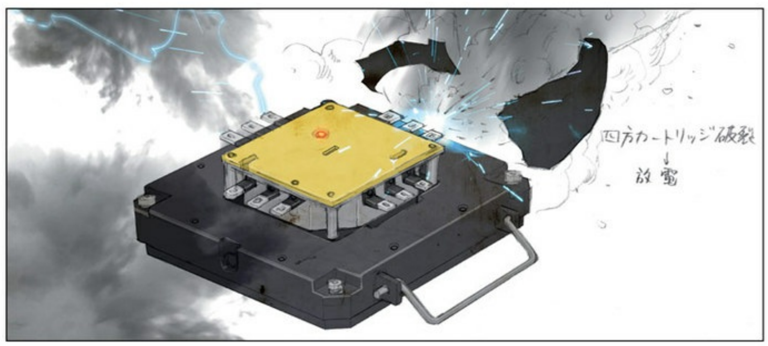
EMN MINE



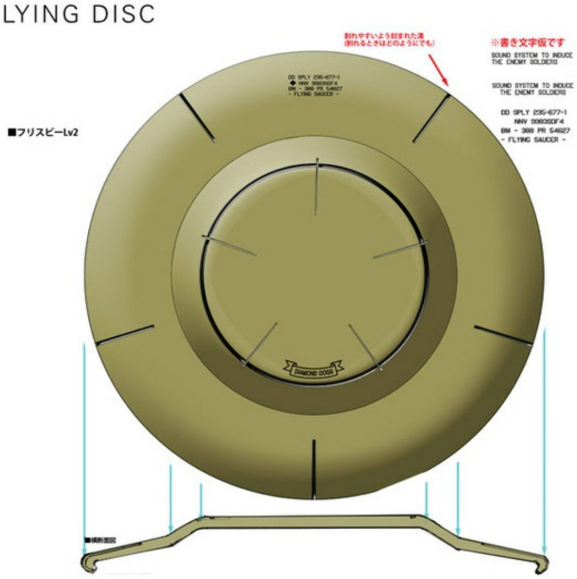


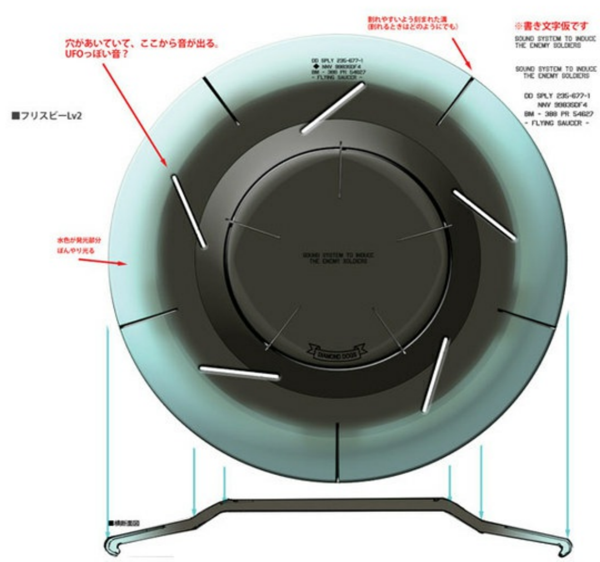






FLYING DISC

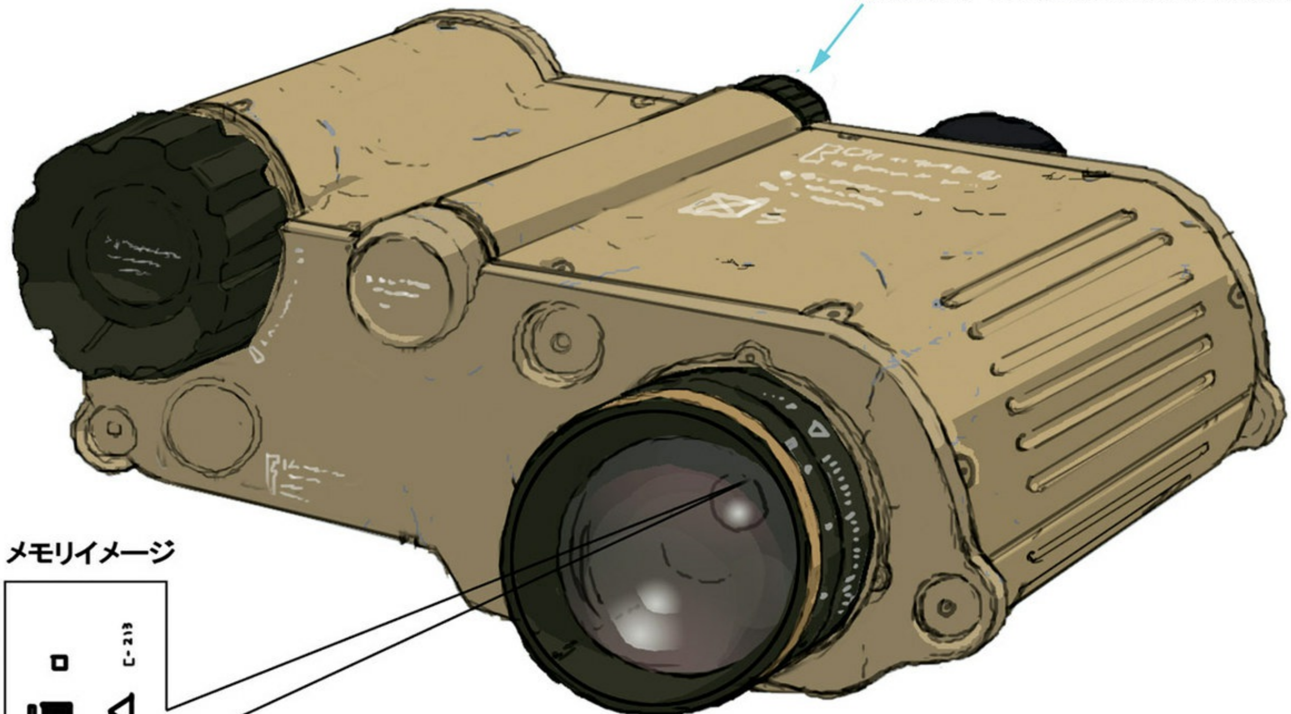


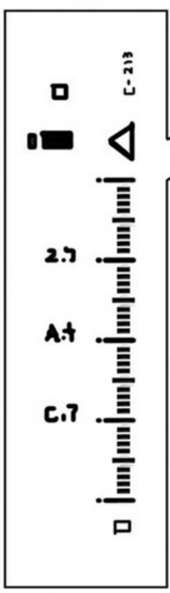


ITEMS & RESOURCES

THE ART OF METAL GEAR SOLID V: THE PHANTOM PAIN

INT-SCOPE











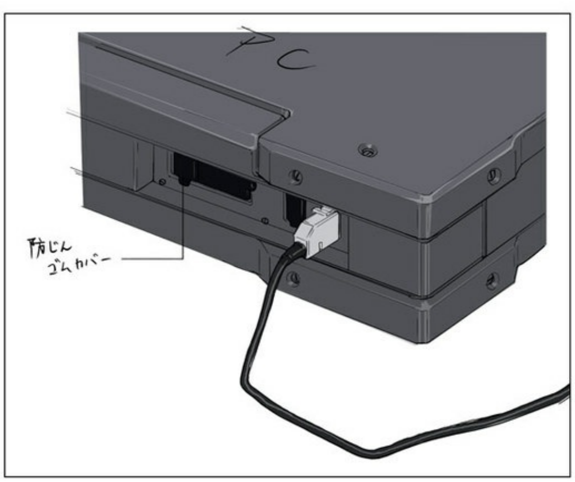


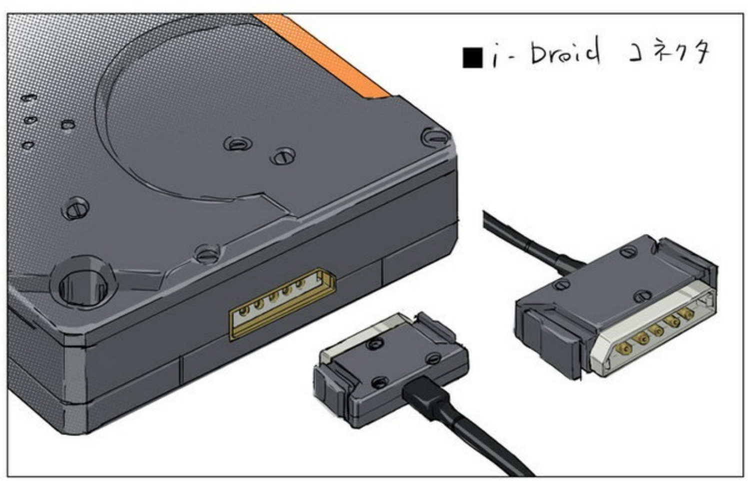


iDROID


ラバースイッチ
ラバースイッチ
ライタースイッチ
ラバースイッチ×3
LOCK
PUSH ON
PUSH DONE
凹文字
平マイナスビス
MIC
オレンジ
穴
CAUTION
I-droido
※・デジタルライターにもなる。


LOCK
PUSH ON
PUSH DONE
HUD SYSTEM
MIC


PC
防じんゴムカバー

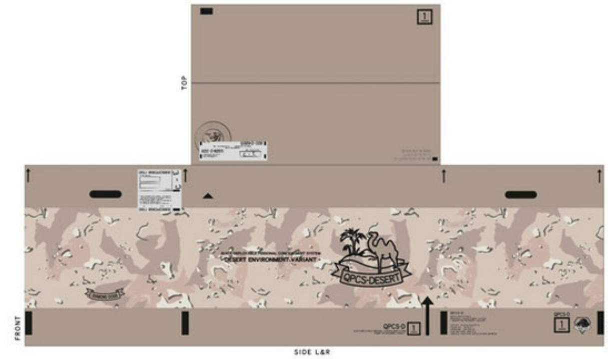

■i-Droid コネクタ

FULTON DEVICE



CARDBOARD BOX

































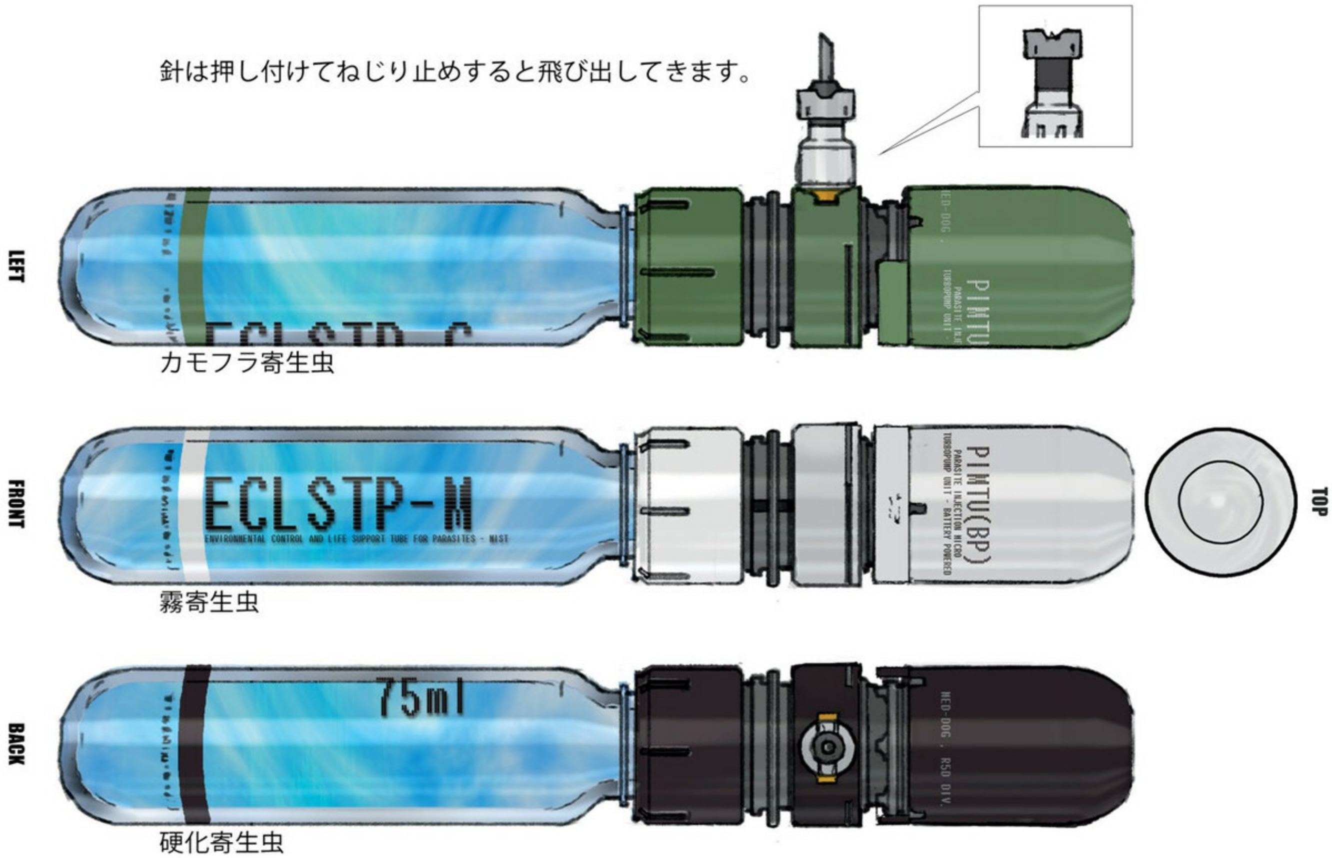
NIGHT-VISION GOGGLES



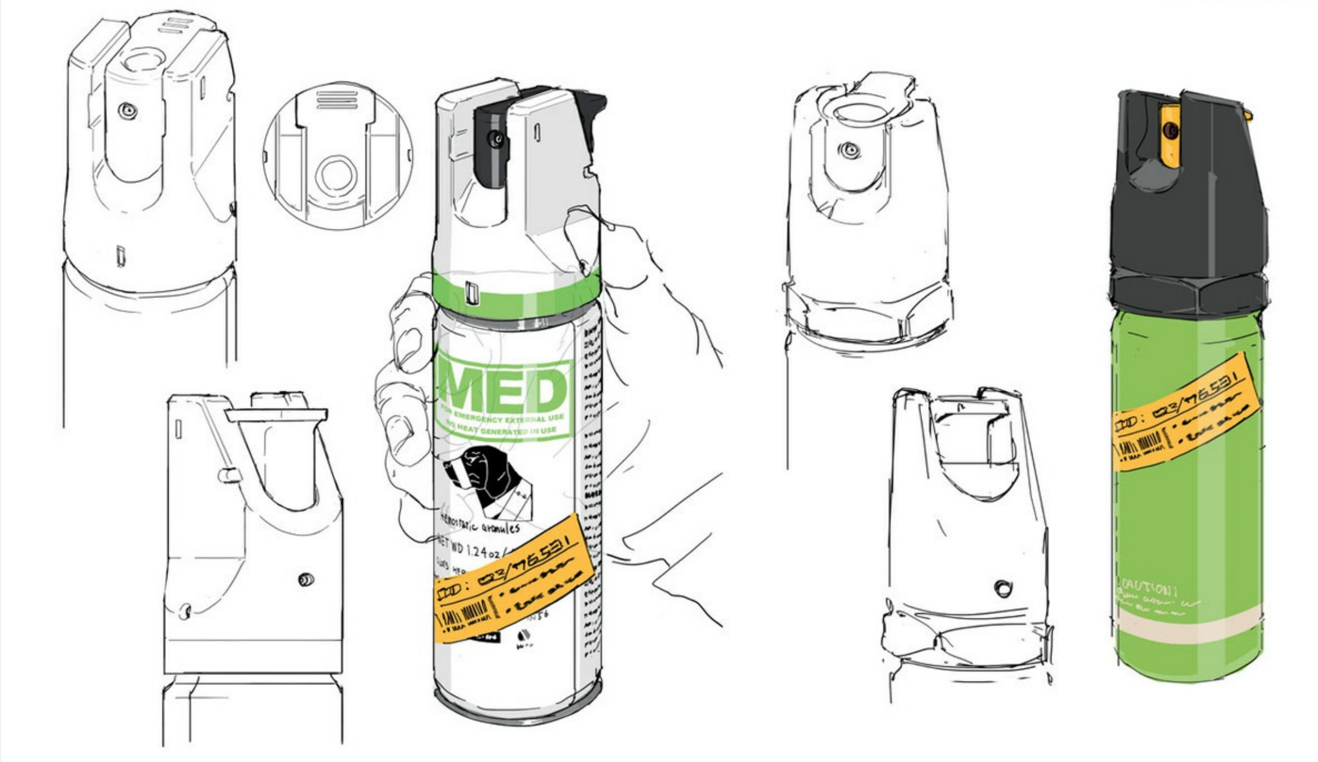
PHANTOM CIGAR



PARASITE SUPPLY CARTRIDGE



MED SPRAY



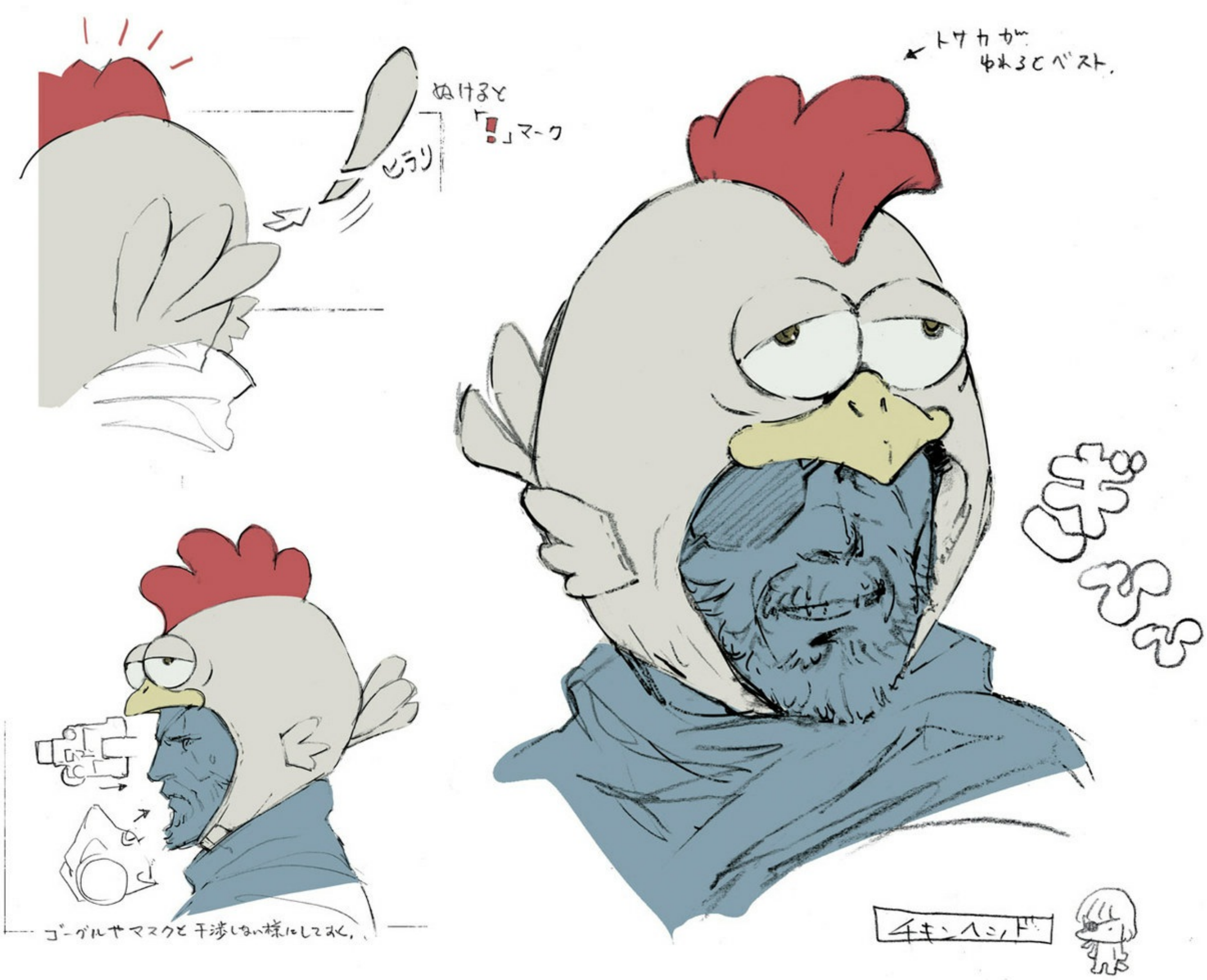
PROTECTIVE MASK



DIAMOND



CHICKEN HAT

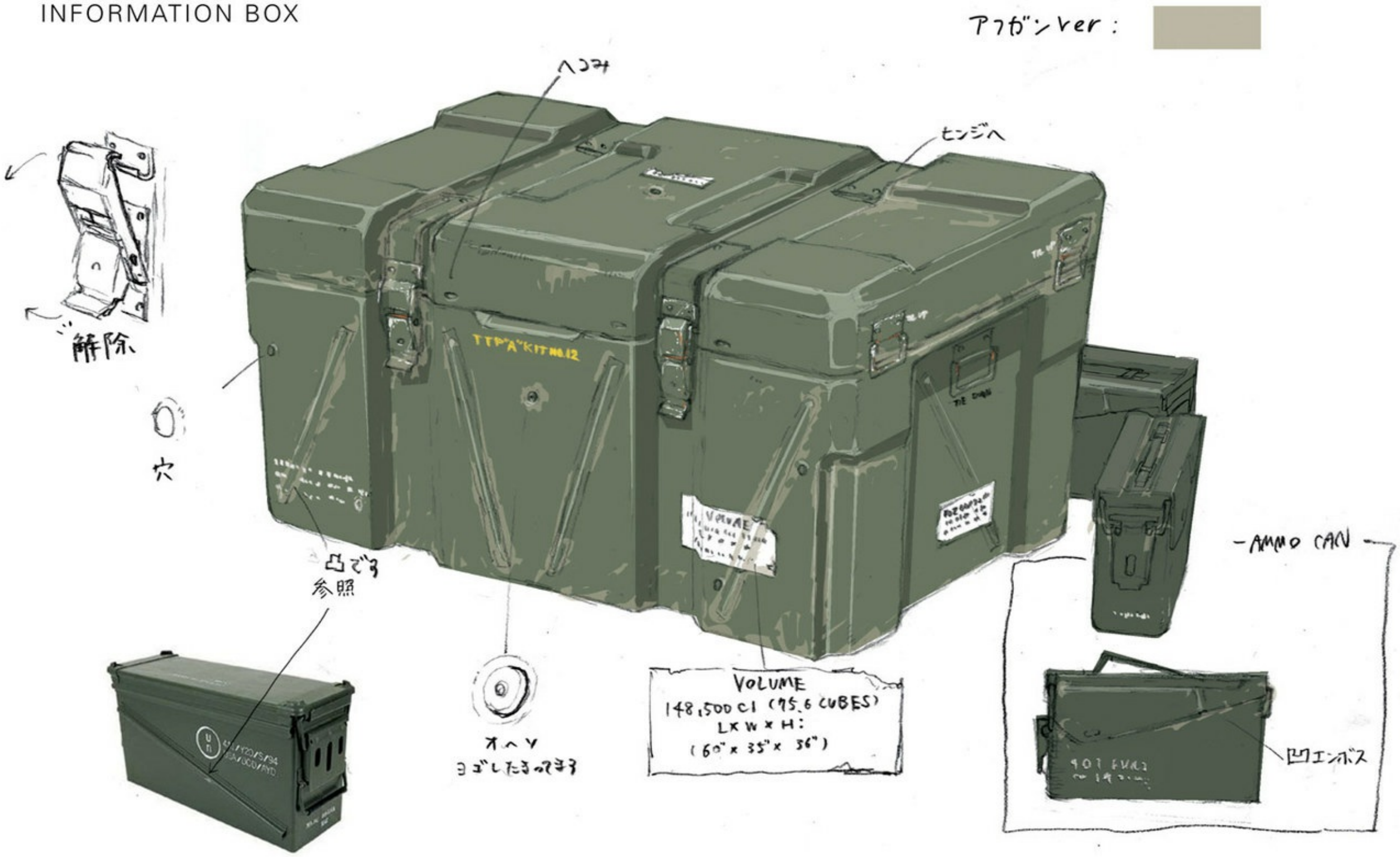


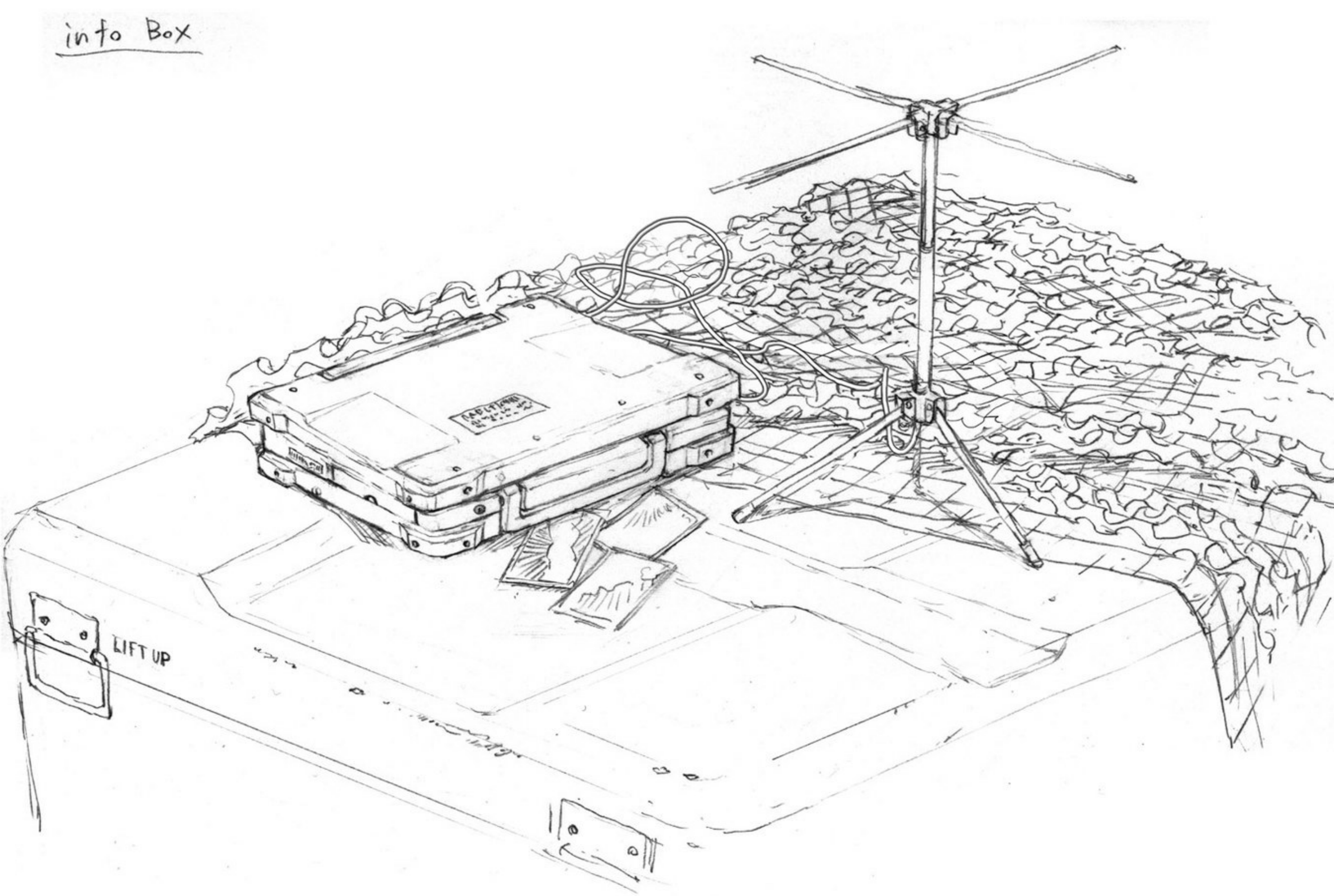
SHEEP HAT



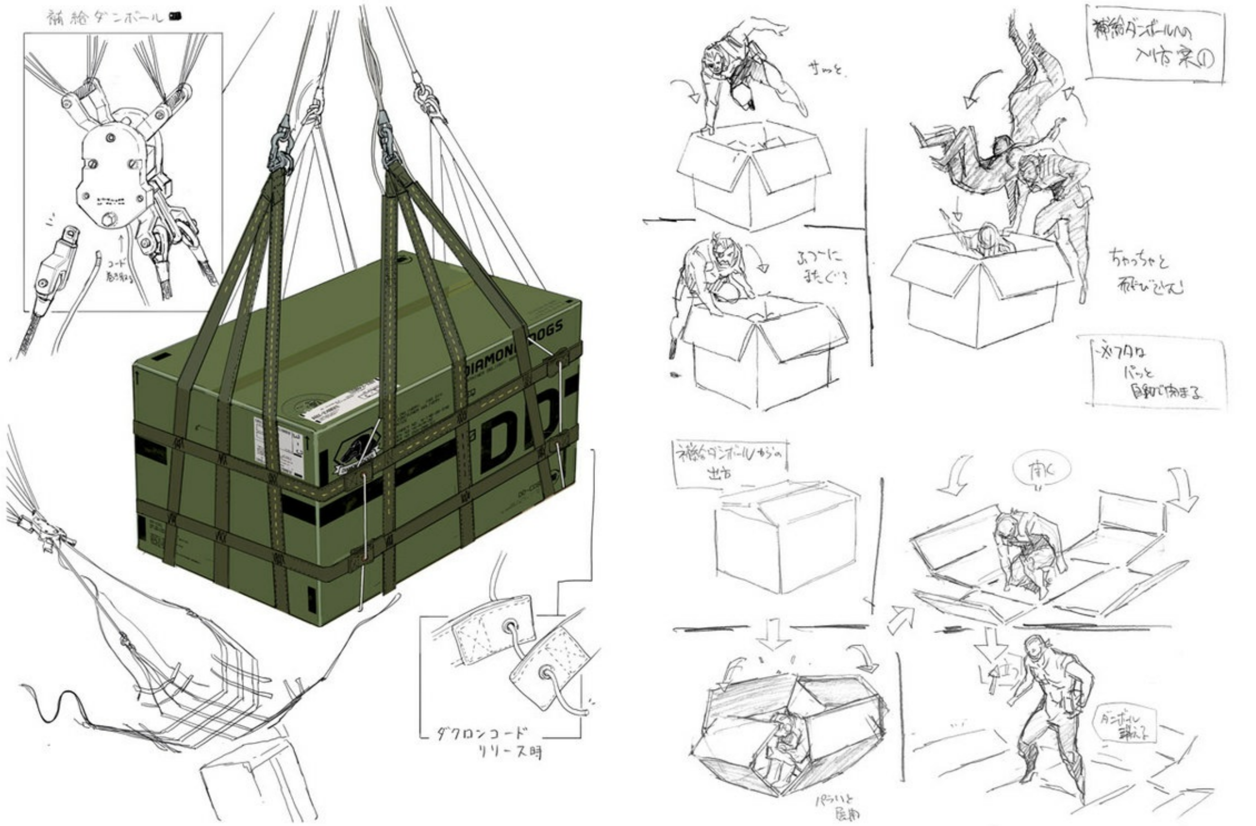


INFORMATION BOX





SUPPLY BOX

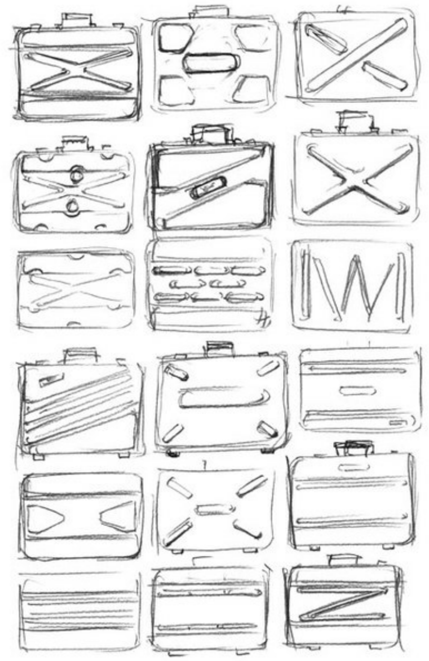


AMMO BOXES



ITEM BOX











MATERIALS BOX



LOCATIONS

THE ART OF METAL GEAR SOLID V: THE PHANTOM PAIN

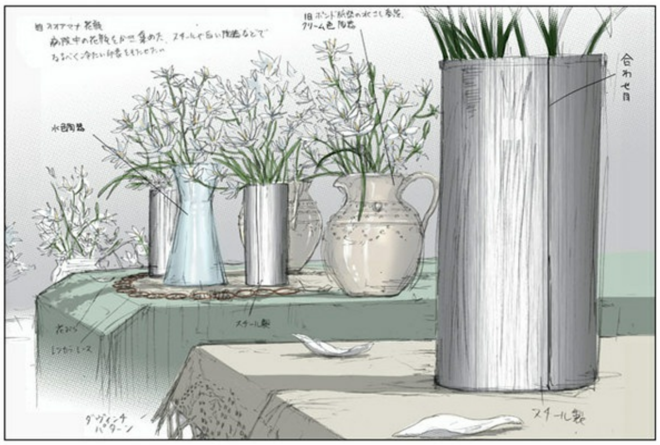


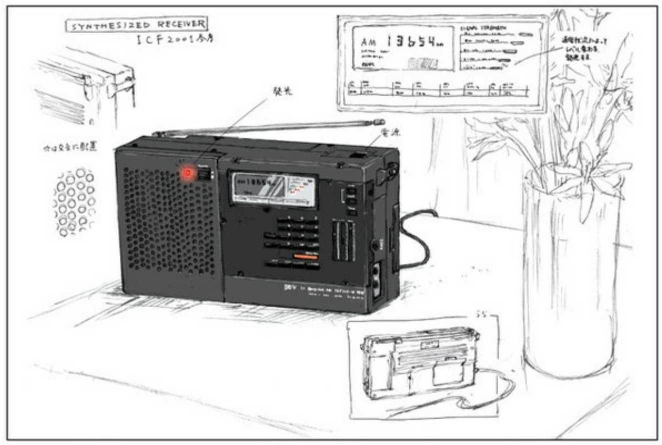


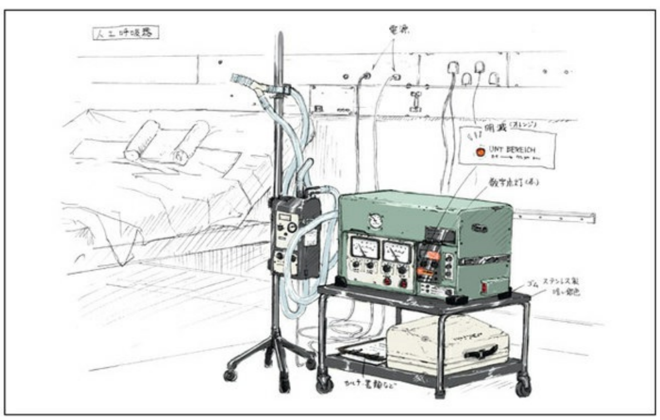

THE PHANTOM PAIN

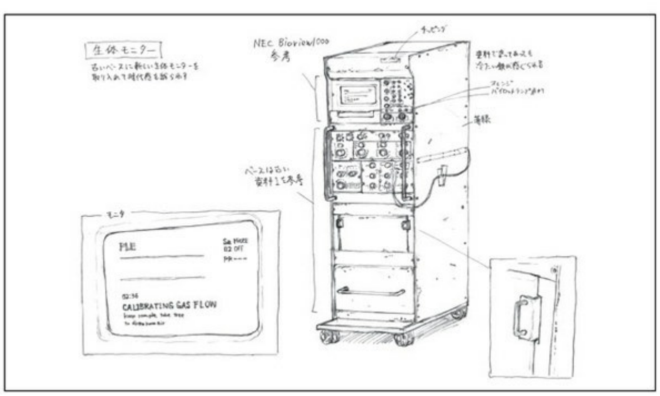


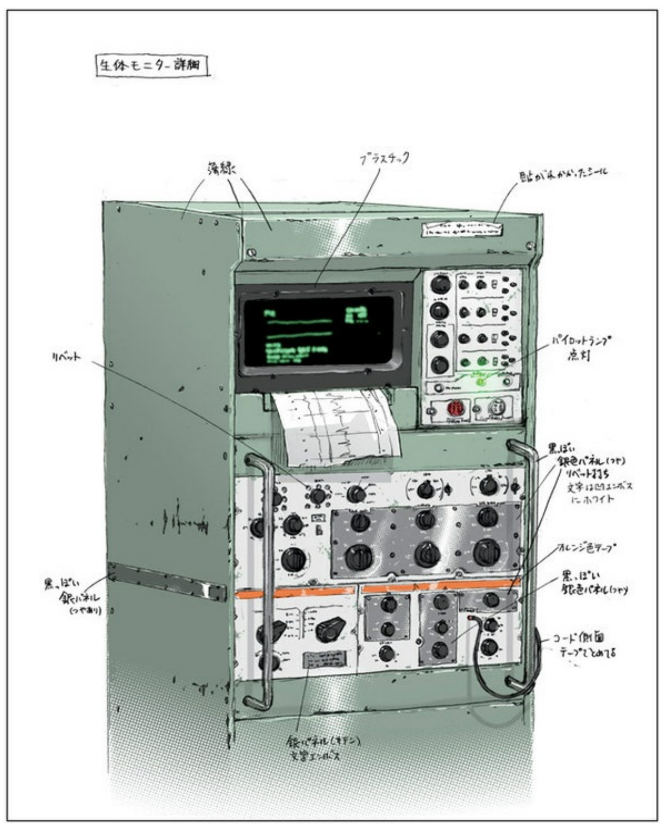



合わせ目
スチール製

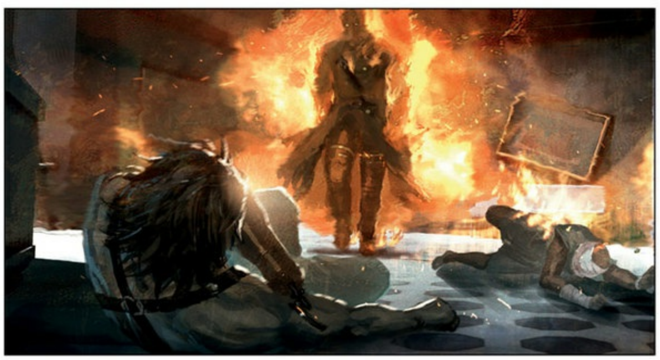

SYNTHESIZED RECEIVER
発光
電源
AM 13654

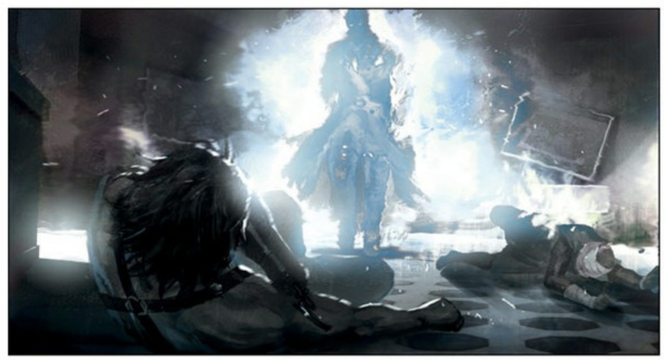

人工呼吸器
電源

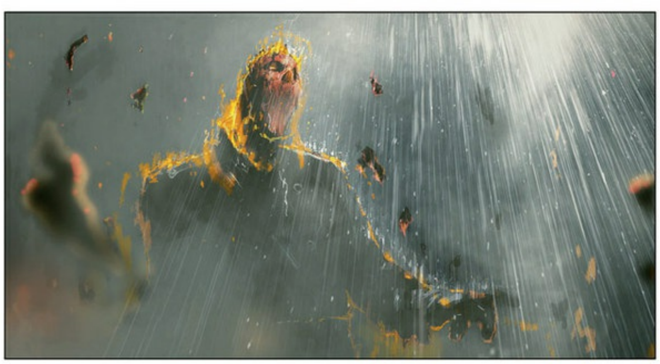

生体モニター
NEC Bioview1000
参考
CALIBRATING GAS FLOW

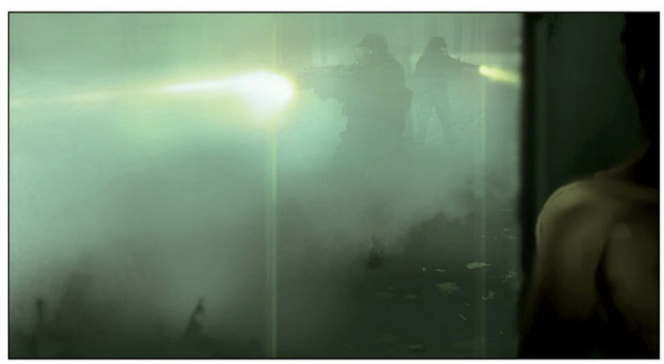

生体モニター詳細
プラスチック
リベット
パイロットランプ
点灯
オレンジ色テープ

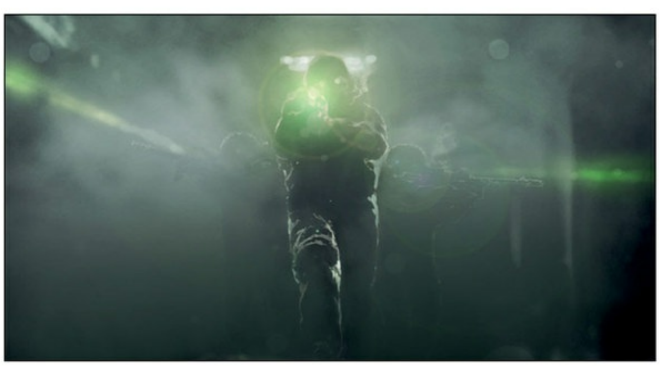


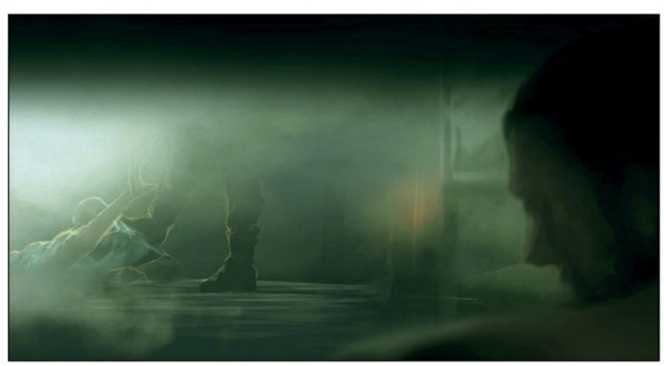
























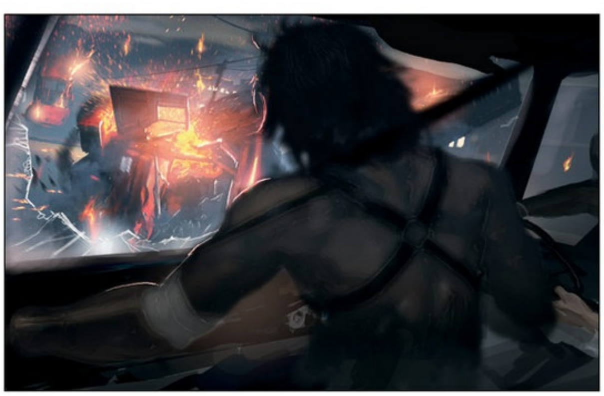

爆発などで揺れる照明具
イシュメールを追って何人か兵士が移動













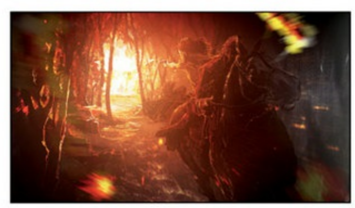






















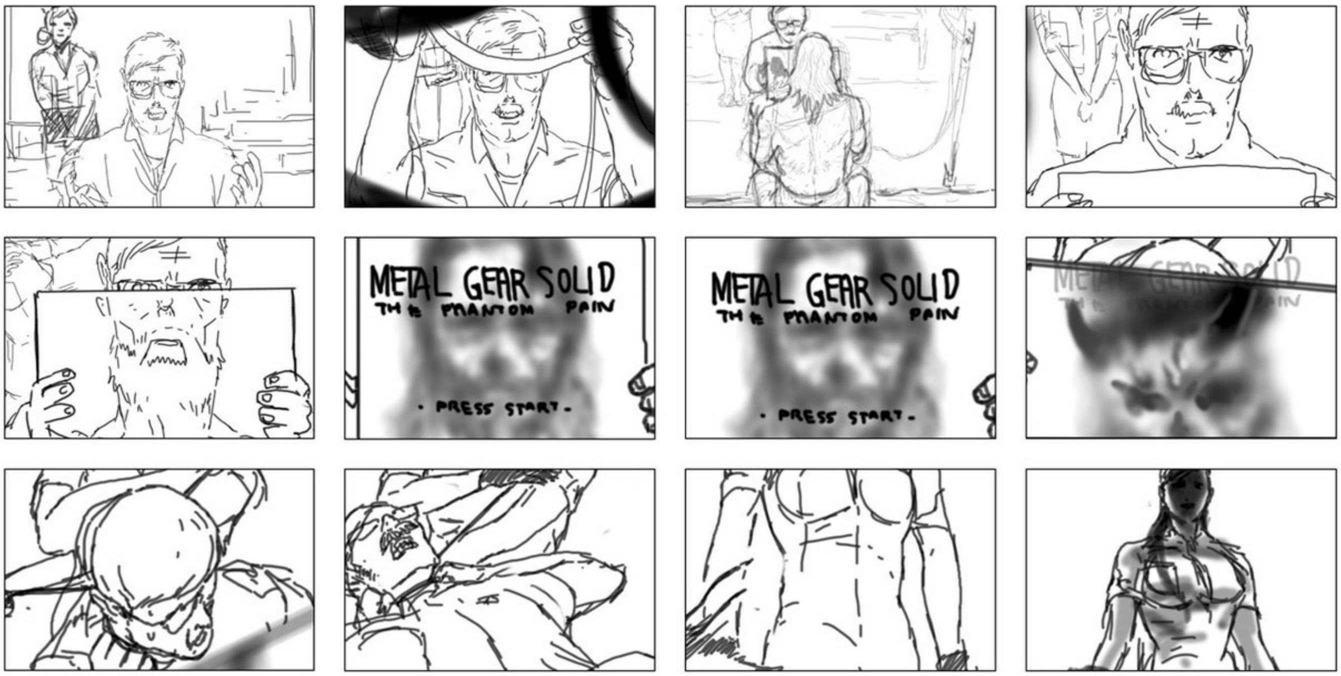


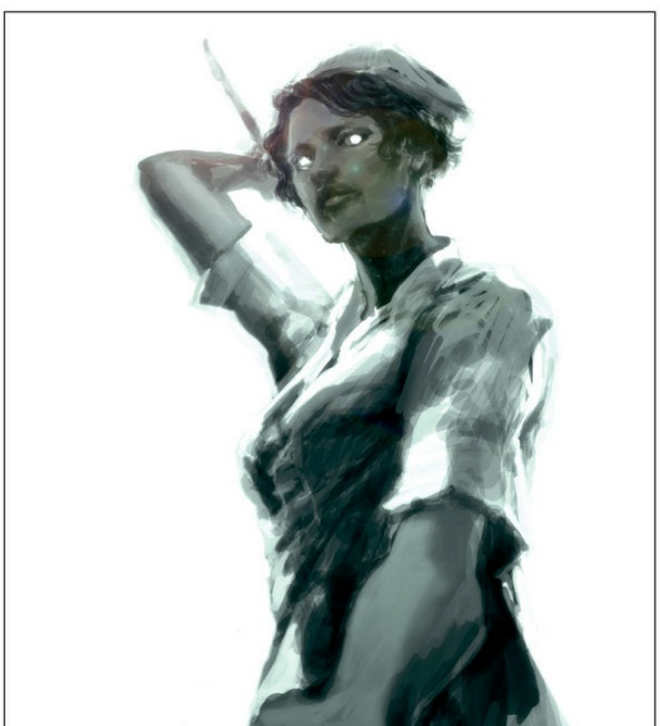









METAL GEAR SOLID
THE PHANTOM PAIN
• PRESS START •
METAL GEAR SOLID
THE PHANTOM PAIN
• PRESS START •





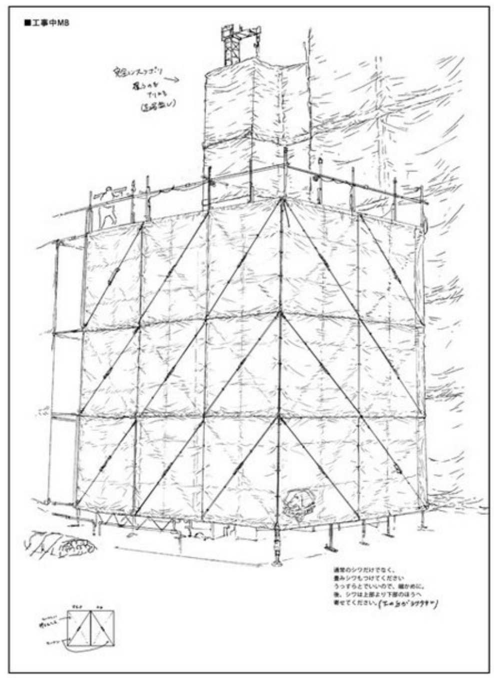


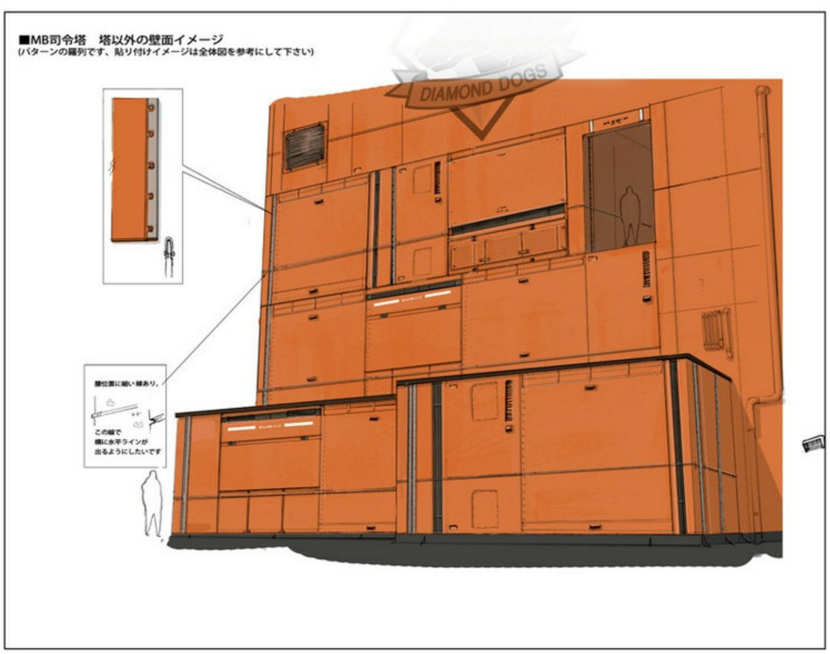


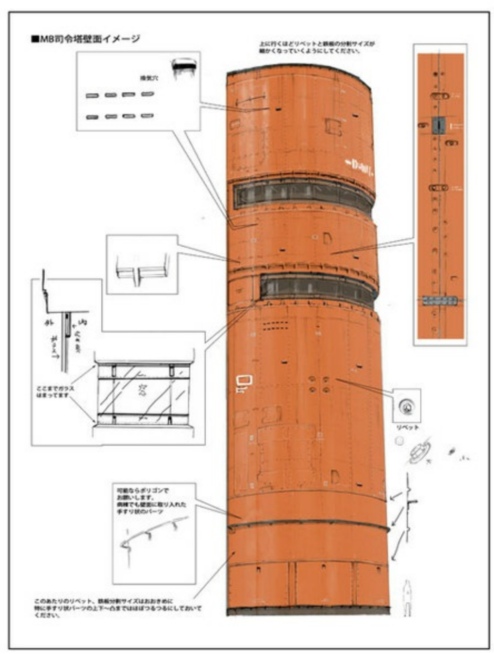


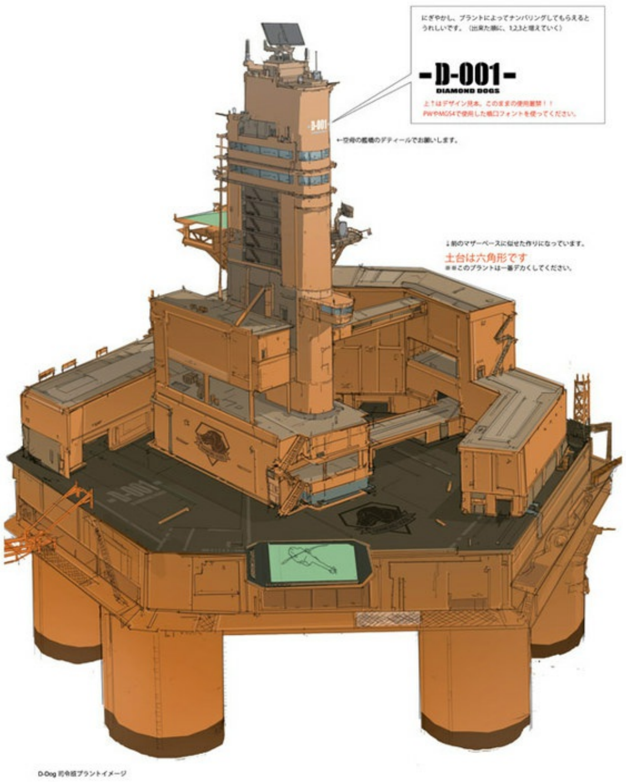


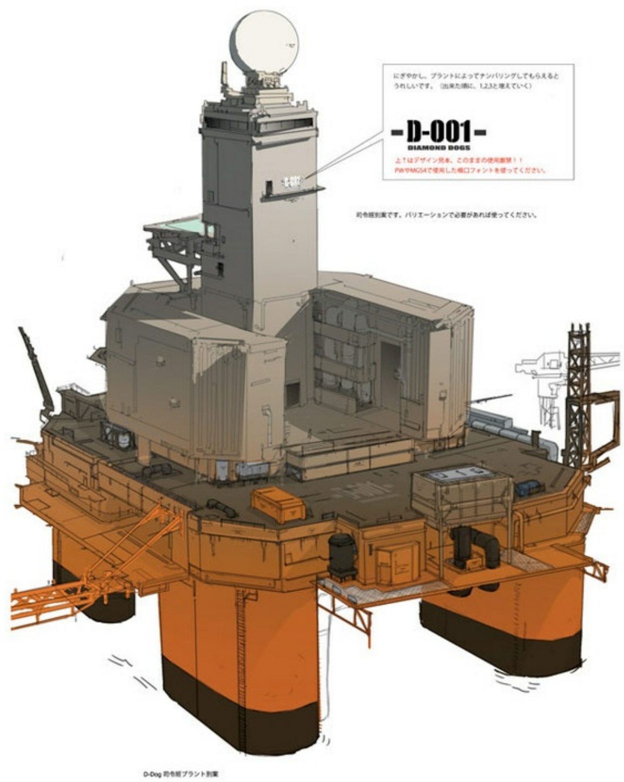


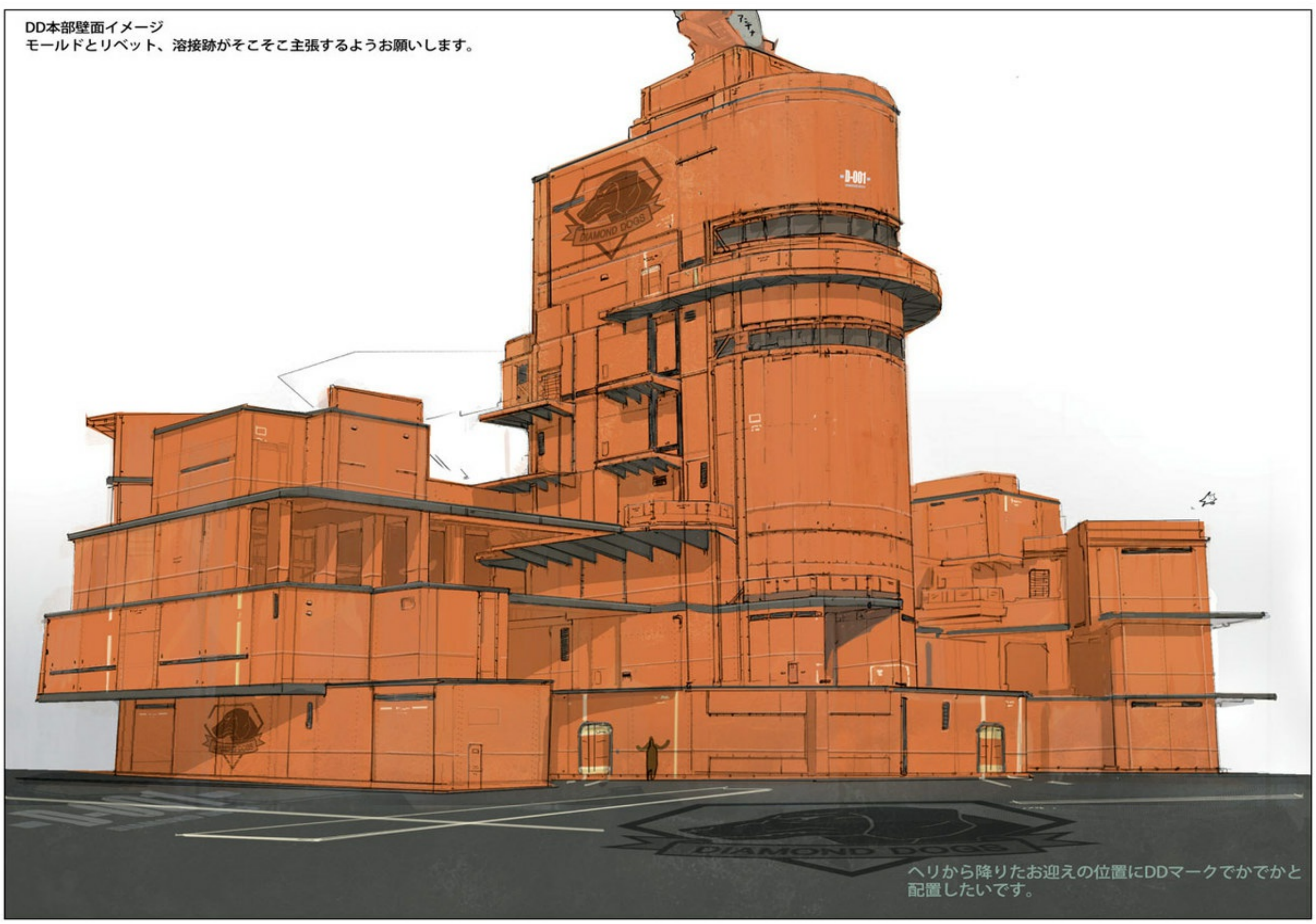

■工事中MB

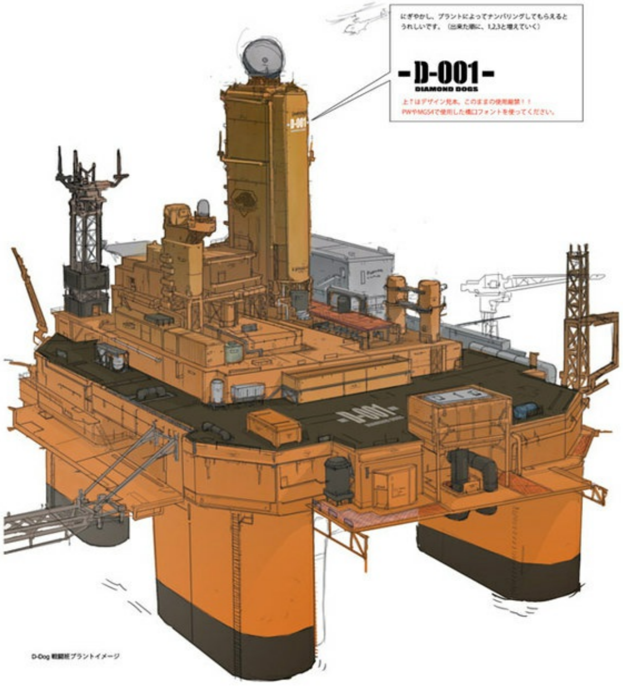

■MB司令塔　塔以外の壁面イメージ
(パターンの羅列です、貼り付けイメージは全体図を参考にして下さい)
DIAMOND DOGS


■MB司令塔壁面イメージ
上に行くほどリベットと鉄板の分割サイズが
細かくなっていくようにしてください。

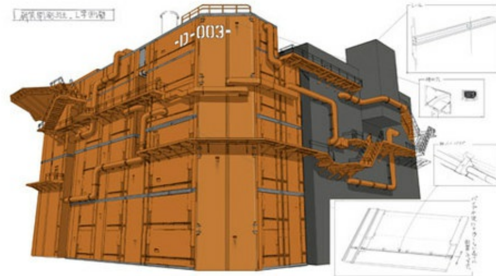

-D-001-
DIAMOND DOGS
土台は六角形です

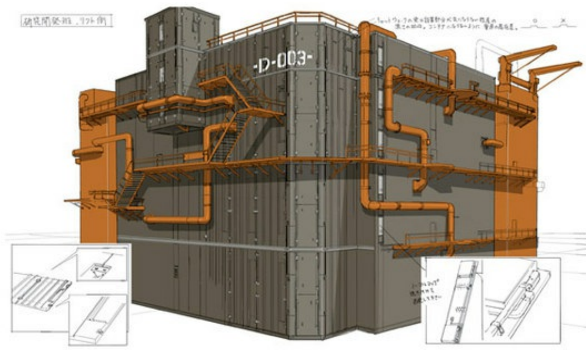

-D-001-
DIAMOND DOGS

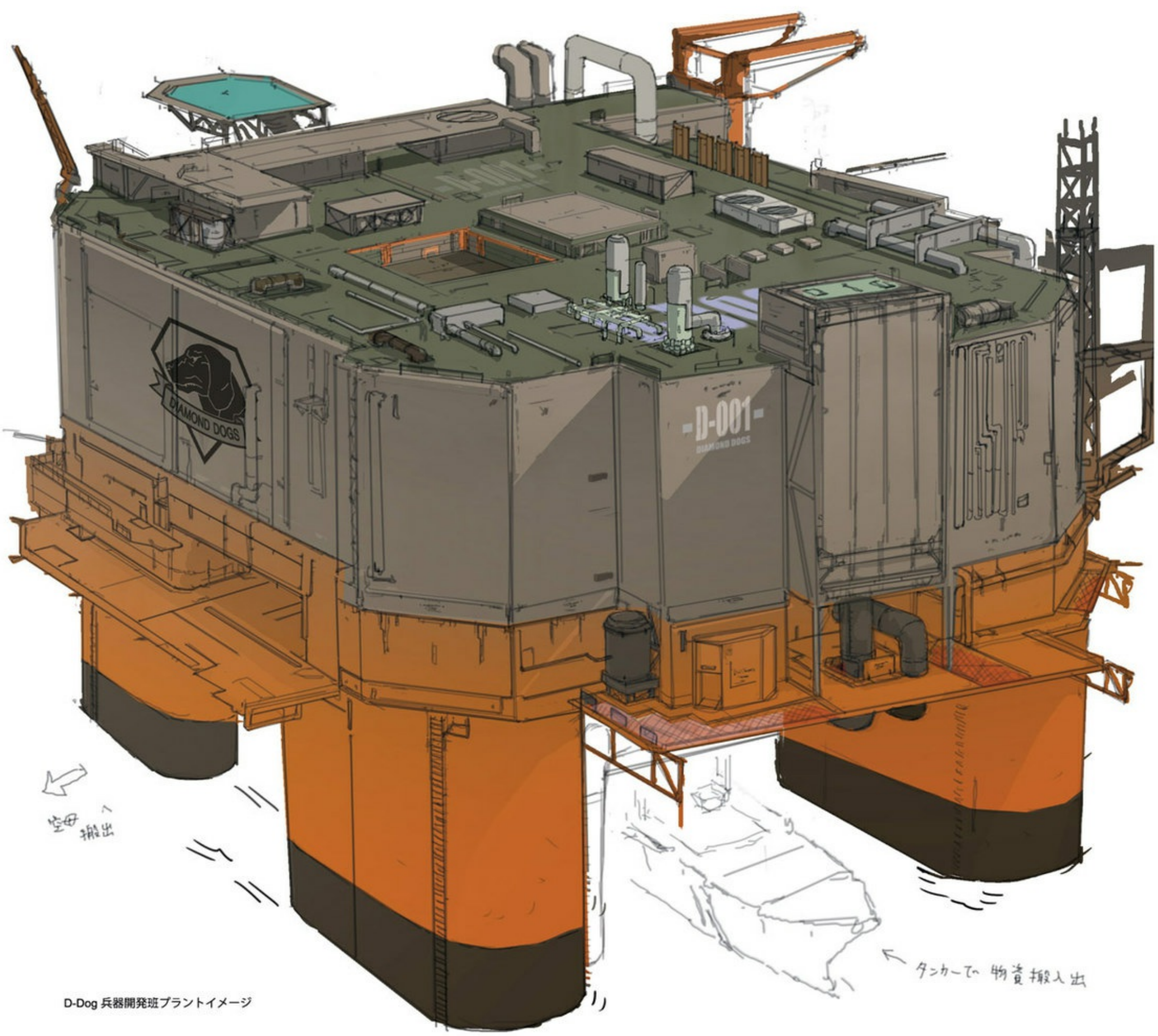

DD本部壁面イメージ
モールドとリベット、溶接跡がそこそこ主張するようお願いします。
DIAMOND DOGS
ヘリから降りたお迎えの位置にDDマークでかでかと
配置したいです。



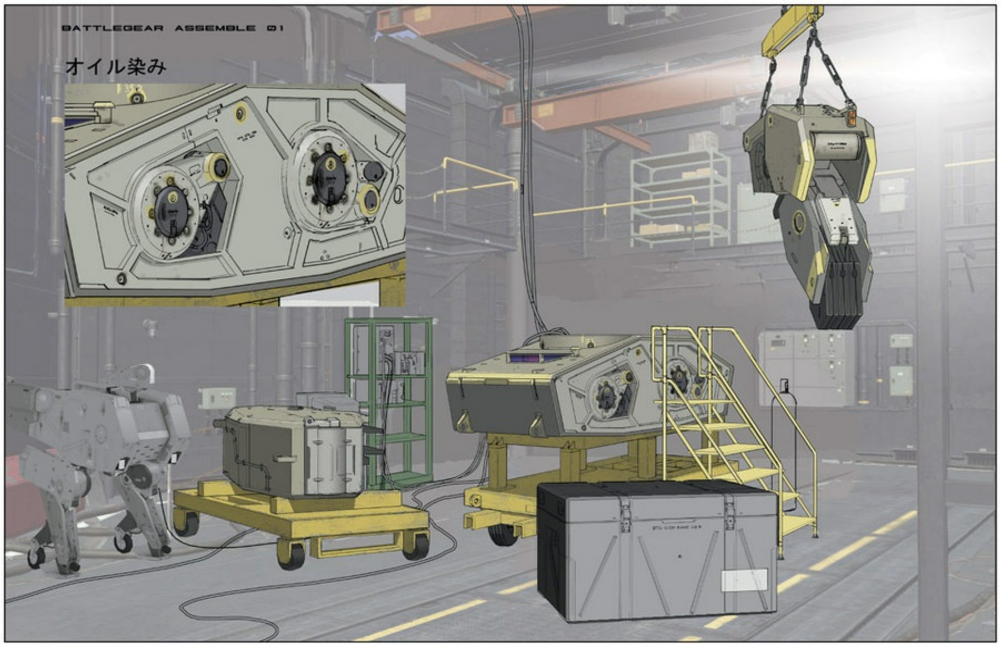
D-Dog 戦闘班プラントイメージ

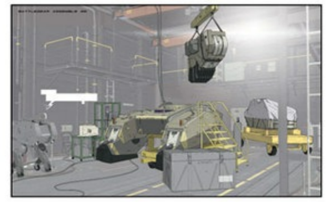


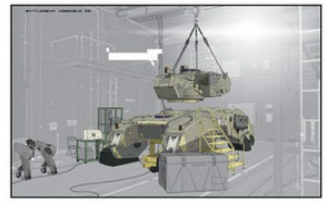


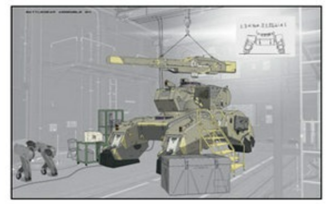


D-Dog 兵器開発班プラントイメージ


BATTLEGEAR ASSEMBLE 01
オイル染み





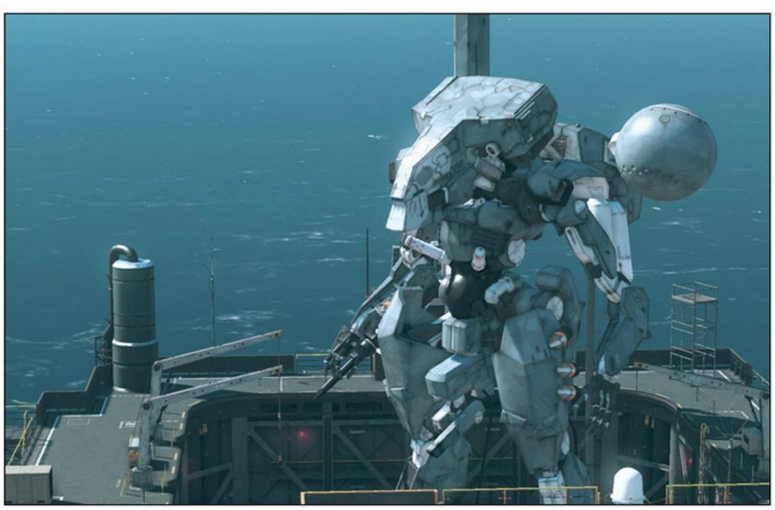


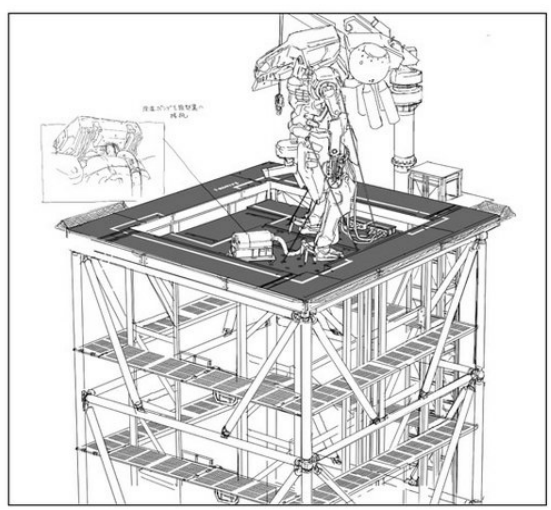


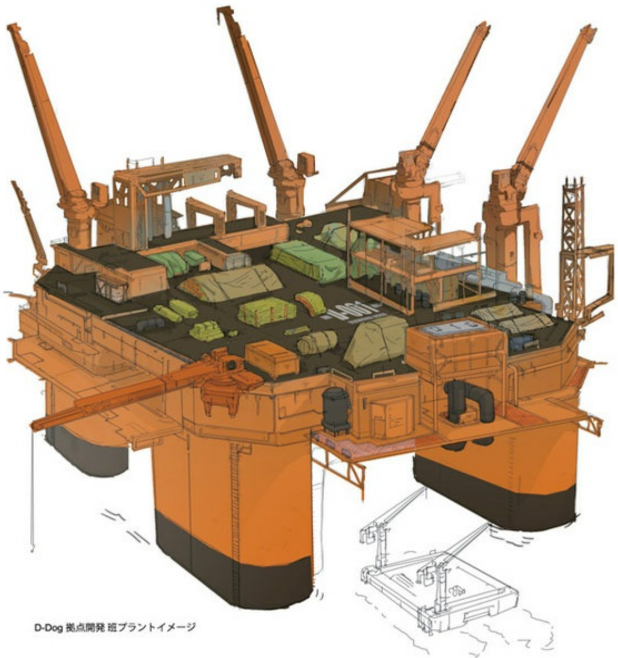








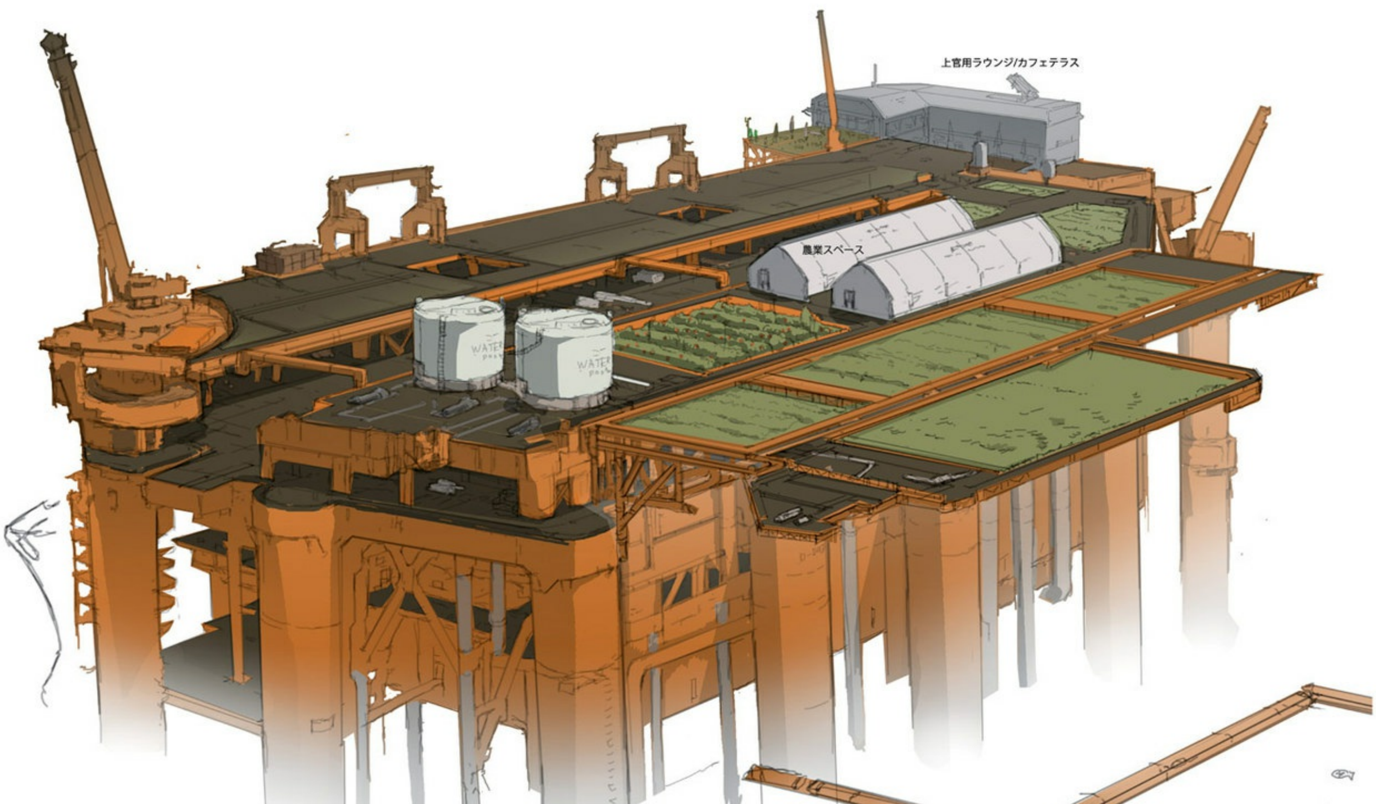




D-Dog 拠点開発 班プラントイメージ



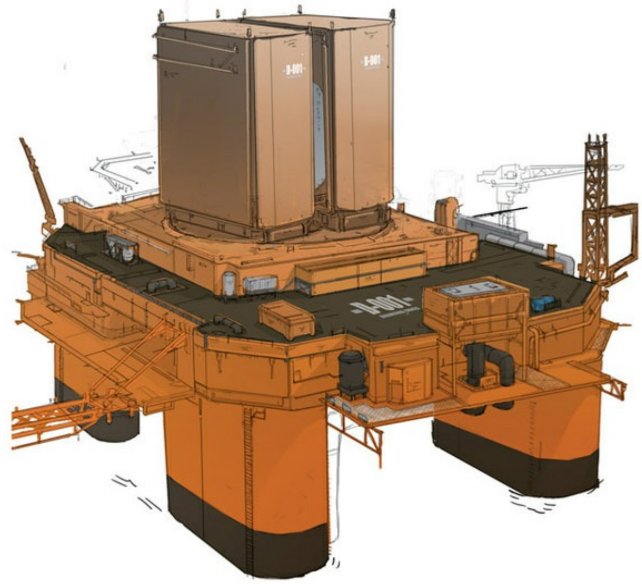
D-Dog 拠点開発 班プラントイメージ別案



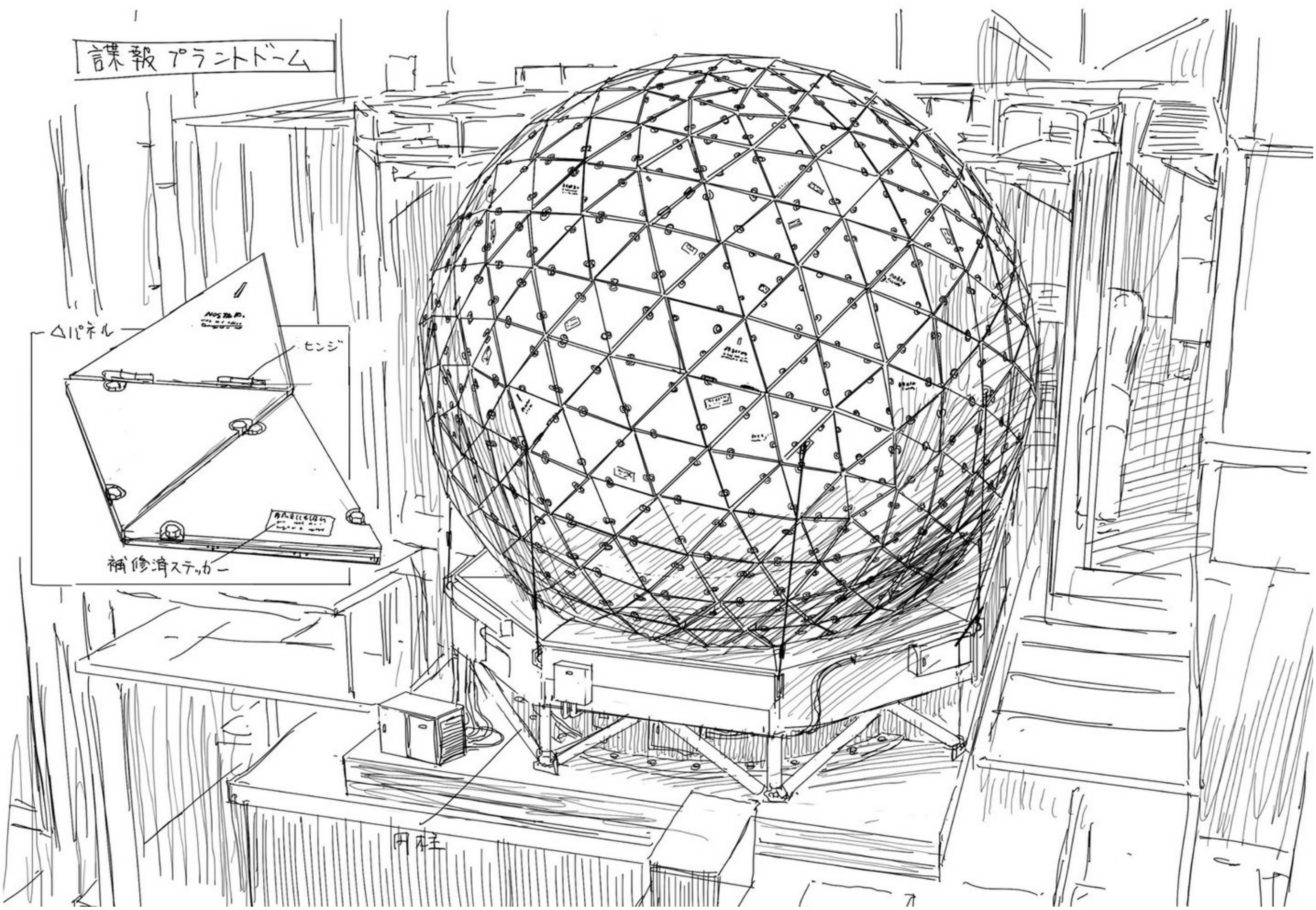
D-Dog 糧食班プラントイメージ



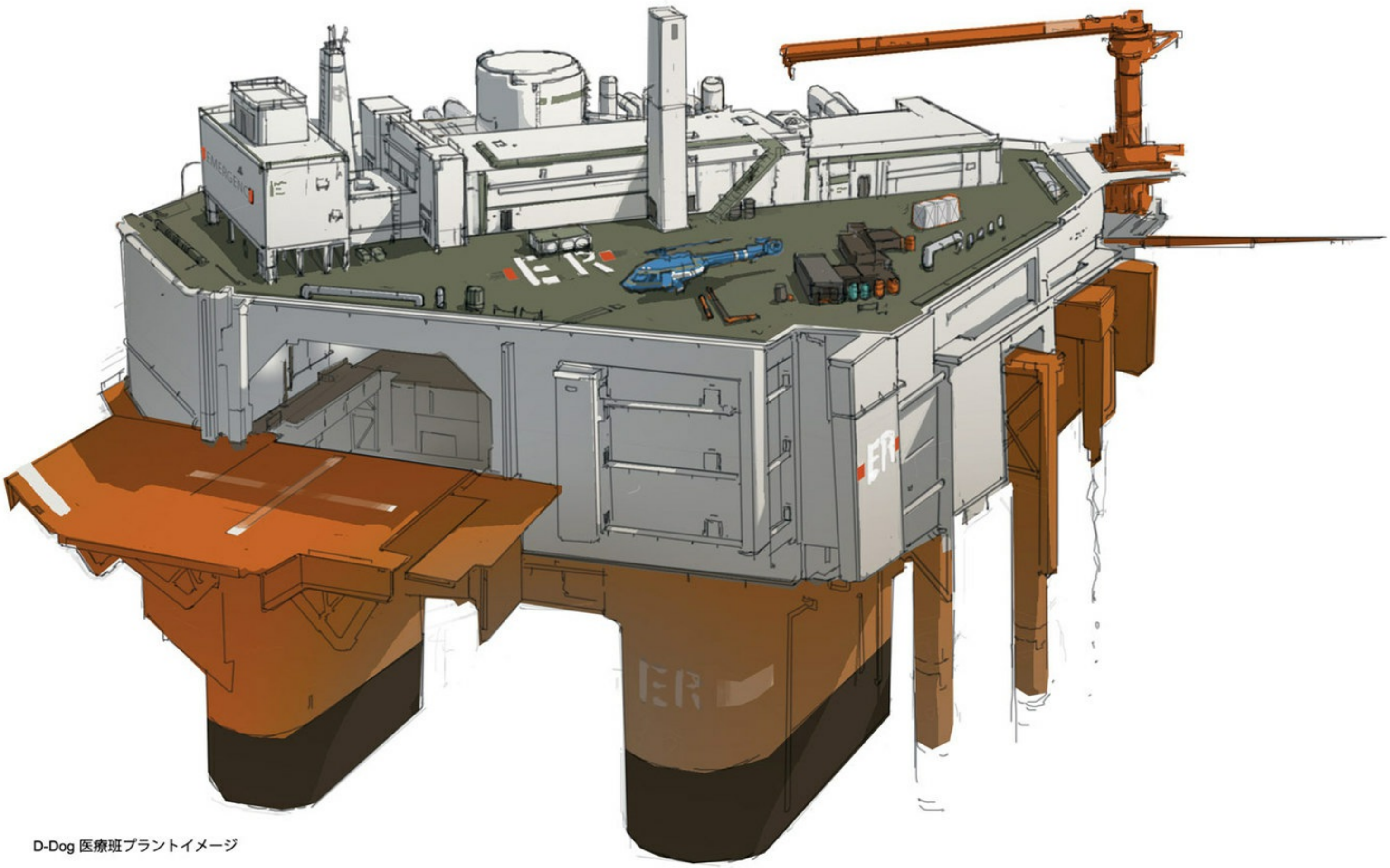
D-Dog 諜報班プラントイメージ



D-Dog 諜報班プラントイメージ 別案



↓医療船のデティールでお願いします。



D-Dog 医療班プラントイメージ

■医療プラント壁面イメージ

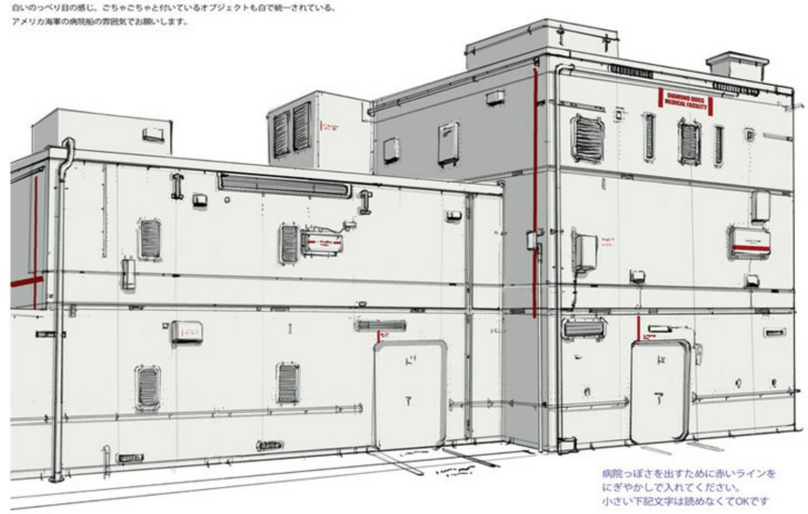
白いのっぺり目の感じ、ごちゃごちゃと付いているオブジェクトも白で統一されている。
アメリカ海軍の病院船の雰囲気でお願いします。



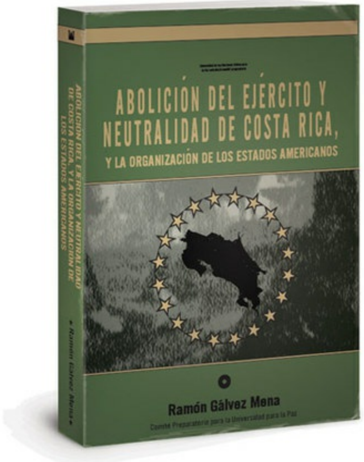
病院っぽさを出すために赤いラインを
にぎやかしで入れてください。

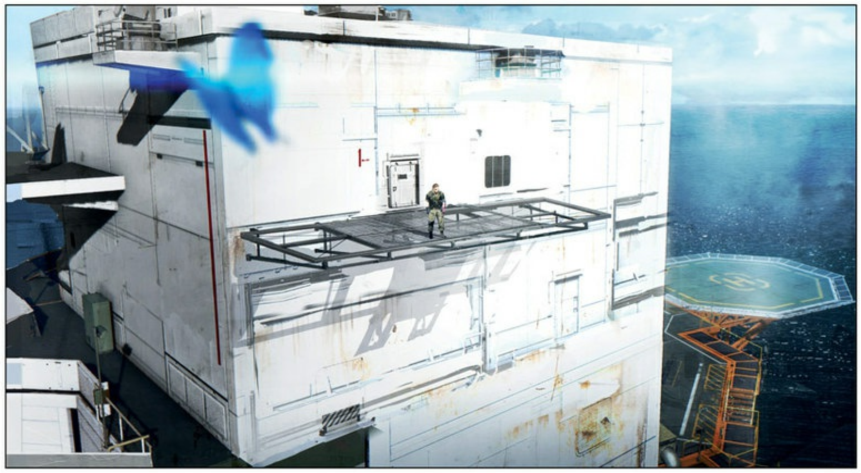
■医療プラント壁面イメージ

白いのっぺり目の感じ、ごちゃごちゃと付いているオブジェクトも白で統一されている。
アメリカ海軍の病院船の雰囲気でお願いします。

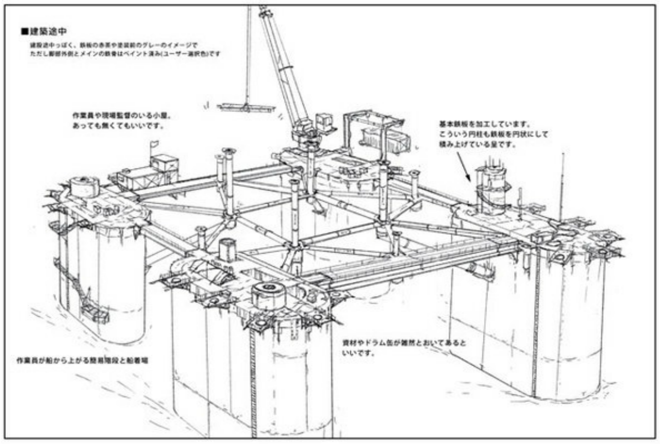


病院っぽさを出すために赤いラインを
にぎやかしで入れてください。
小さい下記文字は読めなくてOKです

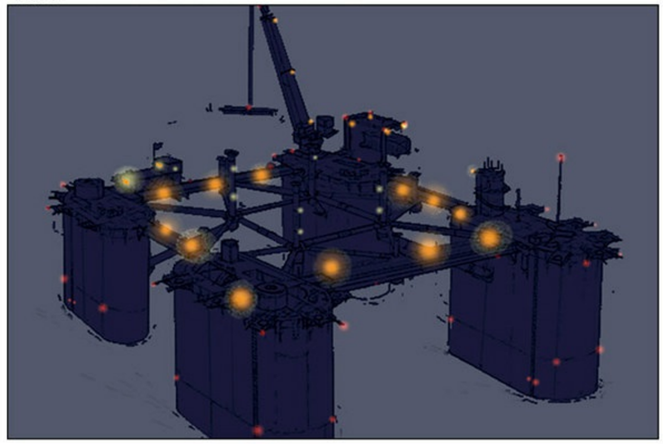

ABOLICIÓN DEL EJÉRCITO Y NEUTRALIDAD DE COSTA RICA,
Y LA ORGANIZACIÓN DE LOS ESTADOS AMERICANOS
Ramón Gálvez Mena
Comité Preparatorio para la Universidad para la Paz

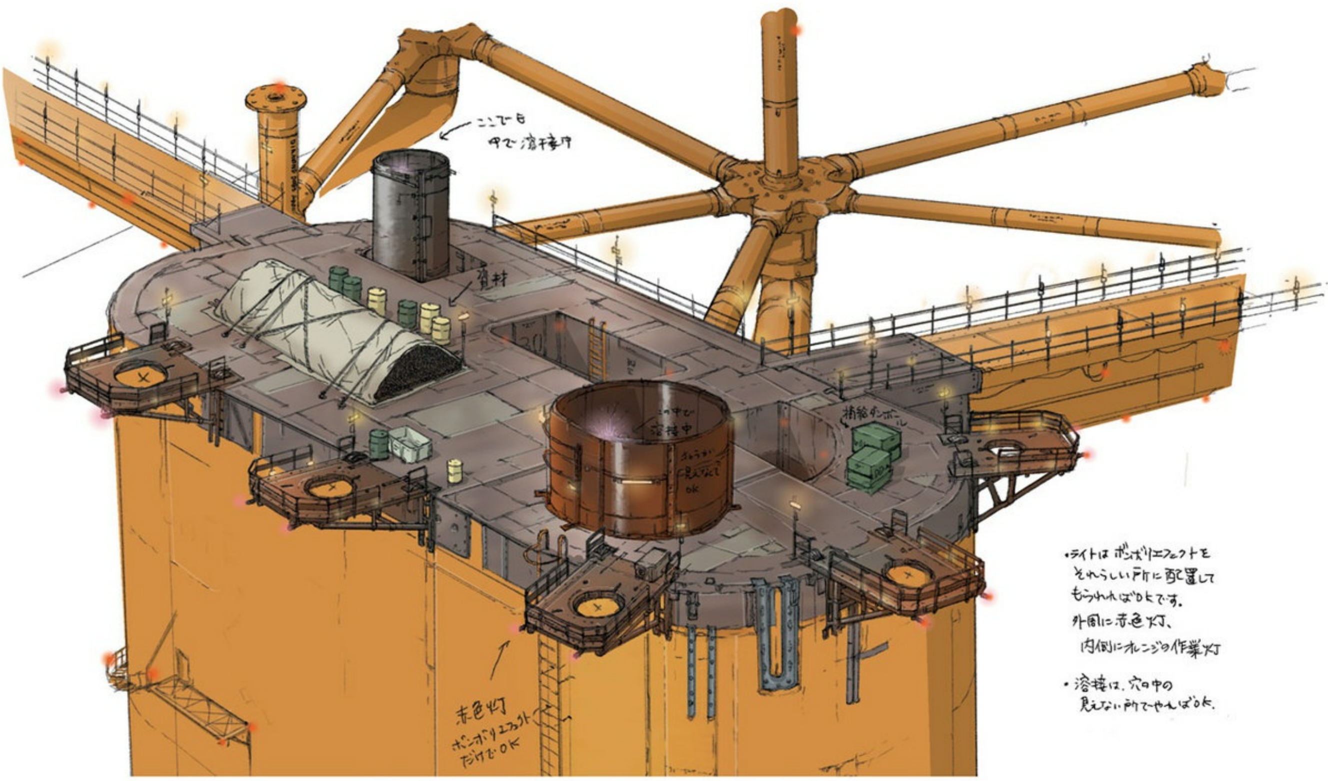






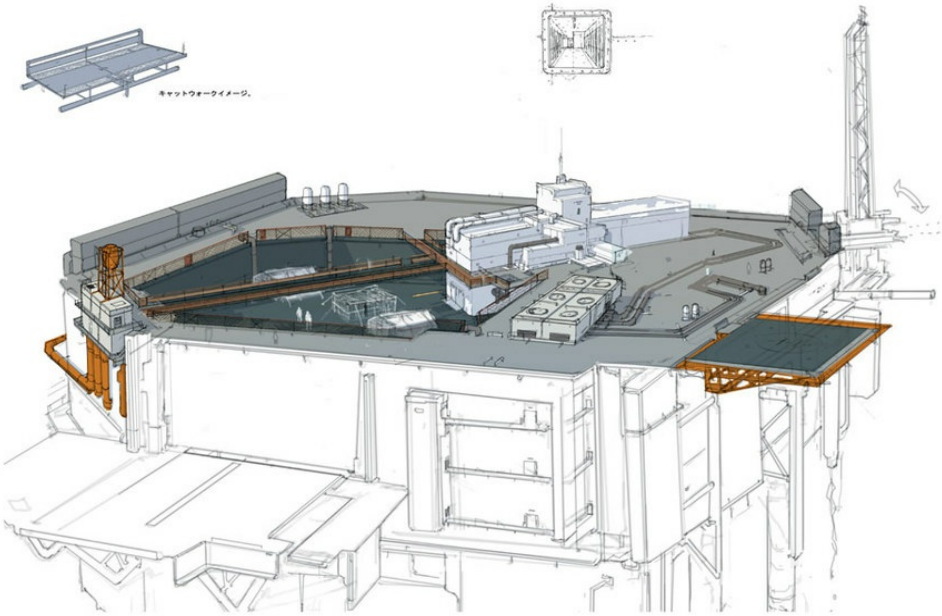
夜間イメージ　夜通し工事してるんでしょうね。

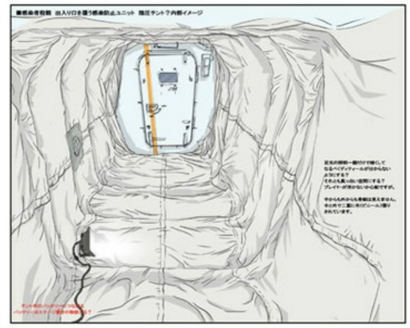


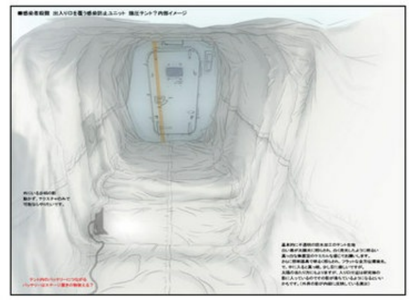


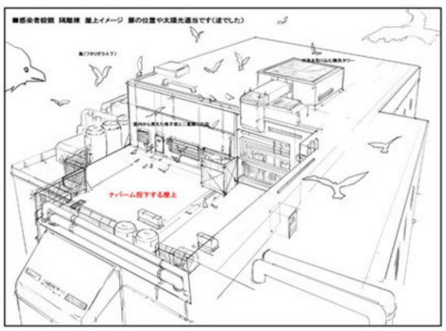


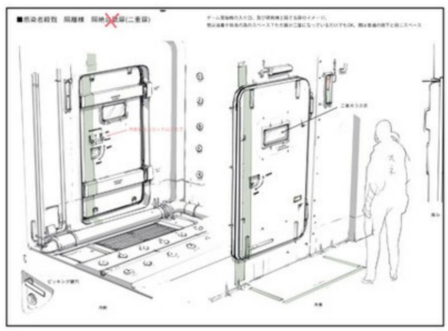


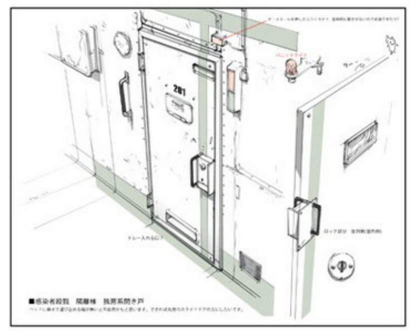

キャットウォークイメージ。

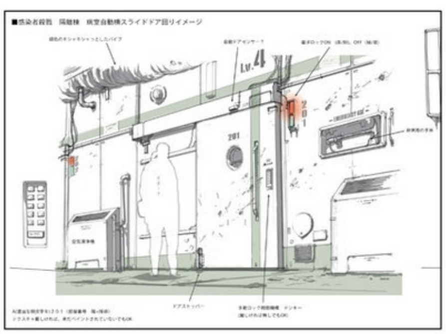

■感染者殺戮　出入り口を覆う感染防止ユニット　陰圧テント？内部イメージ

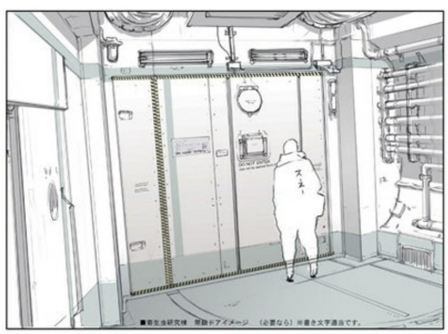


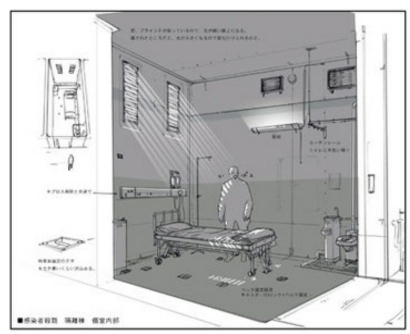

■感染者殺戮　隔離棟　屋上イメージ　扉の位置や太陽光適当です(逆でした)
ナパーム投下する屋上

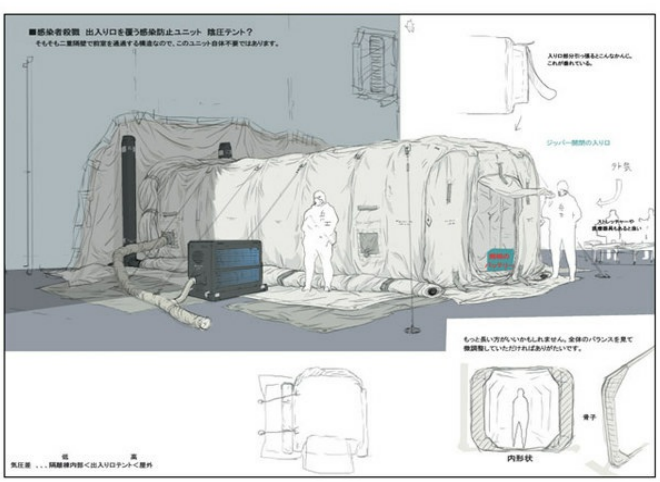


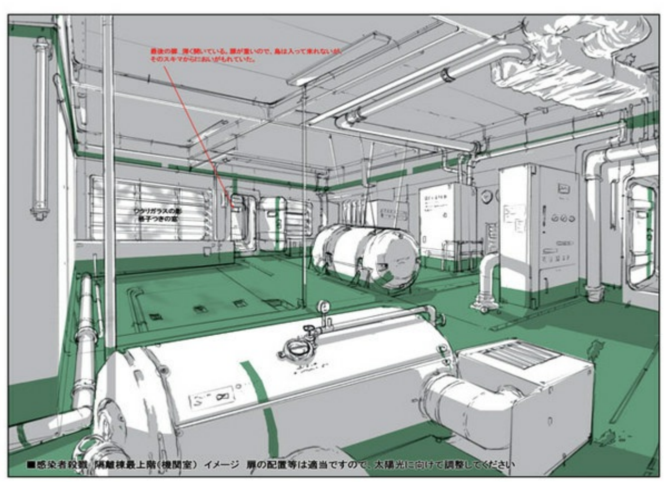

201
■感染者殺戮　隔離棟　独房系開き戸


■感染者殺戮　隔離棟　病室自動横スライドドア回りイメージ
Lv.4
201


■寄生虫研究棟　開閉ドアイメージ　（必要なら）※書き文字適当です。


■感染者殺戮　隔離棟　個室内部

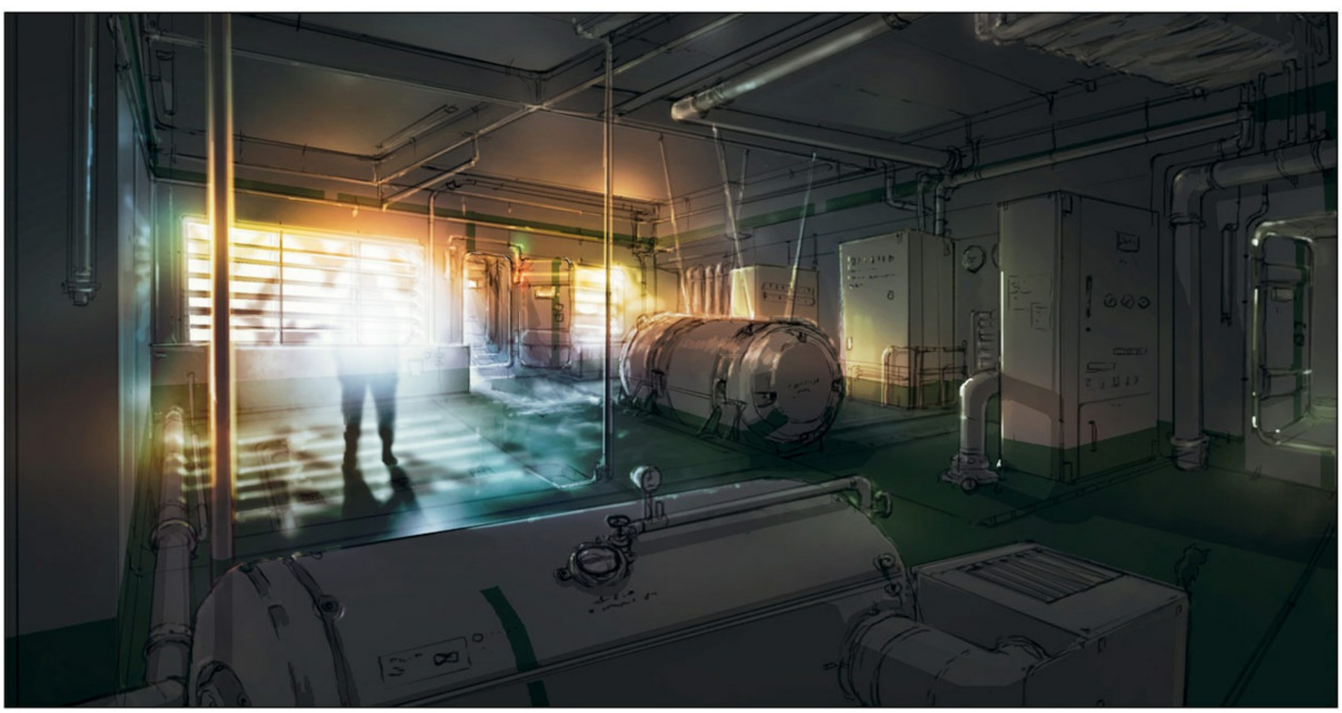

■感染者殺戮　出入り口を覆う感染防止ユニット　陰圧テント？
そもそも二重隔壁で前室を通過する構造なので、このユニット自体不要ではあります。
入り口部分引っ張るとこんなかんじ。
これが垂れている。
ジッパー開閉の入り口
もっと長い方がいいかもしれません。全体のバランスを見て
微調整していただければありがたいです。
骨子
内形状
低　高
気圧差．．．隔離棟内部＜出入り口テント＜屋外

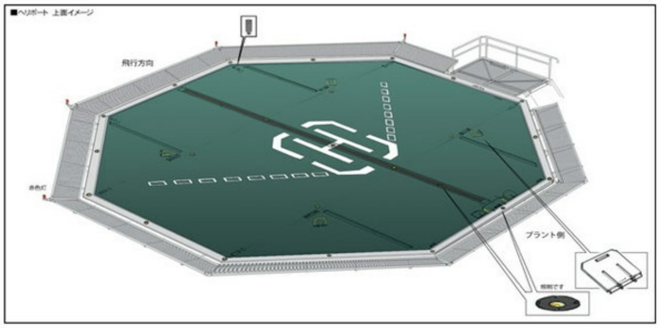

■感染者殺戮　隔離棟最上階（機関室）イメージ　扉の配置等は適当ですので、太陽光に向けて調整してください

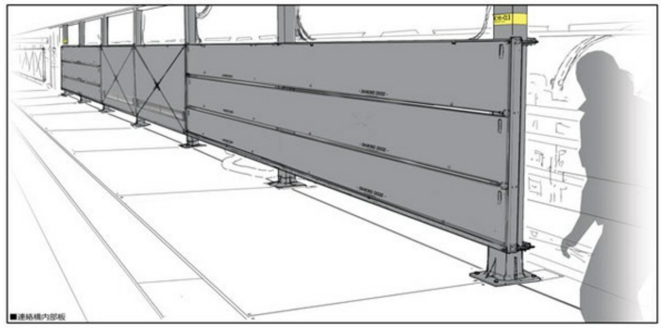


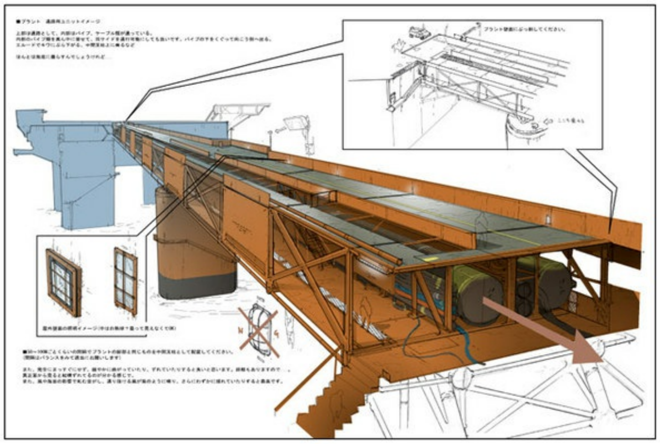


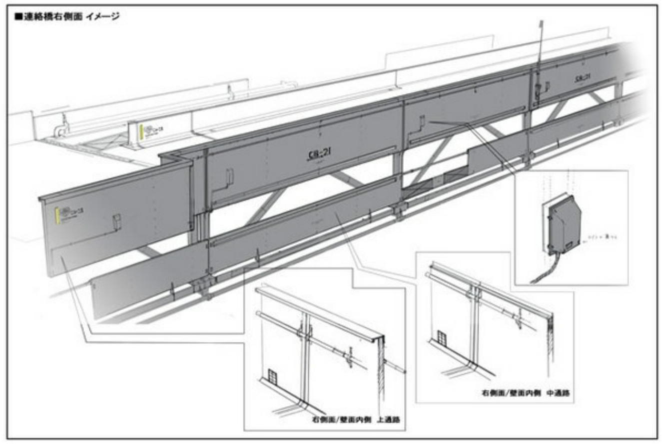


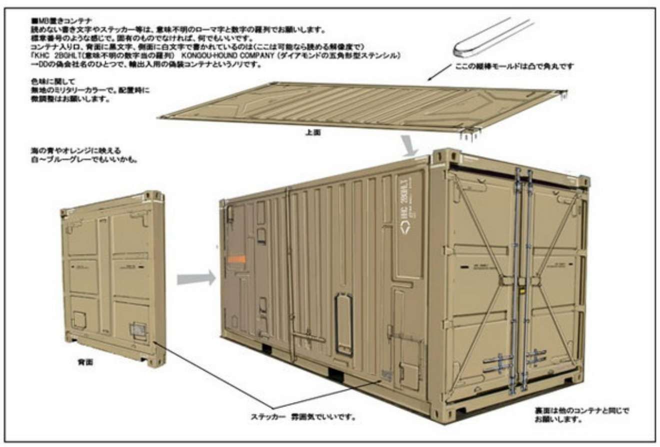



■ヘリポート 上面イメージ
飛行方向
プラント側

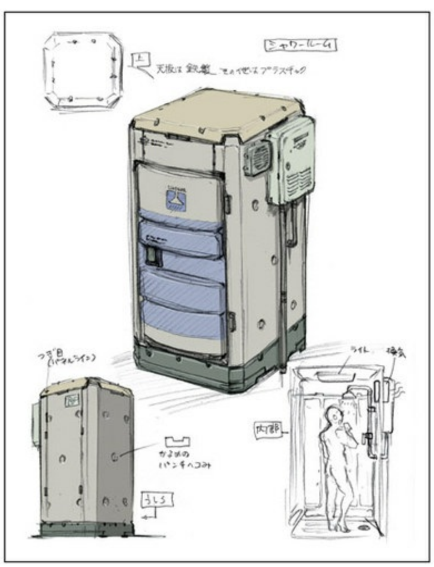

■連絡橋内部板

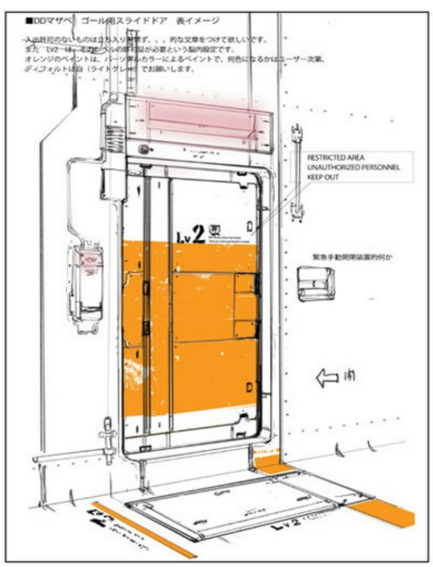


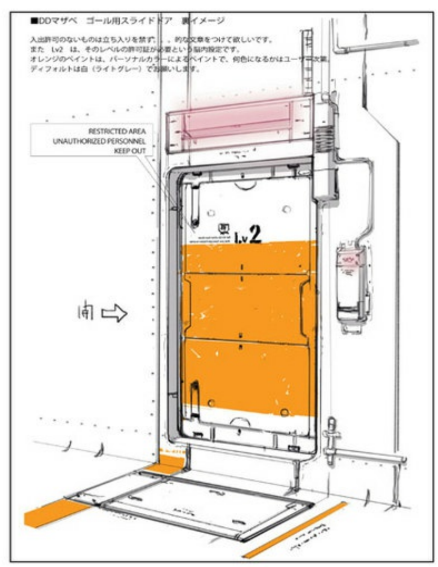

■連絡橋右側面 イメージ
右側面/壁面内側 上通路
右側面/壁面内側 中通路

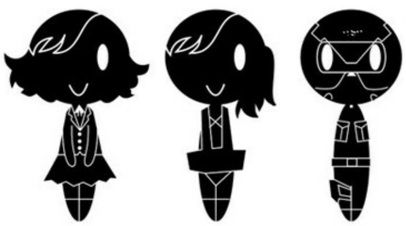

■MB置きコンテナ
読めない書き文字やステッカー等は、意味不明のローマ字と数字の羅列でお願いします。
標章番号のような感じで。固有のものでなければ、何でもいいです。
コンテナ入り口、背面に黒文字、側面に白文字で書かれているのは(ここは可能なら読める解像度で)
「KHC 2BGHLT(意味不明の数字当の羅列) KONGOU-HOUND COMPANY (ダイアモンドの五角形型ステンシル)
→DDの偽会社名のひとつで、輸出入用の偽装コンテナというノリです。
ここの縦棒モールドは凸で角丸です
色味に関して
無地のミリタリーカラーで。配置時に
微調整はお願いします。
上面
海の青やオレンジに映える
白〜ブルーグレーでもいいかも。
背面
ステッカー 雰囲気でいいです。
裏面は他のコンテナと同じで
お願いします。


■核廃絶記念碑 イメージ 大理石の石碑(開発程度によって、ただの石〜鉄塊〜大理石などあってもいいかも)
先細りの四角柱で、石碑上部には、ダイヤモンドドッグス核廃絶記念碑と書かれている。
中ほどにオオアマナの花のレリーフがあり、その中央に核廃絶の記念碑文が書かれている。内容は訓示の抜粋か、読めない量でお願いします。
正面
側/背面
上から見た図
オオアマナレリーフ
色違いの土台


シャワールーム

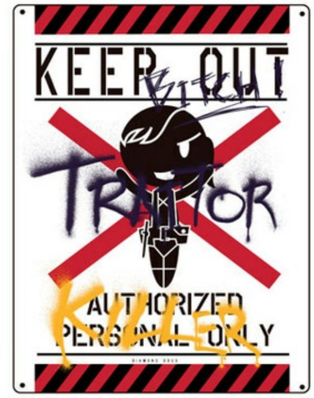

■DDマザベ ゴール用スライドドア 表イメージ
RESTRICTED AREA
UNAUTHORIZED PERSONNEL
KEEP OUT
Lv2


■DDマザベ ゴール用スライドドア 裏イメージ
RESTRICTED AREA
UNAUTHORIZED PERSONNEL
KEEP OUT
Lv2




WORK IN PROGRESS
UNDER CONSTRUCTION


WORK IN PROGRESS
PLEASE PARDON THE INCONVENIENCE
SAFETY COMES FIRST. THANK YOU FOR YOUR COOPERATION.


KEEP OUT
TRAITOR
KILLER
AUTHORIZED PERSONAL ONLY


WORK IN PROGRESS
PLEASE PARDON THE INCONVENIENCE


CAUTION
UNDER CONSTRUCTION
DIAMOND DOGS BASE DEV. UNIT

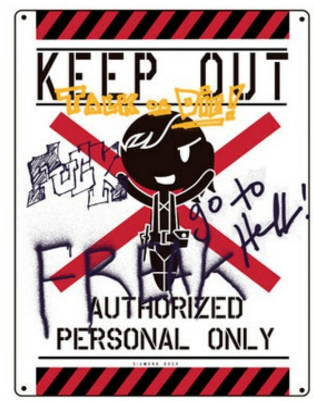

WORK IN PROGRESS
PLEASE PARDON THE INCONVENIENCE
D.D
USE CAUTION IN THIS AREA!
THANK YOU FOR YOUR COOPERATION.


KEEP OUT
DIE!
Go Home!
AUTHORIZED PERSONAL ONLY


DANGER: FALL HAZARD
HANGING FROM LEDGES SAVES LIVES.


SAFETY FIRST
PRECAUTIONS TAKE SECONDS, INJURIES TAKE LIVES!
USE CAUTION IN THIS AREA!
THANK YOU FOR YOUR COOPERATION.

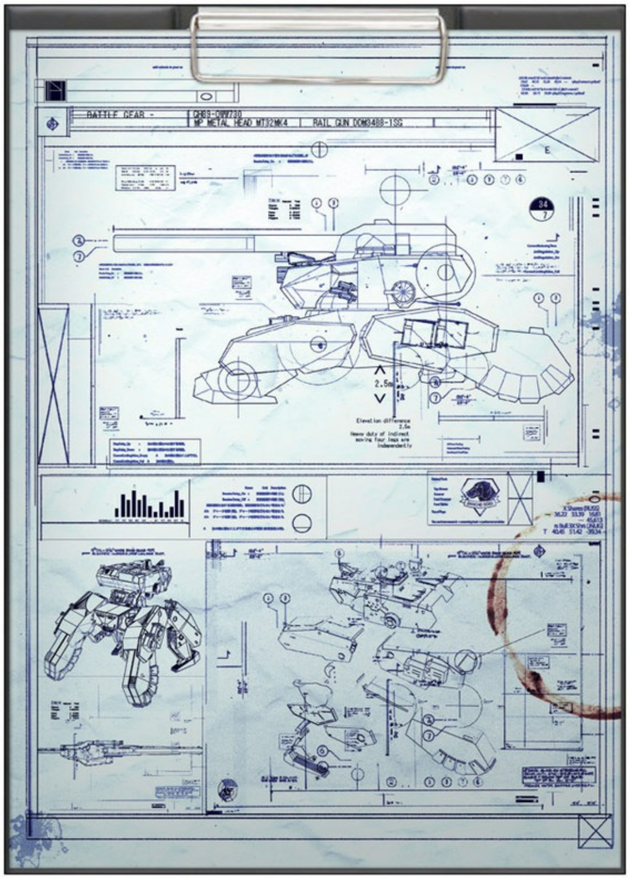

SAFETY FIRST
PRECAUTIONS TAKE SECONDS, INJURIES TAKE LIVES!
NONFATAL INJURIES ARE TREATED BY OUR MED TEAM. EXPECT TOP-NOTCH CARE USING EXPERIMENTAL MEDICINES AND TECHNIQUES. YOUR COOPERATION AND SELFLESS CONTRIBUTIONS TO MEDICAL SCIENCE ARE ALWAYS APPRECIATED.


KEEP OUT
go to Hell!
FREAK
AUTHORIZED PERSONAL ONLY


BIG BOSS
IS WATCHING
YOU!
- DIAMOND DOGS HEADQUARTERS -


BIG BOSS
IS WATCHING
YOU!
- DIAMOND DOGS HEADQUARTERS -

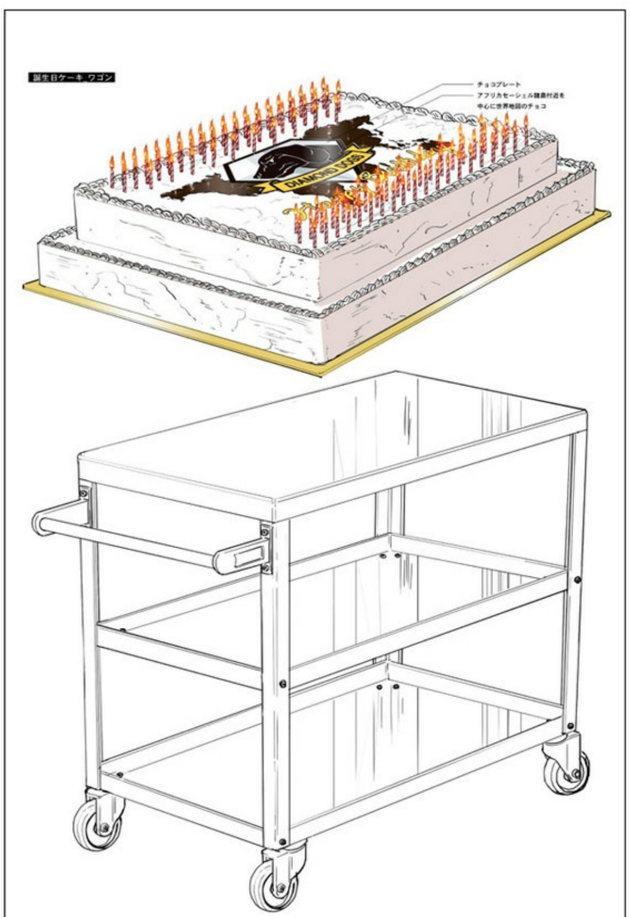

BIG BOSS
IS
WATCHING
YOU!
- DIAMOND DOGS HEADQUARTERS -

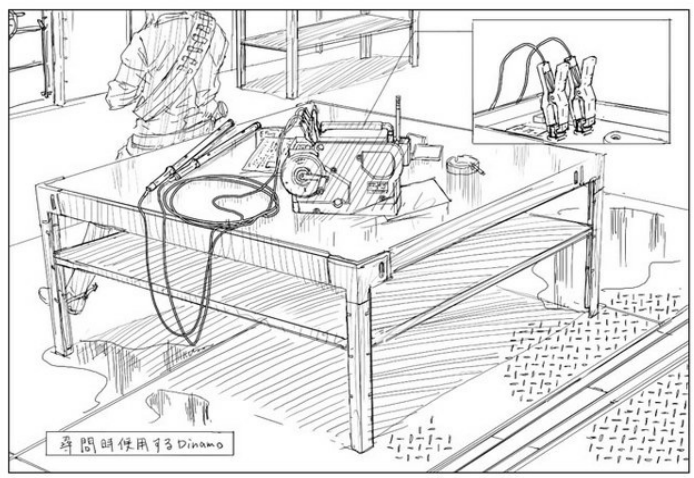

BATTLE GEAR

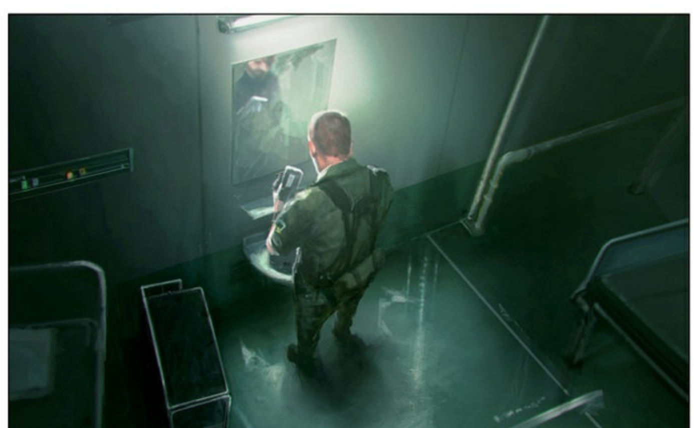

I ♥
DD
DIAMOND DOGS


WE ARE
DIAMOND DOGS
DIAMOND DOGS


WE ARE
DIAMOND DOGS
I ♥ DD
DIAMOND DOGS


誕生日ケーキ ワゴン
チョコプレート
アフリカセーシェル諸島付近を
中心に世界地図のチョコ
DIAMOND DOGS

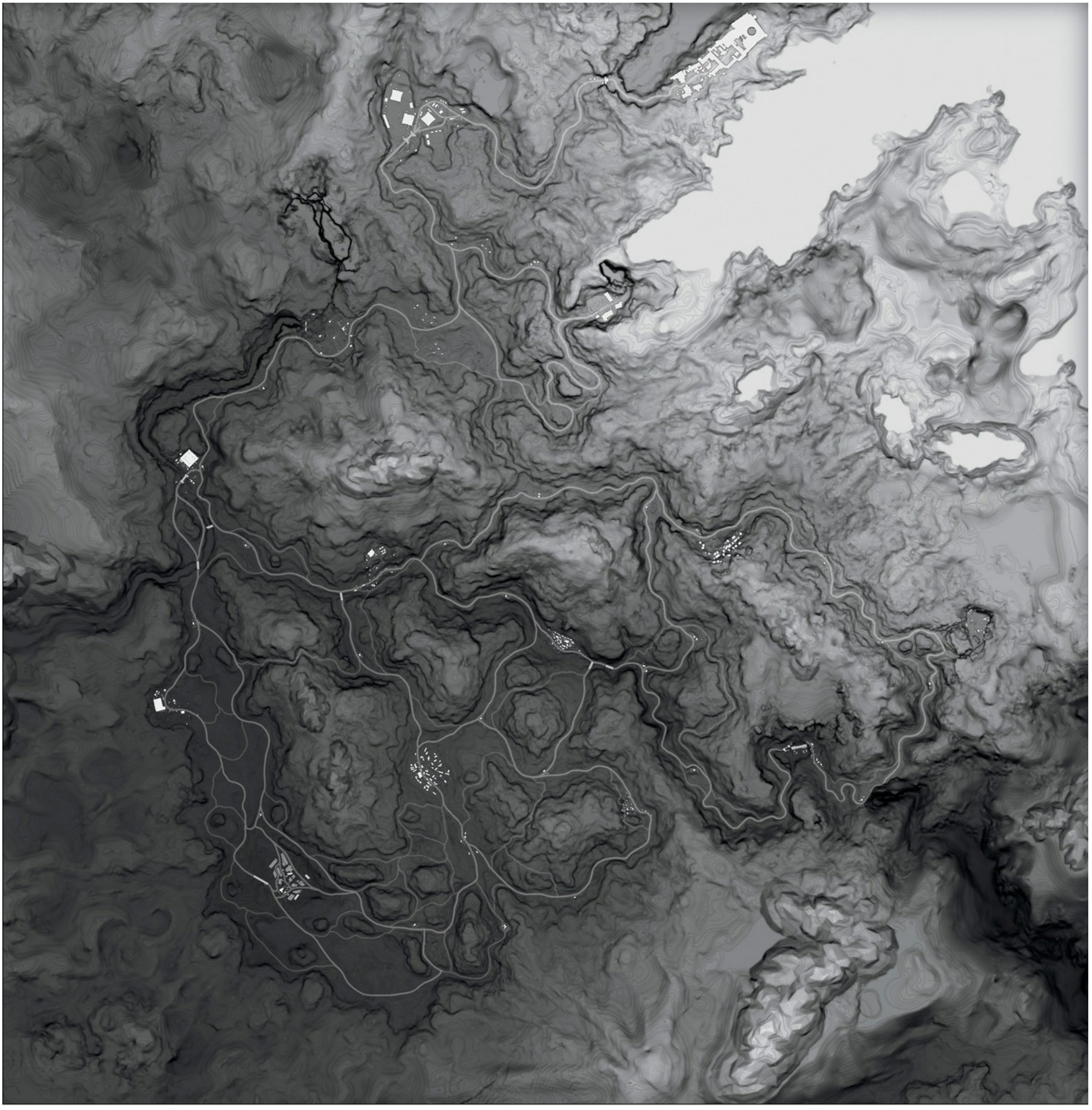

尋問時使用するDinamo

















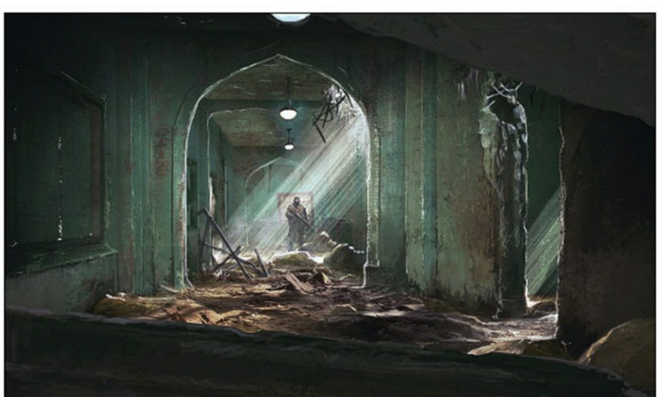










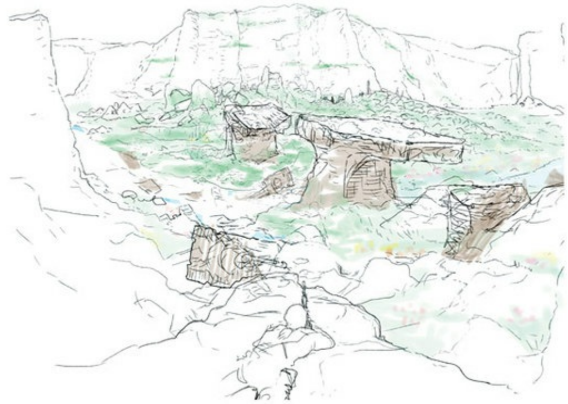








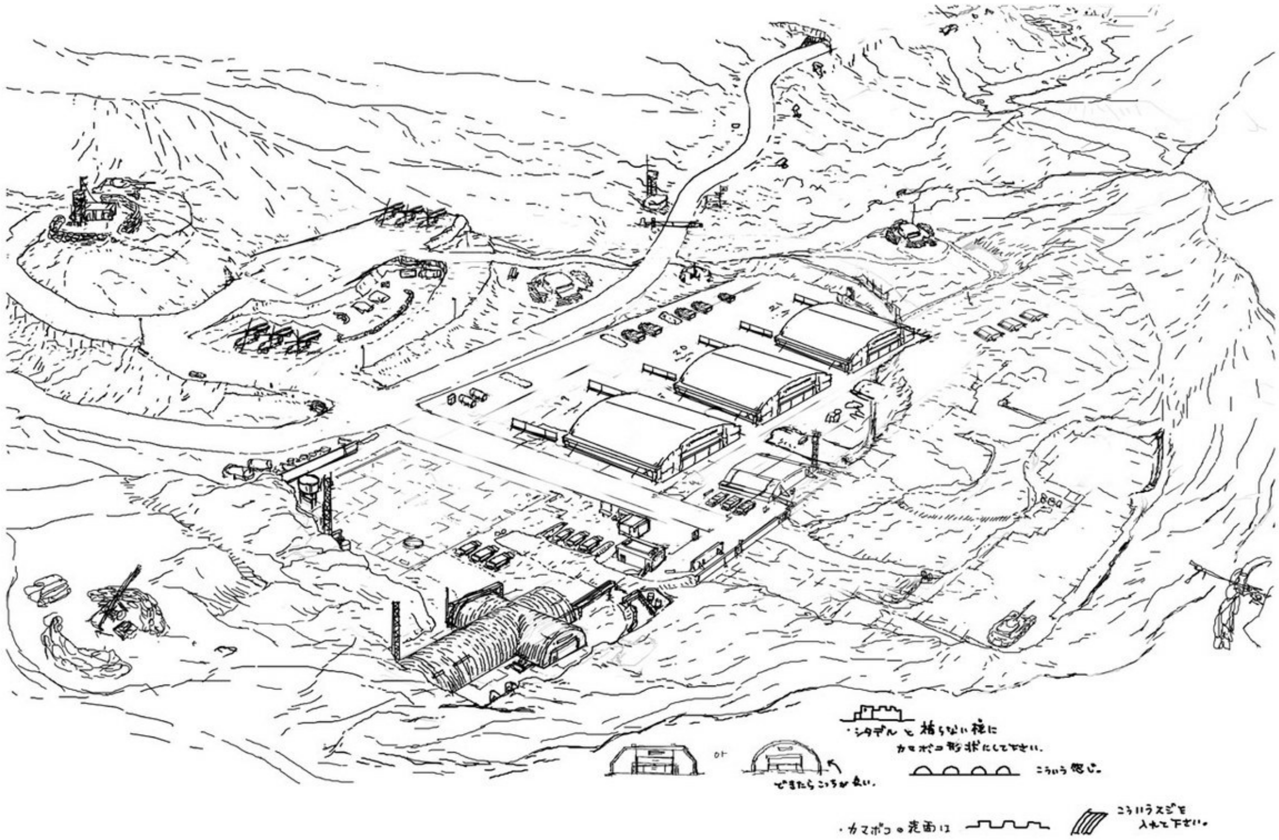

ボッ



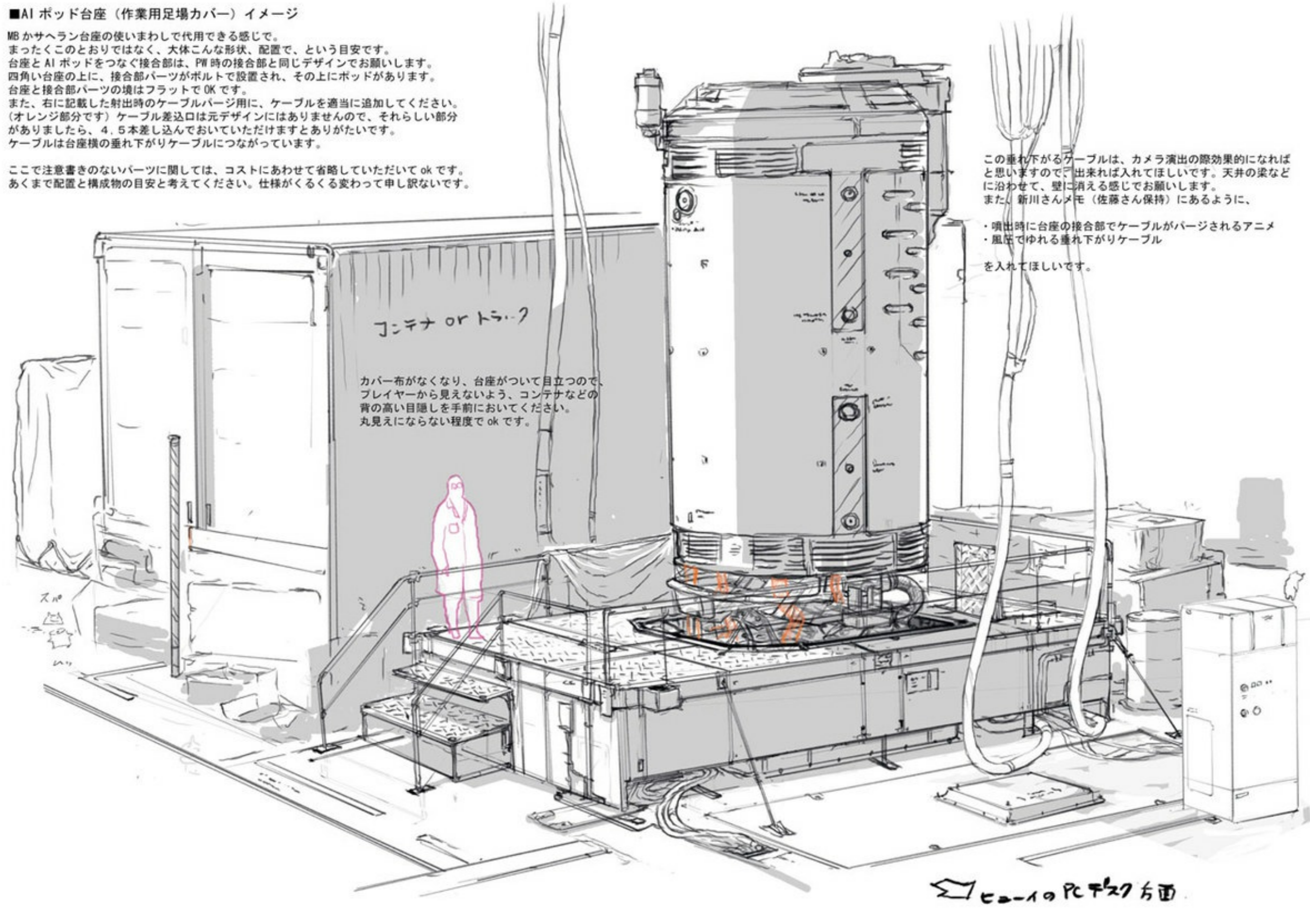




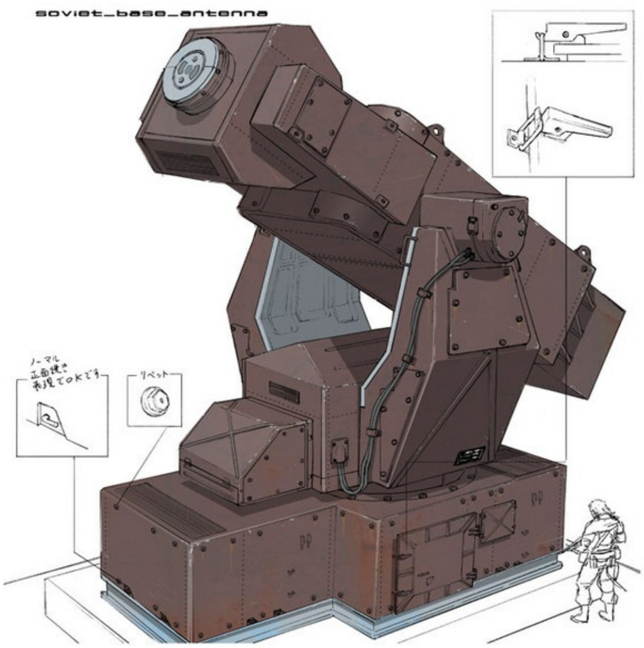



・シタデルと被らない様に
カマボコ形状にして下さい。
or
できたらこっちが良い。
こういう感じ。
・カマボコの表面は
こういうスジを
入れて下さい。




■AI ポッド台座（作業用足場カバー）イメージ
MB かサヘラン台座の使いまわしで代用できる感じで。
まったくこのとおりではなく、大体こんな形状、配置で、という目安です。
台座と AI ポッドをつなぐ接合部は、PW 時の接合部と同じデザインでお願いします。
四角い台座の上に、接合部パーツがボルトで設置され、その上にポッドがあります。
台座と接合部パーツの境はフラットで OK です。
また、右に記載した射出時のケーブルパージ用に、ケーブルを適当に追加してください。
（オレンジ部分です）ケーブル差込口は元デザインにはありませんので、それらしい部分
がありましたら、４，５本差し込んでおいていただけますとありがたいです。
ケーブルは台座横の垂れ下がりケーブルにつながっています。
ここで注意書きのないパーツに関しては、コストにあわせて省略していただいて ok です。
あくまで配置と構成物の目安と考えてください。仕様がくるくる変わって申し訳ないです。
この垂れ下がるケーブルは、カメラ演出の際効果的になれば
と思いますので、出来れば入れてほしいです。天井の梁など
に沿わせて、壁に消える感じでお願いします。
また、新川さんメモ（佐藤さん保持）にあるように、
・噴出時に台座の接合部でケーブルがパージされるアニメ
・風圧でゆれる垂れ下がりケーブル
を入れてほしいです。
コンテナ or トラック
カバー布がなくなり、台座がついて目立つので、
プレイヤーから見えないよう、コンテナなどの
背の高い目隠しを手前においてください。
丸見えにならない程度で ok です。
ヒューイのPCデスク方面




soviet_base_antenna
リベット

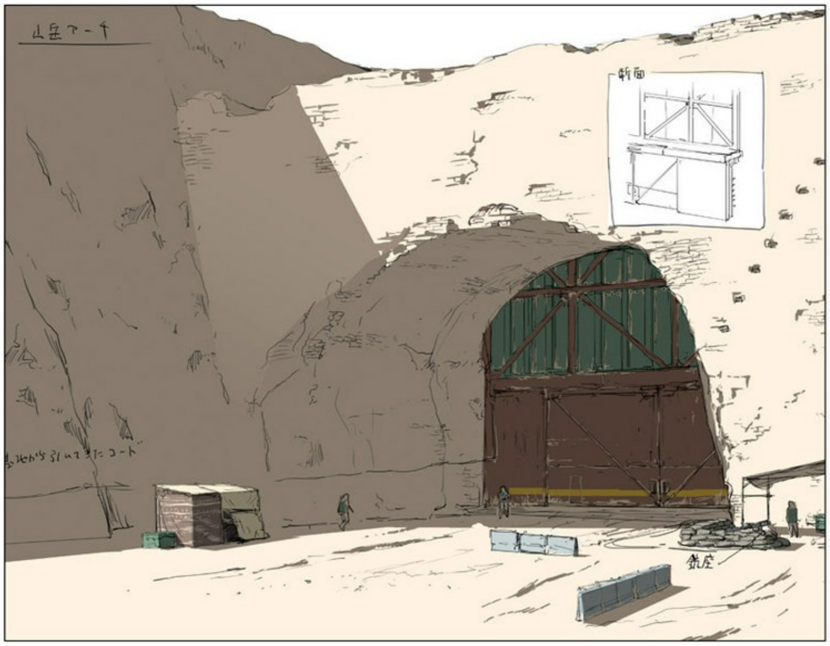

soviet_base_antenna_reflector
厚み3cm程

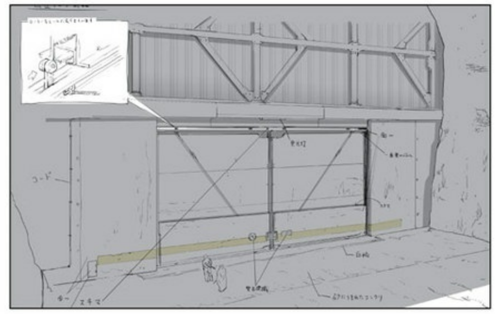

Y連 concrete barrier
40-Я Армия ТуркВО

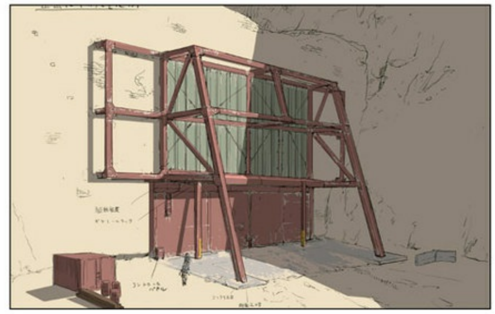


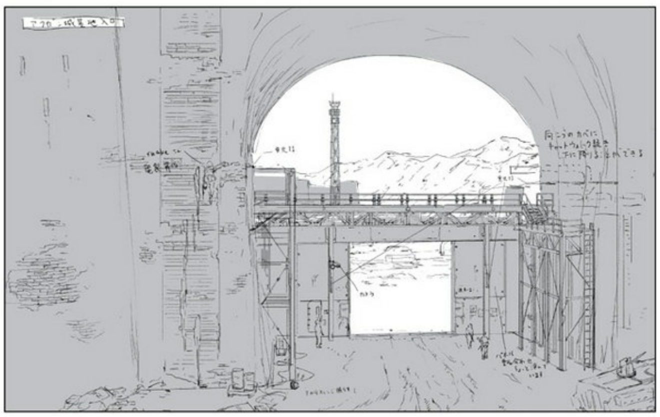




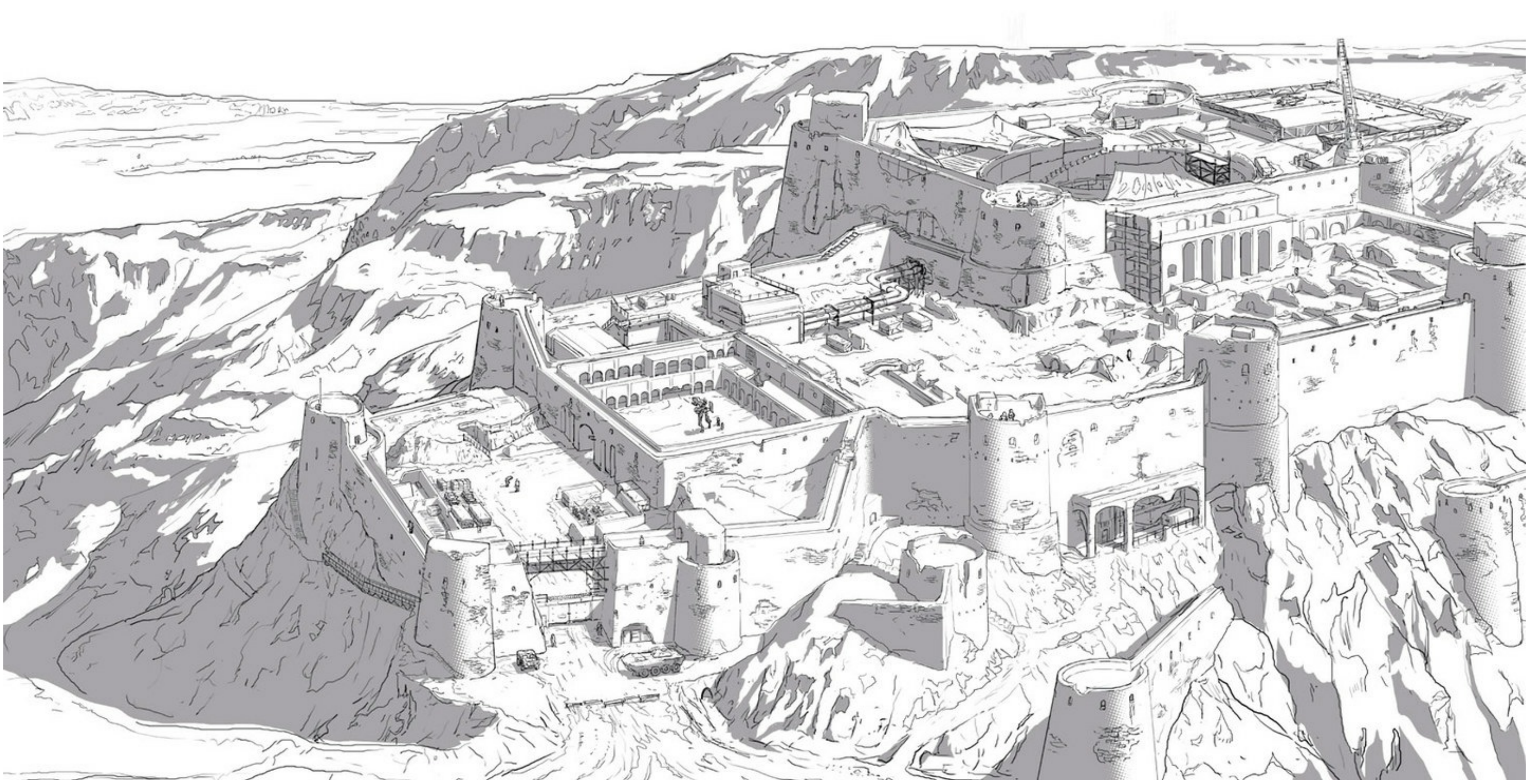

山岳アーチ
断面

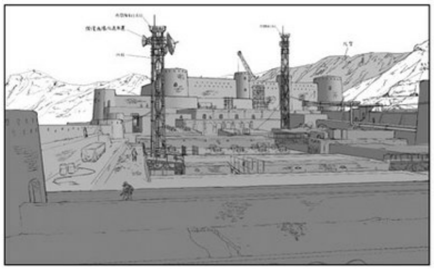
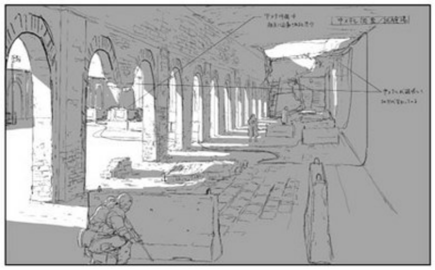
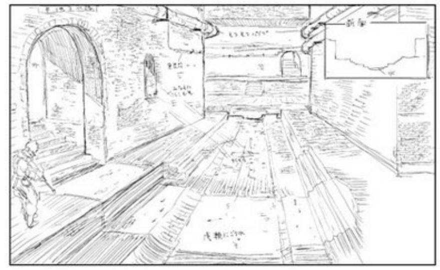
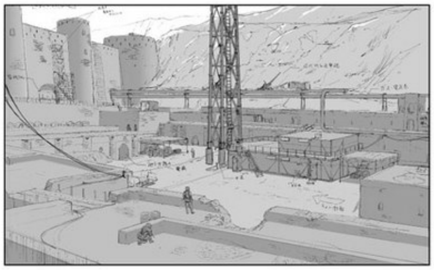
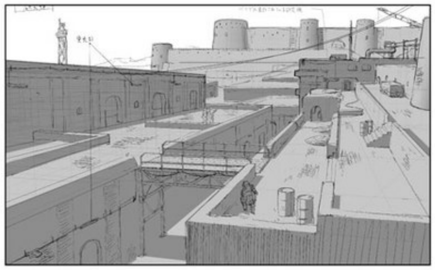
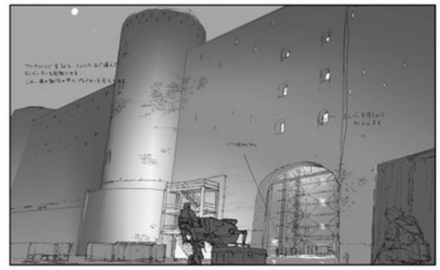
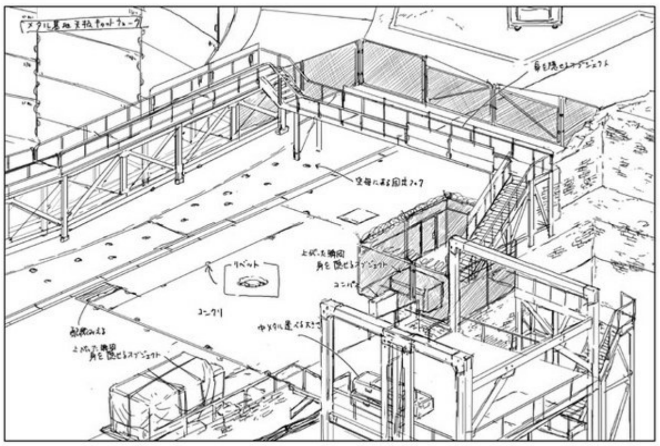
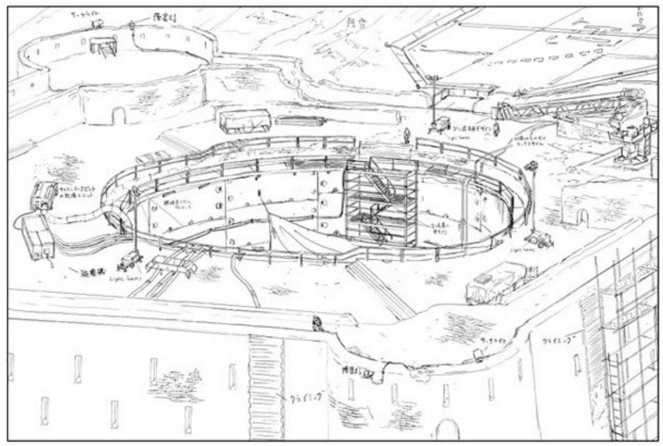




















Rough Image : Buddy System
Project : TPP
PRE FIX 2010/12/29

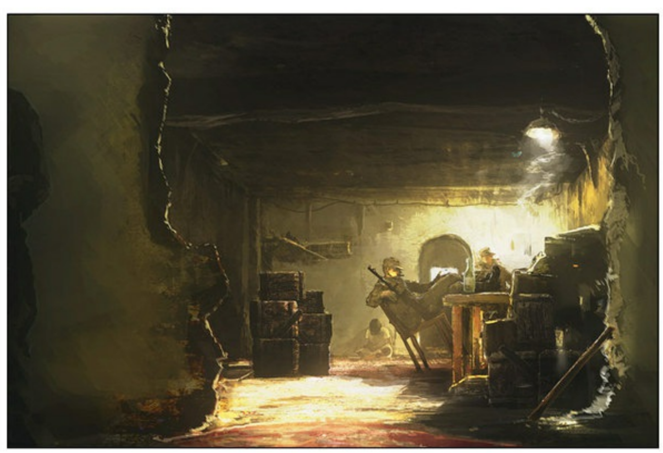








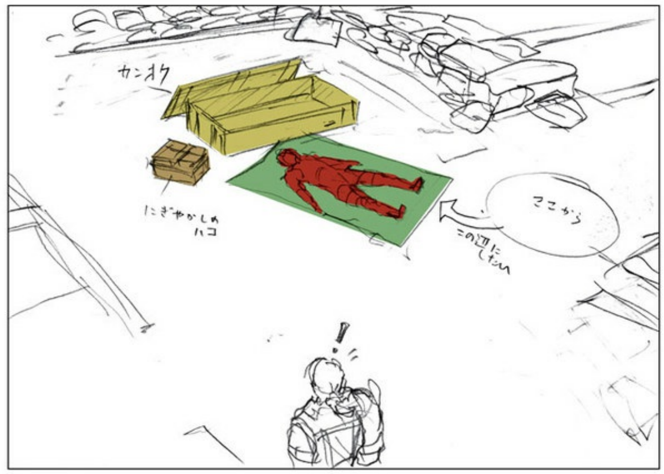


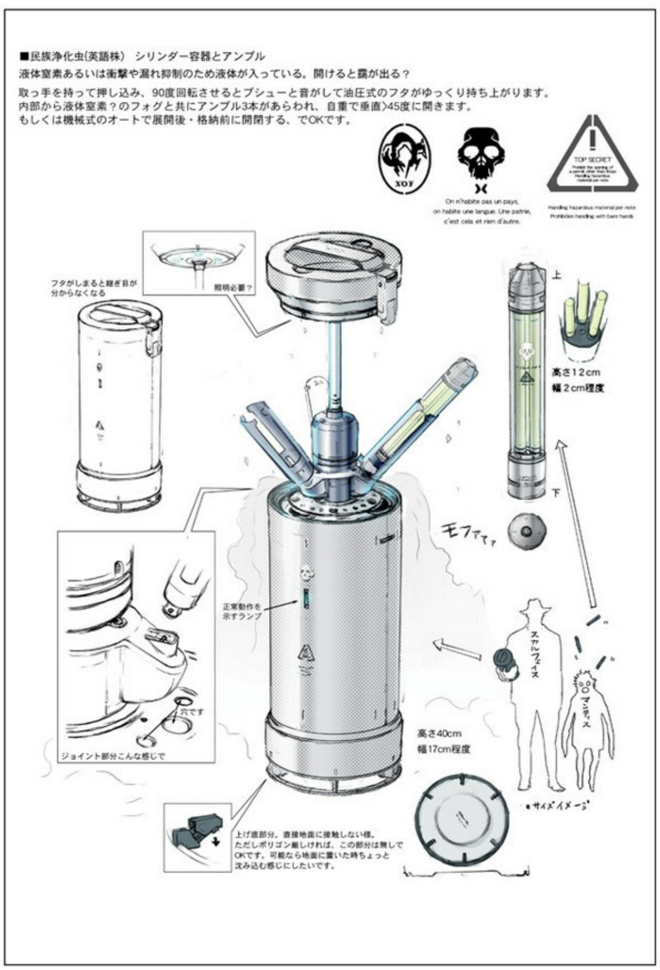


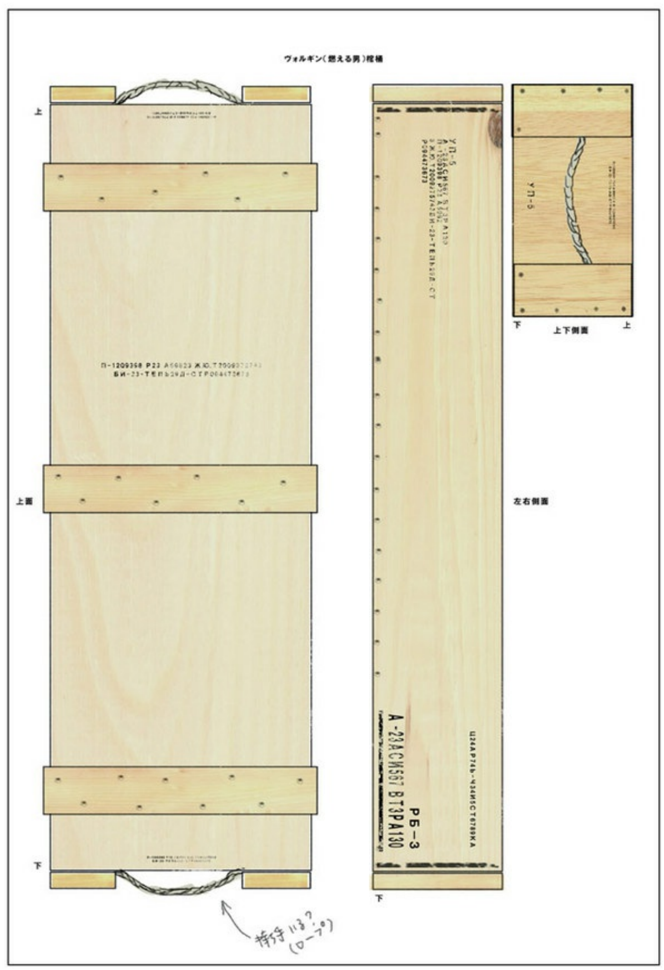


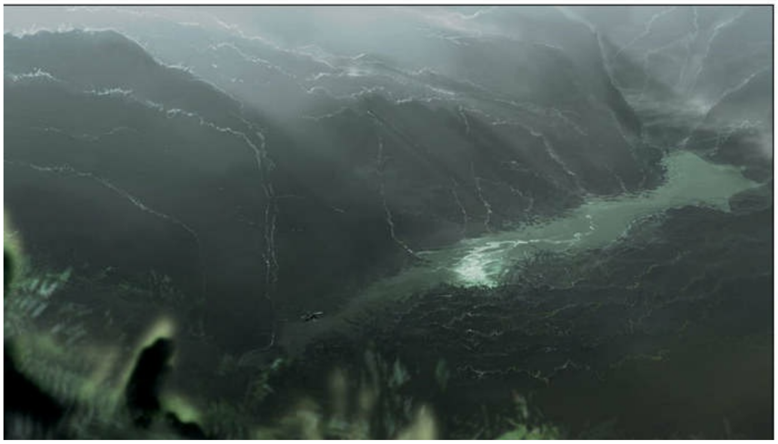


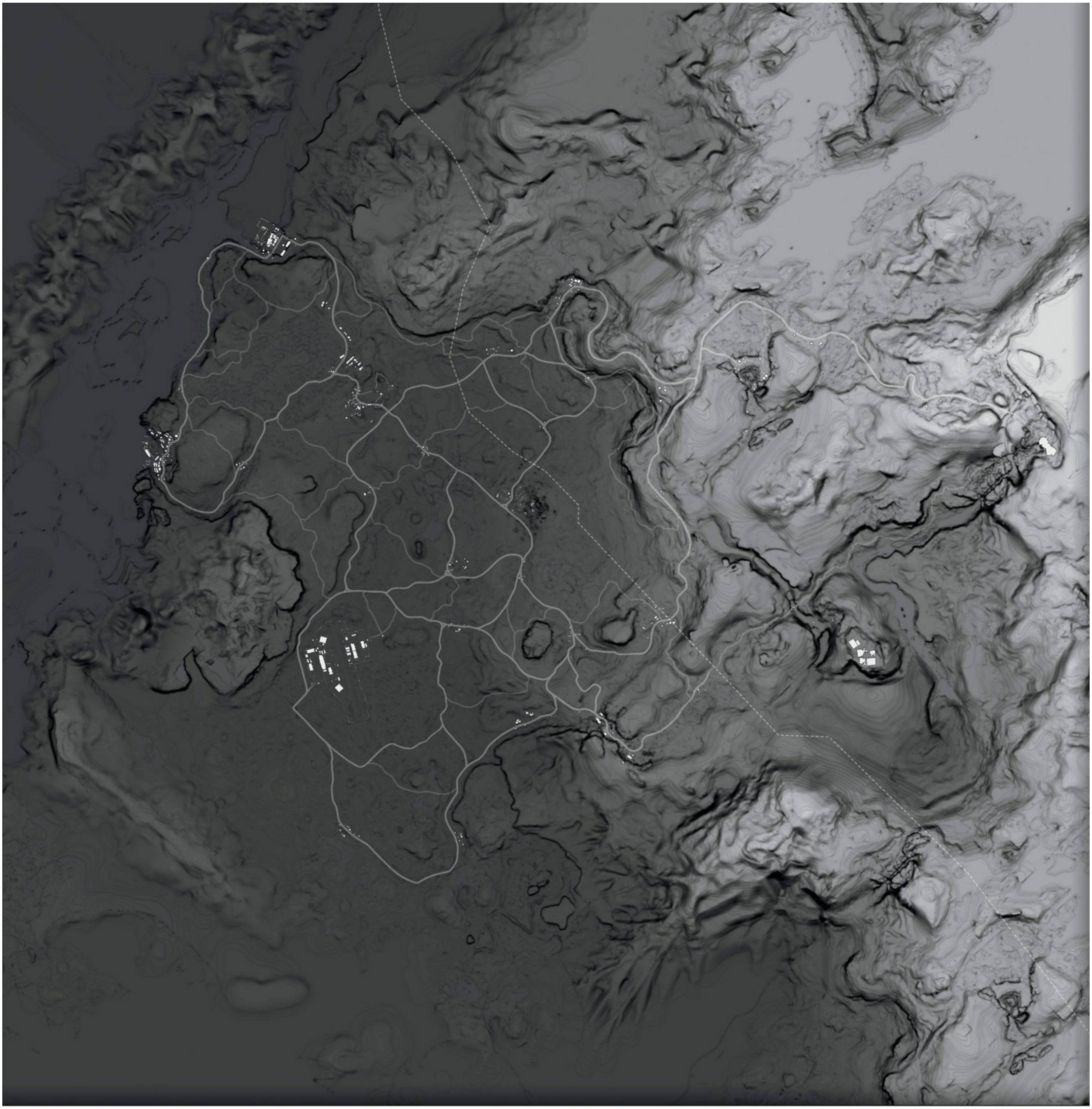

対人比
貼り付け位置イメージ


カンオケ
にぎやかしめ
ハコ
ここから
この辺にしたい


■民族浄化虫(英語株)　シリンダー容器とアンプル
液体窒素あるいは衝撃や漏れ抑制のため液体が入っている。開けると霧が出る？
取っ手を持って押し込み、90度回転させるとプシューと音がして油圧式のフタがゆっくり持ち上がります。
内部から液体窒素？のフォグと共にアンプル3本があらわれ、自重で垂直〉45度に開きます。
もしくは機械式のオートで展開後・格納前に開閉する、でOKです。
XOF
On n'habite pas un pays,
on habite une langue. Une patrie,
c'est cela et rien d'autre.
TOP SECRET
Handling hazardous material per note
Prohibition handling with bare hands
フタがしまると継ぎ目が
分からなくなる
照明必要？
上
高さ12cm
幅2cm程度
下
モファァァァ
正常動作を
示すランプ
スカルフェイス
マンティス
穴です
ジョイント部分こんな感じで
高さ40cm
幅17cm程度
●サイズイメージ
上げ底部分。直接地面に接触しない様。
ただしポリゴン厳しければ、この部分は無しで
OKです。可能なら地面に置いた時ちょっと
沈み込む感じにしたいです。


ヴォルギン（燃える男）棺桶
上
上面
下
左右側面
上下側面
УП-5
РБ-3
А-23АСМ567 ВТЗРА130
取っ手いる？（ロープ）





















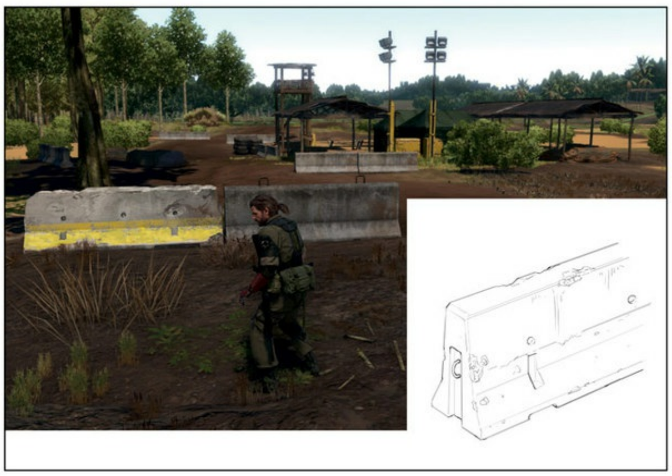

全部死体モデルにするのではなく、服の破切れや流木なども浮いているはず。
また、すべてを３Ｄモデルにせず、一枚ぺらを水面に貼り付けるという手もあるのではないでしょうか。
油で虹色
あぶくなど









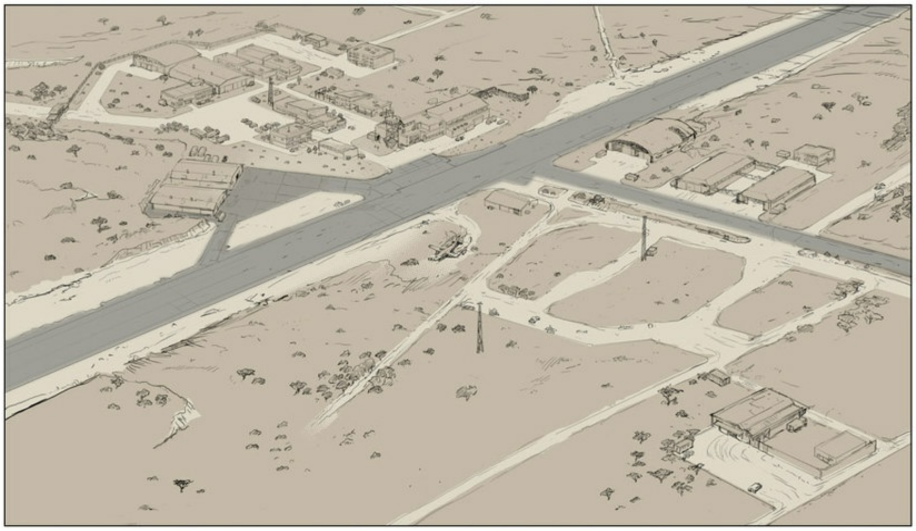



敵兵
ギ
ギギ
ぬかるみ


■中規模監視塔　プレハブと鉄コツ。土台をコンクリで固める事が可能ならお願いします。
上物は左右二個組み合わせて簡易プレハブ小屋としても。
アンテナ可能なら付けたいです。
コードは壁伝い〜地中に埋めてください。
また、サーチライトの電源コードも同じく地中へ。
拡声器およびサイレン
必要?
6m
4m
0m
4m















バナナ園の木箱などに貼るラベル、看板などに使用してください





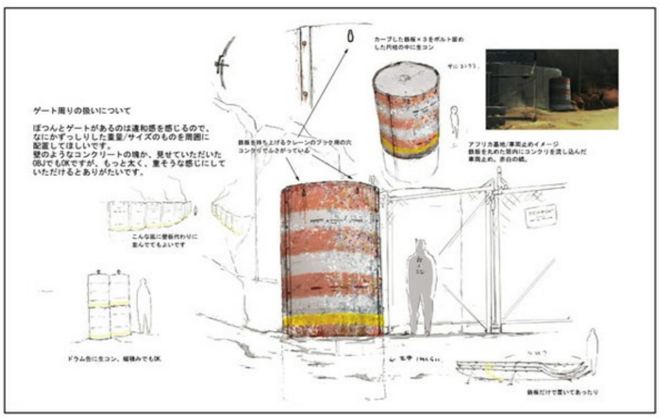


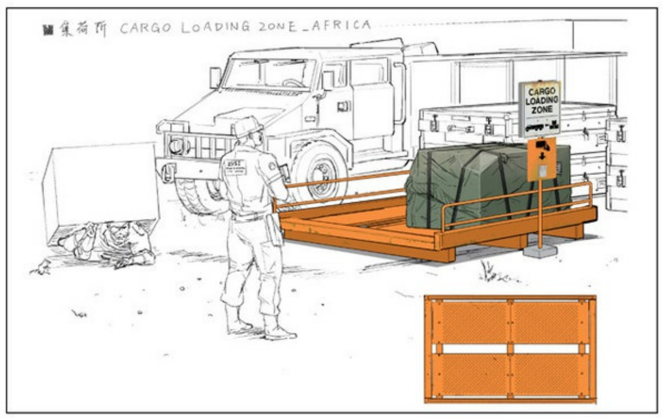


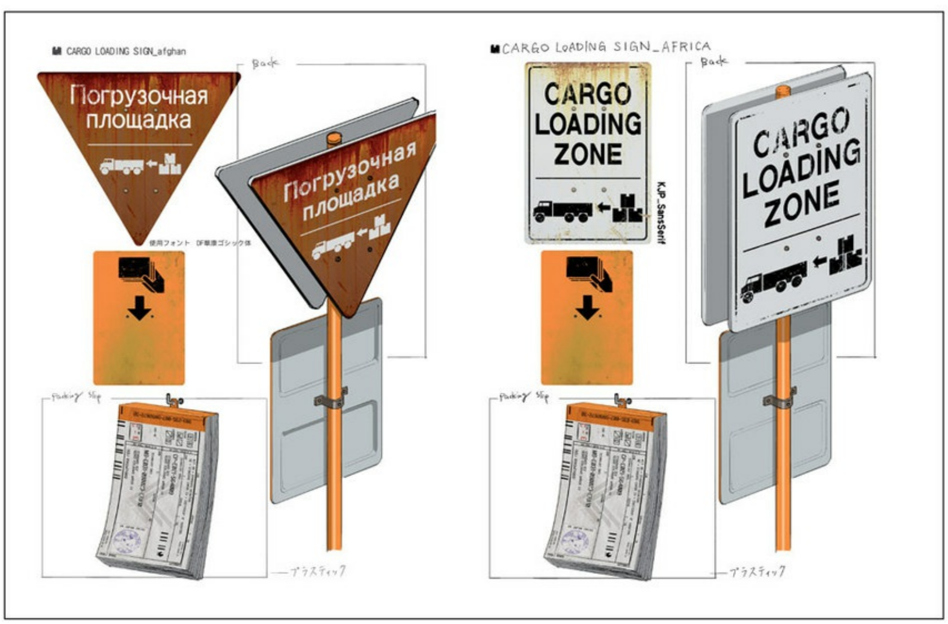


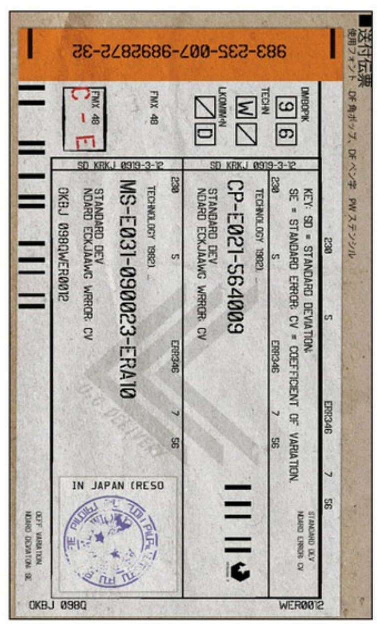


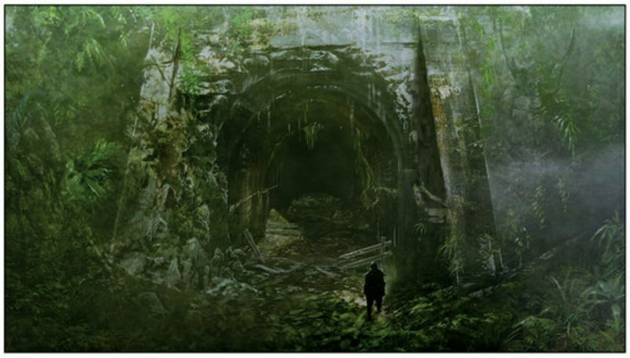





集荷所 CARGO LOADING ZONE_AFRICA
CARGO LOADING ZONE


CARGO LOADING SIGN_afghan
Погрузочная площадка
CARGO LOADING SIGN_AFRICA
CARGO LOADING ZONE
KJP_SansSerif
Back

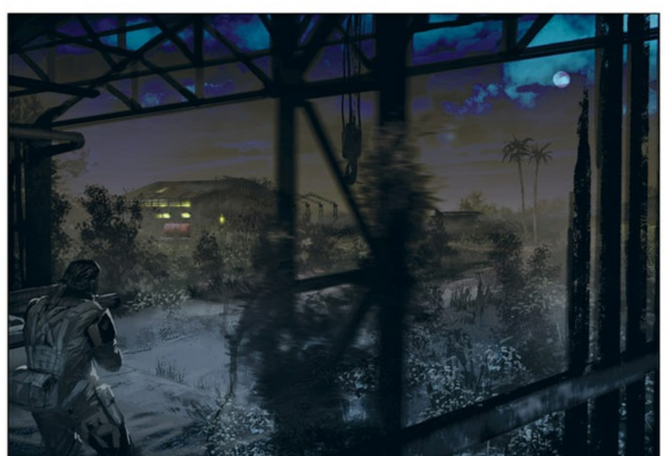

983-235-007-9892872-32
CP-E021-564009
MS-E031-090023-ERA10
IN JAPAN (RESO
OKBJ 098Q
WER0012



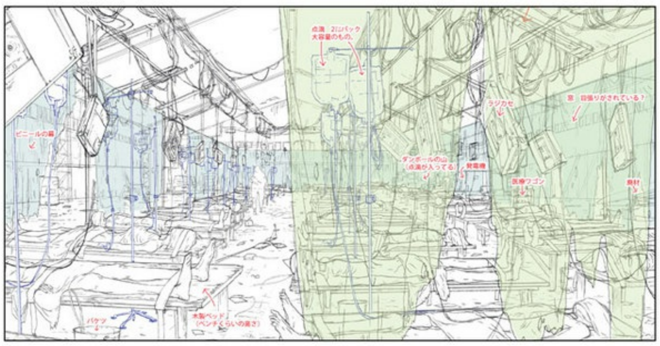










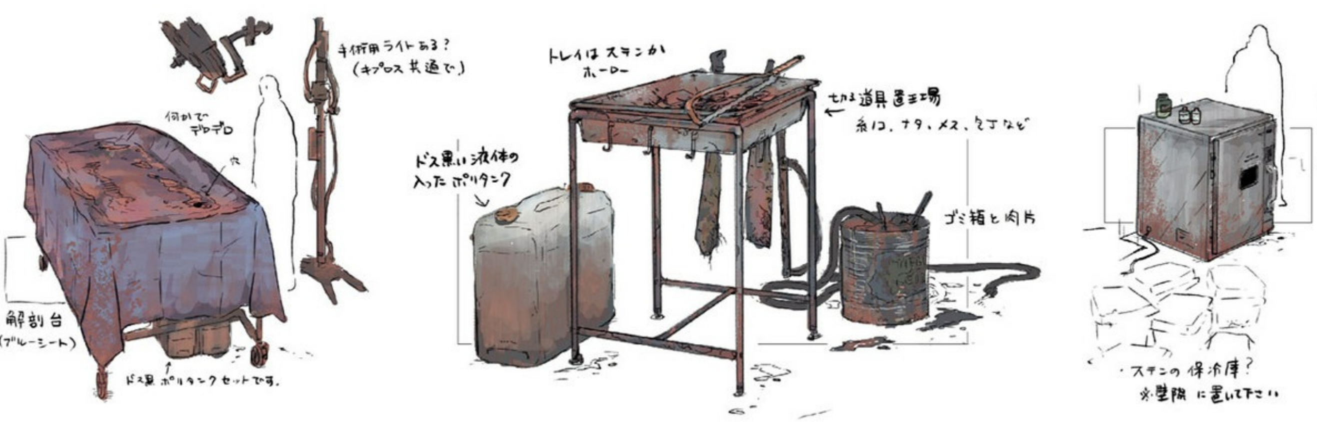




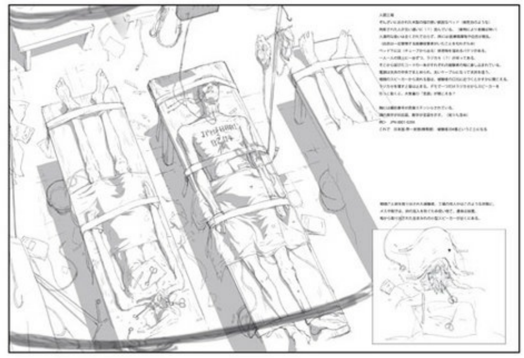
人間工場/にぎやかし小物のイメージについて

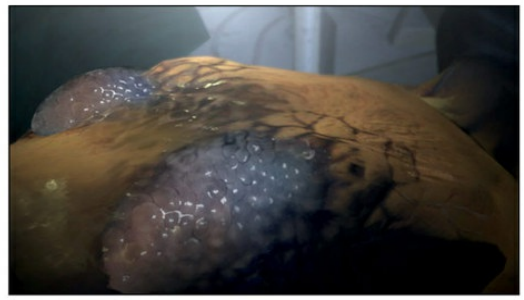
首を切断、切開する為の道具が置いてあるワゴンなどがイメージです。
生命維持装置のようなものは、設定上無いと考えます。
（被験者の生命は尊重されず、代えは幾らでも...という設定故）
医療関連では酸素ボンベとカニューラくらいでしょうか。
どちらかといえば　「解体室」の方が近いです。














■Tape recorder (with radio)


ガムテで固定バージョン
■Tape recorder (with radio)









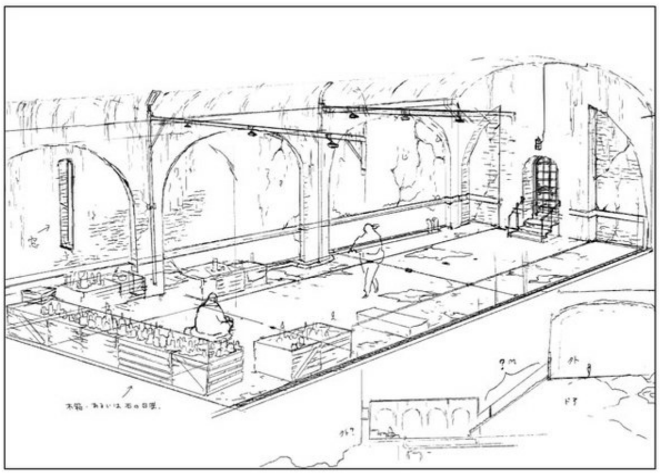


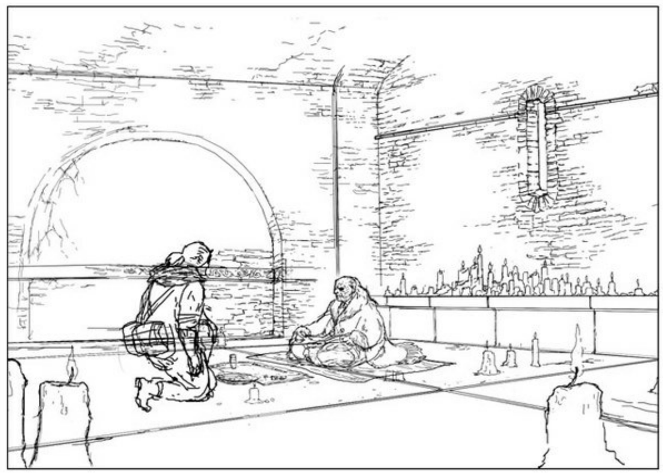






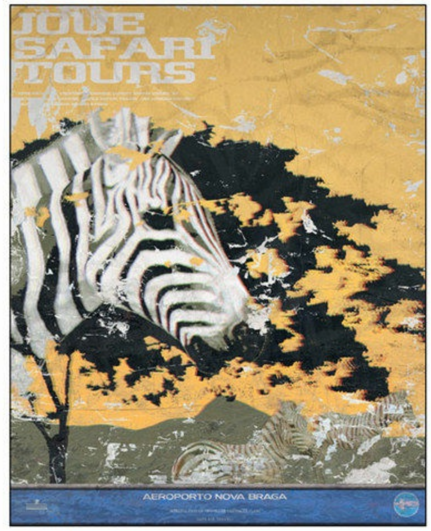









SOUTH AFRICAN NATURAL RESOURCES


SAFARI TOURS
AEROPORTO NOVA BRAGA

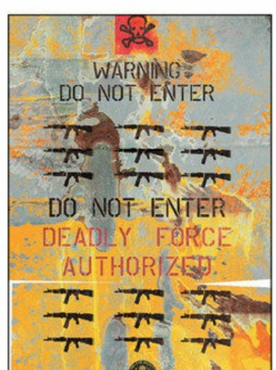

C F A
CONTRACT FORCES OF AFRICA
CFA
C.F.A
Contract Forces of Africa


ROGUE COYOTE
NO TRESPASSING
OFF LIMITS PER PRIVATE LAND
FROM THIS POINT


WARNING

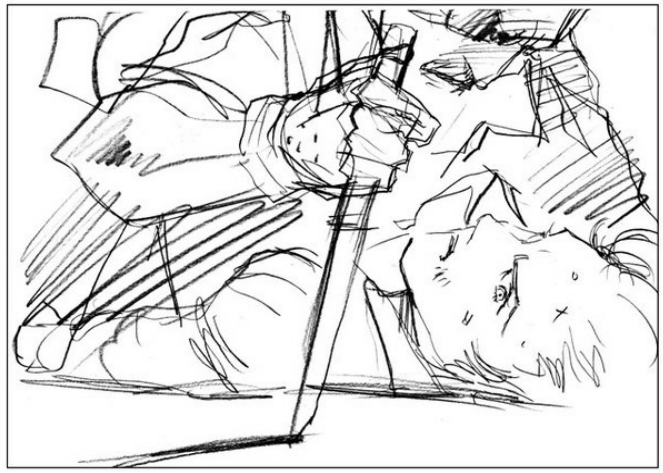

NO
TRESPASSING
OFF LIMITS PER
PRIVATE LAND

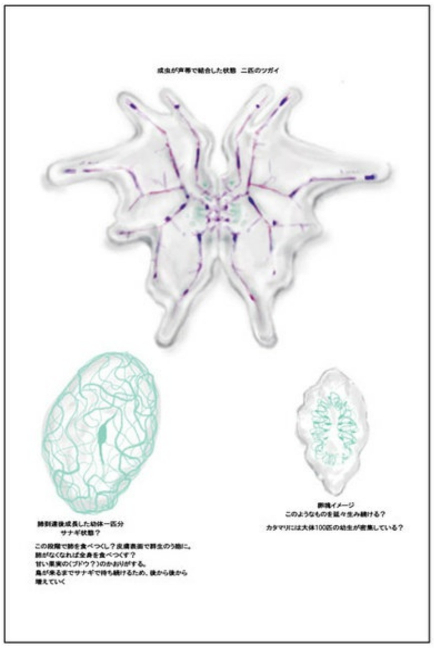

GEEN OORTREDING


WARNING
DO NOT ENTER
DO NOT ENTER
DEADLY FORCE
AUTHORIZED


DANGER
NO TRESPASSING
DO NOT ENTER
DEADLY FORCE
AUTHORIZED


CONTRACT FORCES OF AFRICA




成虫が声帯で結合した状態　二匹のツガイ
肺剥離後成長した幼体一匹分
サナギ状態？
この段階で肺を食べつくし？皮膚表面で羽生のう胞に。
肺がなくなれば全身を食べつくす？
甘い果実の(ブドウ？)のかおりがする。
鳥が来るまでサナギで待ち続けるため、後から後から
増えていく
卵塊イメージ
このようなものを延々生み続ける？
カタマリには大体100匹の幼虫が密集している？

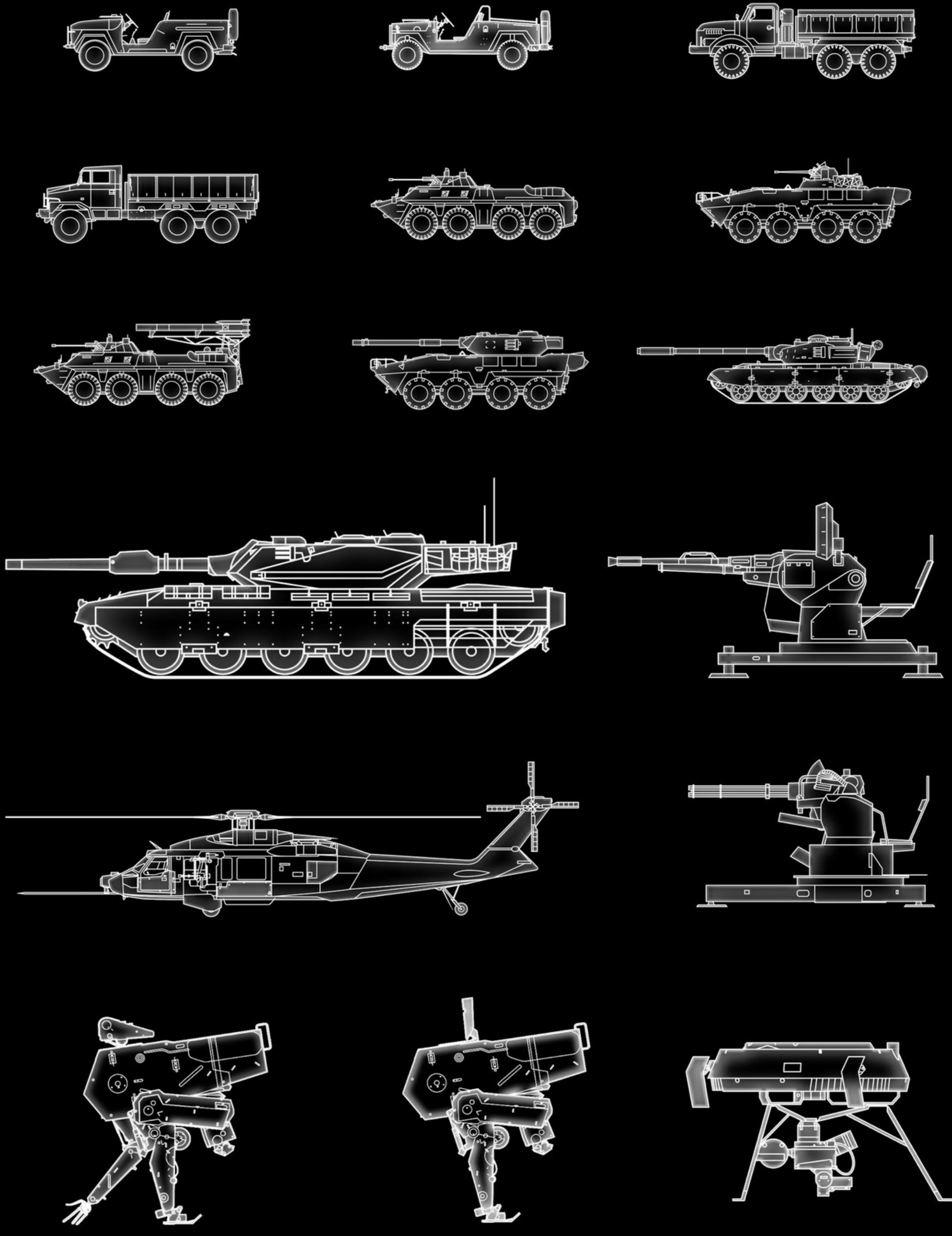

機体の表面から、浴槽に入れたバブのように煙が尾を引いてきて、
その発生箇所から錆びが広がっていく。分解された大量の破片が
舞い落ちる。翼型は煙を出しながら落下したりする。ローターが
錆びてスピードが落ち、ボロボロになって墜落する
金属虫雲は赤黒く、際で彩度が高い。黒い炎のよう
太陽を透かすとハレーションを起こす

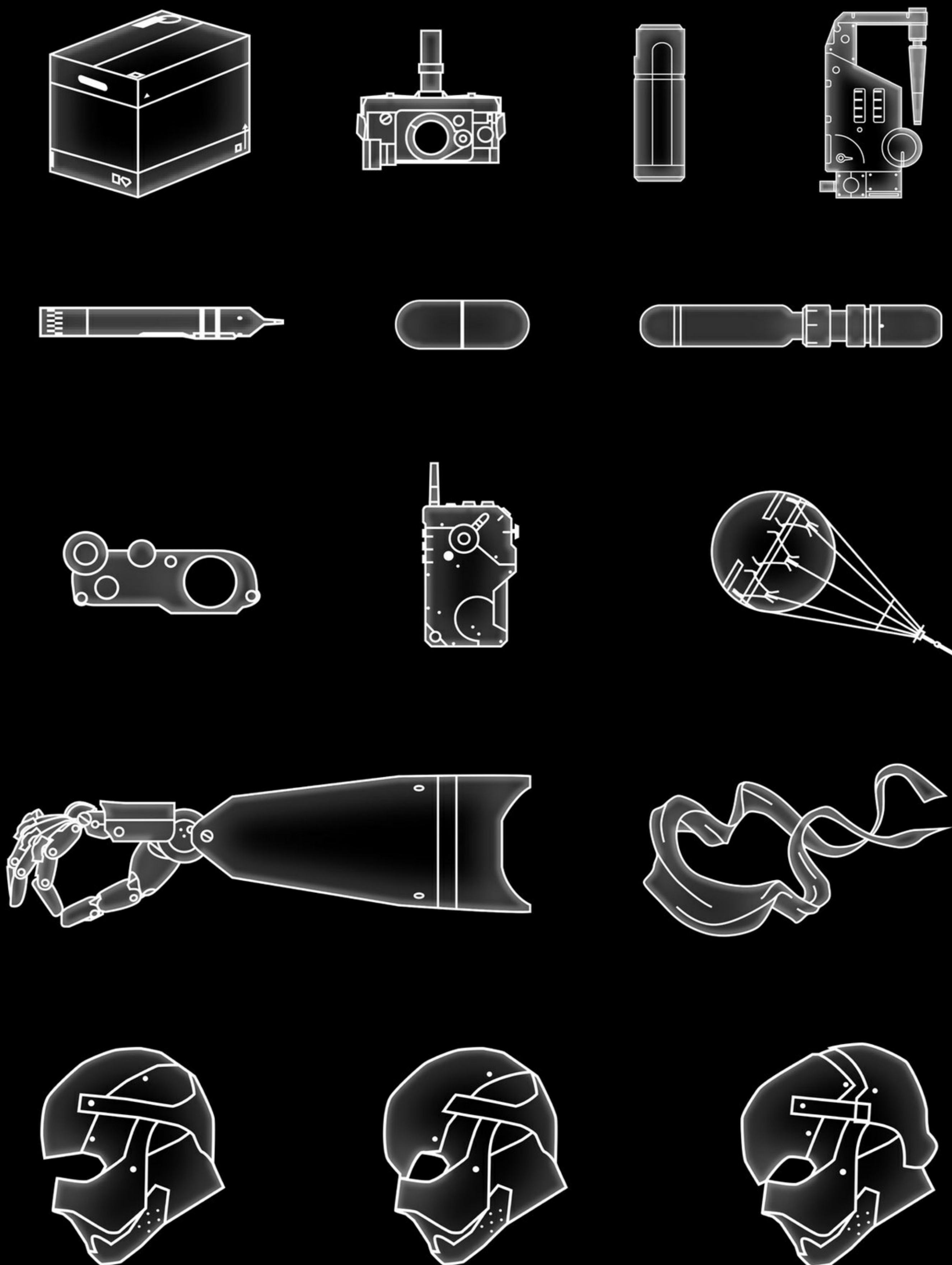




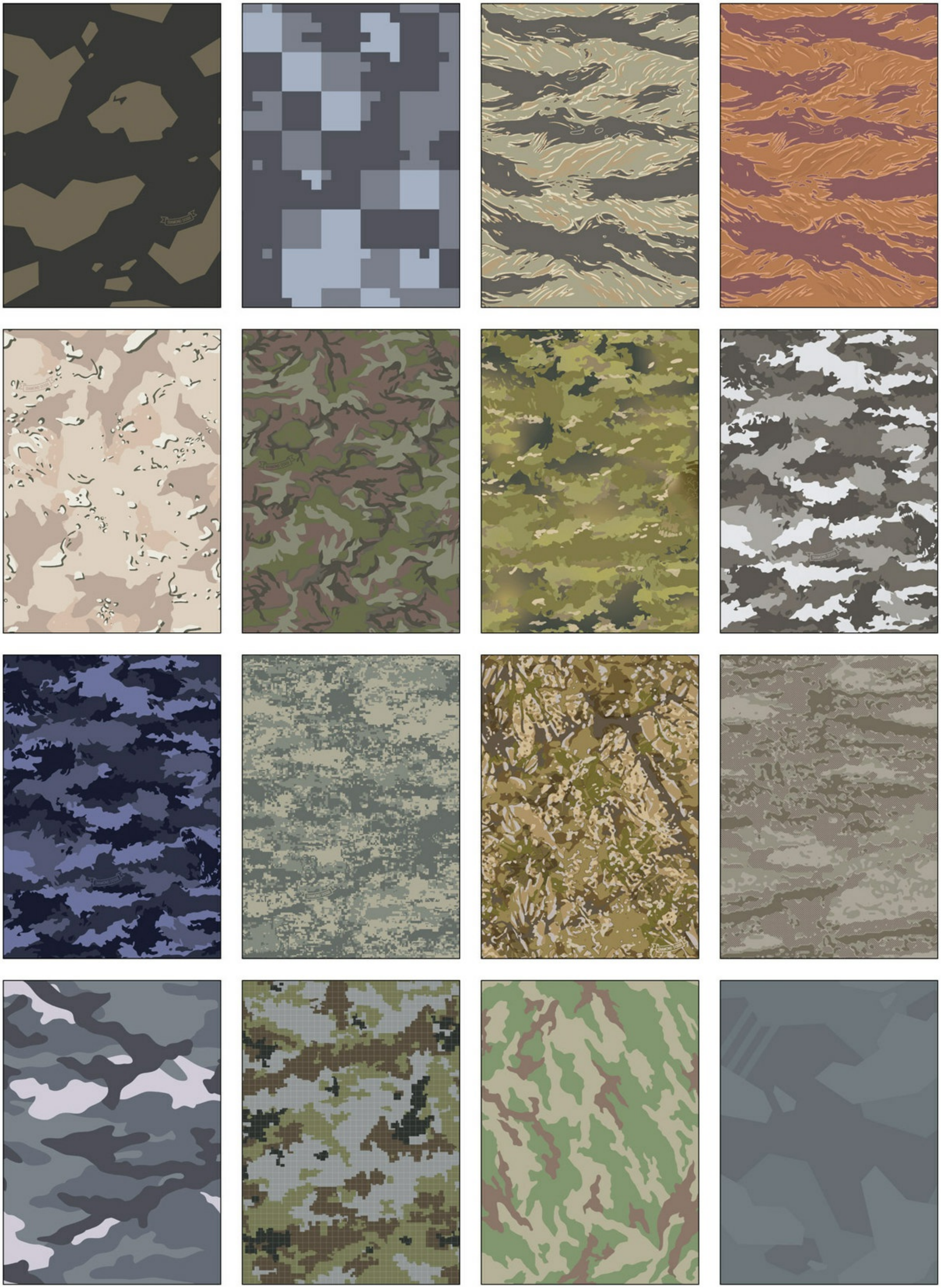
ICONOGRAPHY

THE ART OF METAL GEAR SOLID V: THE PHANTOM PAIN










FOX


XOF




DIAMOND DOGS


OUTER HEAVEN


FOX HOUND
SPECIAL FORCE GROUP




ベレー帽
カバーオール

CFA
CONTRACT FORCES OF AFRICA

CAF



C.F.A
Contract Forces of Africa

OD644 CFA
732-2489-639 A6LK-MD23P
A+ POS M-245

右胸章 R-Breast

使用フォント DFG華康ゴシック体



ROGUE COYOTE

ROGUE COYOTE

ROGUE COYOTE

ROGUE COYOTE

ROGUE COYOTE

ZERO RISK SECURITY
Z S R
SPECIAL PROTECTION SERVICE

胸章 Shoulder
帽子章 Head

ZERO RISK SECURITY
Z S R
SPECIAL PROTECTION SERVICE

■ZERO RISK SECURLTY.Inc

車、看板
Other

ZERO RISK
SECURITY.INC
SPECIAL PROTECTION SERVICE

背章 Back

ZERO RISK SECURITY.INC

左胸章 L-Breast

ZERO RISK SECURITY.INC
122-3499-789 A3FH-MM35P
B POS M-245

右胸章 R-Breast







THE ART OF METAL GEAR SOLID V

KINGDOM OF THE FLIES

CHARACTERS

THE ART OF METAL GEAR SOLID V: KINGDOM OF THE FLIES

XOF SOLDIERS (UNUSED)



ELI (UNUSED)





LOCATIONS

THE ART OF METAL GEAR SOLID V: KINGDOM OF THE FLIES































